工商晚報

THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS

中華民國僑務委員會登記證僑字第 號 中華民國內政部登記證內版台字第 號

督印及承印：工商日報有限公司

香港灣仔分域街十八號

各部電話：編輯部、採訪部、營業部、廣告部、社長室、總編輯室、經理室、秘書室、中區辦事處 [illegible]

電報掛號二〇七五 郵箱六二號

新聞紙類第九八二五號

出紙兩張 售價壹毫

前街坊首長被拘

【本報訊】警方商業犯罪調查組人員，前日下午將九龍石籬新區街坊會前理事長陳文堅帶返警署，懷疑他與多宗騙案有關。

據可靠的消息透露：荃灣偵探部人員，較早時曾接獲一項報告，追查一名與一宗騙案有關的人士。直至前日，該探隊在港島地區遇見該前石籬新區街坊會的理事長陳文堅，即「邀請」他返回荃灣警署協助調查。該探隊經過一些詢問後，乃將陳文堅釋放。但是，當陳文堅步出荃灣警署時，却被守候在警署之外的商業犯罪調查組的警員加予拘捕，並將之帶返警署查詢。

消息又稱：陳文堅被商業犯罪調查組人員帶返警署的原因，可能是涉嫌與數宗騙案有關，警方希望他能協助破案。

據悉：陳文堅是前石籬新區街坊會理事長，但是於一個多月已自行辭職。警方對上述事件曾作長時間的調查。

又訊：九龍石籬新區街坊福利會前理事長，因七項詐詞行騙罪名成立，今早在中央裁判署被判入獄十八個月。

被告陳文堅，四十四歲，報住石硤尾街廿七號七樓。被控罪名爲：㊀一九六八年九月廿日，詐詞向容燕芳行騙一千元。㊁一九六八年十月十日詐詞向陳煥然行騙五千元。㊂一九六八年十月卅一日詐詞向容燕芳行騙七千元。㊃同日詐詞向陳煥然行騙二千元。㊄一九六八年十一月十三日詐詞向容燕芳行騙三千元。㊅一九六八年十一月十三日詐詞向陳煥然行騙一千元。㊆一九六八年十二月十一日詐詞向陳煥然行騙二千元。

案情透露稱：原告兩人均是女教師，被告詐稱要開辦一間幼稚園學校，全部費用要四萬元，但因自己僅有兩萬元，因此希望兩原告人與他合作。但至本年四月初，被告却辭去街坊會理事長之職，原告人覺得可疑，乃向警方報案。

被控七項行騙罪 定罪判監十八月

據方透露本月二十一日下午三時十分左右，商業調查組高級督察陳亦湘、探目溫佩和，率同幹探鄺榮、唐炳衡等，前往荃灣警署對開處，將被告人物拘捕歸案。

「廣託」案一高級核數師供稱 陳伯興等五戶口透支近一千萬元

【本報訊】與前「廣託」銀行副董事長陳伯興有關的五個不同名義的戶口，在「廣託」中先後共透支款項近一千萬元。以上是羅兵咸核數師樓高級核數師遂臣，今晨在維多利亞地方法院庭上透露的。

遂臣是爲前「廣託」銀行三巨頭被控案而上庭作供的。他指出：一九六五年時，他受委託調查「廣託」過去三年之帳目，調查工作完畢後，將一份報告呈交有關當局。

在調查中，他發覺該行之透支戶多數以兩個不同的名義向銀行開透支戶，其中與陳伯興有關的皆有五個不同名義的透支戶口，計「陳伯興置業公司」戶口透支七百九十五萬一千元，「伯興公司」戶口透支三萬四千元，「陳伯興」本人戶口透支三萬一千元，「陳明」戶口透支六十五萬九千元，「新雅企業公司」戶口透支六十六萬二千元。

至本報截稿時止，該案仍在聆訊中。

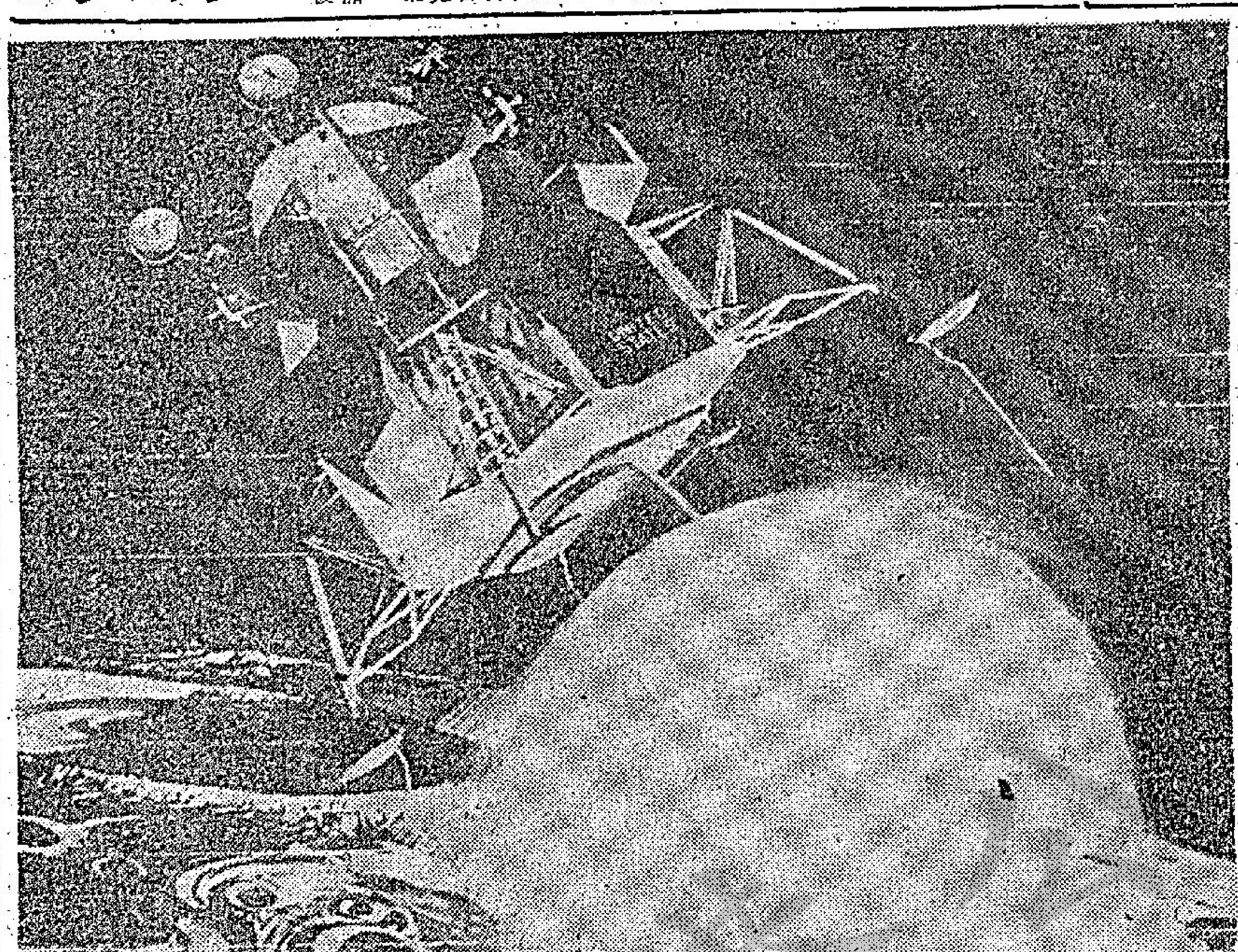
前「廣託」三巨頭被控案，首被告李鑑南，又名李一鳴，六十三歲，報住又一村達之路三十號二樓，是大有祥記工廠監督。次被告辛祥光，六十二歲，報住巴富街三號七樓，是美通鑫廠經理。第三被告陳伯興，又名陳秉彝，又名陳鐵茂，又名陳權昌，報住喇沙道三十號二樓，爲退休商人。（按首被告因病入醫院而被准假出席）。

三名被告被控串謀行騙及偽造賬目，計有首被告罪名共十一項，次被告四項，第三被告則只三項。首、次被告由史刁域律師延聘者文生律師及大律師代表，第三被告由羅翊聘請黃學彬律師轉聘施文大律師代表，否決全部控罪。案由維多利亞地方法院康士法官聆訊。

太空小艇開始與母船會合

探月太空小艇 看清嫦娥面目 拜拜一聲走人

【德州．侯斯頓廿二日路透社電】美國「太陽神十號」的登陸月球小艇，於今天在兩次低飛過月球表面後，已發動它的上昇引擎，開始返回與指揮母船會合。



圖爲藝術家的概念，顯示「太陽神十號」太空船的登陸小艇，在環繞月球飛行之後，發射上升引擎，俾飛入一條較高的月球軌道裡面，以便與太空指揮母船會合。（合衆國際社無綫電傳眞）（實際詳情參閱新聞報導）

月球登陸小艇在數分鐘前，把降落引擎拋掉，這似乎引起小艇的一陣旋轉，並突然使它加速。

月球登陸小艇駕駛員旋南似乎被那一陣突然的動作所搖撼，因此變得神經緊張而過份健談起來。他高聲叫着：「我告訴你這是野蠻的變發……我們剛正回來了……我告訴你知渴（卽今次飛行執行任務指揮官史達福的名字）這是在那裡的一刻，但是當我們返來時我們將感到担心。」

旋南又說：「小艇剛剛離開那裡一陣而已。」

正當上升引擎發射的短暫倒數開始時，他又說：「孩子，讓我們搖盪吧！」

但是史達福（登陸小艇內另一名船員）和指揮母船駕駛員楊格則似乎頗靜些，而並沒有說什麼話。

上升引擎的發射目的，在把那脆弱的月球登陸小艇射出那橢圓形的月球軌道，而升至一條更爲圓形的航道，最高點是四十四點九海里，在指揮母船之下約十五哩，及在它後面一百五十哩。

「太陽神十號」太空船的月球登陸小艇，今天掠過月球的山嶺作兩次低空飛行，並察勘可能爲第一個人類登陸月球的地點。

當那艘登陸小艇，在月球荒漠上空飛行之際，太空人史達福和旋南報導他們看見火山口裡面有許多大石頭。

但各項通訊困難（顯然由於把那艘太空船緻密的無綫電天綫較正在地球日標發生麻煩所引起的），除最初幾分鐘的第一次低空飛行之外，使到各項非技術的評論，減至最少限度。

當那艘登陸小艇下降至離月球三萬呎的最近地點時，史達福報導看見在「馬斯基連火山口」有許多大石頭，那是極爲靠近擇定爲「太陽神十一號」太空船於本年七月載人降落的那個地點。

據史達福拍回電報說：「下邊有着足夠的大石頭，可填平加維斯頓灣（按：那個海灣位於休斯頓太空中心的附近）。」

旋南對於人類第一次近距離看到月球表面滿佈疤痕的那種景象，顯然感到興奮得很。他們很高興的告知那個控制站說：「我們剛剛看見地球升高起來（那個地球在月球地平綫邊緣的上空出現），那種景色，實在是好偉大得很。」他說：「常常留在這裡，將是好玩極了。」

史達福報導：「我們在他們低飛掠過月球表面的第一次飛行之後，拍了許多照片，因此我們的攝影機損壞起來。」

太空總署官員說：此攝影機之毀壞，顯然由於匆促更換軟片盒所致，和不知道拍攝了幾多照片，然後發生困難。

嘉民公司工人代表今晨往勞工處求助 接見者拒記者採訪

嘉民有限公司四百餘名工人追索欠薪事件，今尚仍未獲解決。

工人代表七人及戴紳文今晨十一時十分，到勞工處，由徐添福及任秉堅接見。工人代表要求記者列席旁聽時，任秉堅表示不同意，拒絕記者採訪。

工人代表今晨在大昌大廈地下走廊及嘉民公司門外，貼上一份佈告，要求各界正視該項欠薪事件，及協助尋求「合理的解決」辦法。

嘉民公司今晨仍然重門深鎖，工人祇好靜坐在大廈走廊，靜候事態發展。

該公司主腦馬紹章一直未有出現。各工人代表對本月二十七日始再開會議的決定，表示不滿。他們要求會議提前在明日舉行。

報警說被人「噴悶煙」 老婦疑墮老千局 輸掉積蓄約四千

【本報訊】一名年逾六十歲之老婦，疑在昨日墮入「老千局」中，輸掉畢生積蓄之金飾現款，約值四千元。

據該老婦對警方投訴稱，她曾遭人「噴悶煙」，以致神智不清，任人擺佈。警方現正詳細調查該宗，偵員相中。

據悉：該婦人夫氏姓彭，其子在九龍大角咀橡樹街經營一「士多」。據該老婦自己說，昨日上午十時許，她獨自在「士多」外散步時，遇到一名中年男子，該中年男子笑容滿面向她打招呼說：「亞頭婆幾好嘛？我的表姐剛從南洋回來，帶返大批紅花油及其他手信土產，準備送給妳。」該老婦聞言以爲該中年男子是熟悉自己之親友，便跟隨該中年男子前往拿取紅花油等，一直跟上大角咀區某公寓之一房間中。

當時，房間中並無人，該中年男子對她說，他表姐剛好去街市買餸，不久，又有三名男子進入房中，謂要找那「表姐」，該中年男子表示表姐剛好外出，並提議大家玩東莞紙牌，該老婦答應了。在牌局中，有人向她連噴幾口香烟，自後，她便覺得迷迷惘惘的，將身上金飾戒指及現款全數輸掉。隨着，又聽從其中一男子之慫恿，返回家裏，取出自己畢生積蓄之十兩金飾，再前往該公寓中玩牌，結果又全部輸掉。

直至昨日下午，該老婦似乎才恢復清醒，嚎啕大哭起來，向人訴說自己被騙，並懷疑自己是遭人「噴悶烟」後受人擺佈的。於是，在昨晚深夜往警署投訴。據說，昨日她共被騙去約四千元之金飾現款。警方現時正調查該老婦之投訴。

澳門一名少女險爲色狼所噬 臨危跳窗逃脫

【本報訊】澳門消息：一名十四歲少女，被一頭色狼誘騙至一貨倉中，意圖施暴，臨危之際，該少女從貨倉二樓之窗口跳落樓下，始幸免被辱，僅受輕傷。

幾被色狼所噬之女童名李××，十四歲，是名小學生，住於澳門台山牧場街木屋區，有六兄弟，父早已去世，女母以結爆竹撫養兒女。

女童李××放學後，女母着往爆竹廠取炮竹，返家排結，女童李××至附近炮竹廠，遇到該廠一名年青雜工，騙女童至廠中之貨倉，聲稱二樓有炮仔可提，女童跟往，迨至二樓，女童問炮仔在何處，該青年指下體之處，此時女童已覺不妙，但已遭拖倒在地上，女童幾經掙扎後，驚魂未定，從二樓之貨倉窗口躍下，逃避魔掌，該窗口離地約三丈高，幸下面有木屋，躍下跌在木屋頂，再反彈落地上，以致僅傷臂部，急奔返家，向母哭訴原委，女母遂訊後，乃携女往警區報案，要求懲辦該色狼。警方接案後，將女童送往山頂醫院，並進行偵查中。

患胆石病入醫院 梁醒波害怕開刀 此著名諧星今晨情況良好

【本報訊】急病送院的電影電視著名諧星梁醒波，今晨之情況令人滿意。

梁醒波是在昨日被送往伊利沙伯醫院C座十一樓一室的，今晨本報記者前往病房探望他時，見其精神甚佳。據波叔表示：入院後除了睡得不好和胃口不佳外，精神却頗健旺。

波叔又表示：主治醫生要他同意動手術開刀診治，但是他本人却遲疑未決，希望能有其他藥物能代替開刀。

梁醒波患的是胆石病，當病發時，出現劇痛現象，捧腹彎腰，不能坐立，躺在床上打滾，昨日凌晨三時卅分，在德皎道其寓所內突感腹痛難支，幾乎暈厥，其妻顧文娟及女兒文蘭見狀，立即電九九九，召救傷車將波叔送入醫院診治，經過醫生檢驗及照×光後，初步証實「波叔」是患胆結石症。至昨晚，波叔的精神已好轉。

肥波入醫院

記者訪問後，閉目養神之情形。

圖爲紅星梁醒波今晨在醫院病房內接受本報訪問

波叔是本港街知巷聞的諧星，加入電影圈已三十多年，除拍攝粵語片外，更在國語片中演[illegible]「歡樂今宵」擔當主角。

最近波叔除了通常每晚返回無綫電視工作外，又在國泰公司拍攝「鴻福齊天」國語片，該片最近更於每日凌晨出發往青衣島拍外景，直至天亮時又拍攝日出鏡頭等。

拍片之外，這幾天波叔又在天后誕佳節接得神功戲粵劇演出，可能是過勞成疾。

當波叔入院消息傳出[illegible]員及波叔的老拍檔任劍輝、白雪仙等人。

今日天氣

【本報訊】天文台預測：今日吹和緩至清新西南風，天晴而非常炎熱，下午最高氣溫將升至攝氏卅三度左右。

今晨十時，天文台紀錄所得之室外溫度爲攝氏廿九度，濕度爲百分之八十二。

小評 別讓新區變三不管

九龍若干新區最近接連發生多宗暴力事件，包括搶劫、兇殺、及姦死女童等，使人覺得那些新區充滿一片暴戾之氣，而另一方面對警方維持新區治安的辦法，也未免令人懷疑。

副警務處長盧樂夫，承認警方難以對新區居民作充分保護，這是由於該等地區人口密度過高。

可是，從整個大環境來說，港九都是人口密度過高，那豈就無法維持治安？所以，我們認爲，無論目前警力如何不足，但只要把新區的治安列成一個「問題」，總可以就現有的力量，去定出一套特別的對策：譬如加強派出警車巡邏幾個最有問題的新區，在那些新區的主要據點進行突擊搜查等。

港九的各新區，本來是當局爲解決一般羅大衆的居住問題而興建的，而居住在裏面的人，絕大部份無疑都是安份守己的良民，壞份子不會很多，只要警方拿出決心和辦法，是不難做到除暴安良的！

國際私家偵探社

曾服務香港警界現任世界私家偵探亞洲總監陳緋新主辦

偵探實學·辦案迅速·信譽昭著·歡迎咨詢·保証守秘

業務：1.通姦婚前偵查·秘密錄音攝影·失物失蹤偵查·搜集案情證據·追收賬項債欠·代辦保釋問題

旺角彌敦道六五四號12樓B 電話八五四四二〇

出國升學

本行學生部代加拿大、美國與著名學院在港招收男女新生。隨時備考。（並代聯學生旅價機票。週末照常辦公）電話：K675432

九龍彌敦道241號余峰大廈1104室（由佐敦道上） 牛島行

FIAT 意大利最大名廠

快意牌雪拒

以生産飛機及汽車之技術 製成優良新型之雪拒

各大雪拒電器行均售

總代理 曾福琴行 香港公主行電話：H238146 九龍彌敦道電話：K300311

経済衛生 美味未真正是 ECONOMY HYGIENE

百力麵 FAREI MING

即席

香港總代理 通泰行

三麵食品株式會社出品

每包五毫

每合卅包

剪報郵購

特價優待

每合 拾圓

凡購二合 隨貨奉贈 模型玩具壹大台

郵購表	
姓名：	
地址：	
本人現按特價辦法採購日本百力麵——合請按址送上	

功效第一，藥到病除，任何皮膚病患…香港腳

唯有 萬膚靈 特效藥膏 藥性溫和，毫無刺激，三至四天，保証除根

可以解除一切煩惱

香港及東南亞總代理：香港協盛行（西藥部）

電話：446248, 437017, 437363, 441983

港九各中西藥行均售（用法請閱說明書） 亞洲製藥廠出品

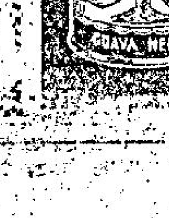
台風牌 WORLD'S FINEST TYPHONE CANNED FOOD & FRUIT

天然石榴汁

·鮮甜可口

·潤膚養顏

消暑解渴妙品



各大公司士多均售

送貨電話：H231413 K818909

△廠商品質△減低成本△增加生產△

請用 東城縫盃

?型（擺子向內）——99型（擺子向外）

可用原身毛不用配染縫線——可用1/16羊仔毛，1/16兎毛，抹布，金屬線等——可縫最厚，最薄，最結

特點：

＊最速至1440針

＊眞正衛星式

＊無段自由變速

＊不銹鋼針仔

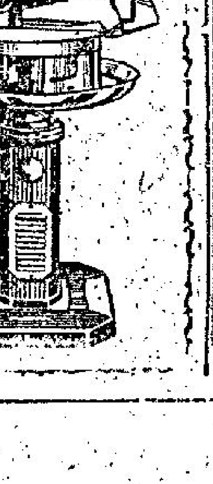
＊安全倒密

＊原庄進口

＊直徑18吋

＊合計鞭帶

＊可分期付款



東城有限公司

九龍太子道口通菜街216號

電話：K876105 K867571

生財之路 財富之門

美國備利與企業聯合投資基金獲利78%和116%於1967——1968

（1）適當兩三年內增加一倍

（2）受美國投資法律約束

（3）隨時用信受款

（4）可以小數投資

（5）可以按月取利爲作生活費

永富 聯合 代理 中環雪廠街大廈809室 電話H—238716

Lucky F1010

去年 凡買過幸福牌電風扇的個個都得到極大的幸福

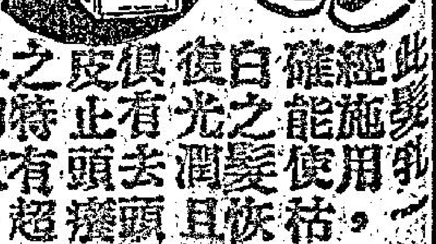
現在 讓幸福牌電風扇再爲君帶來幸福

今年 幸福牌風扇的型和質都有極大的進步

愛麗絲 4007

清香黑髮乳

Restoria HAIR DRESSING



此髮乳經施用確能使白髮恢復光潤且去頭皮止頭癢俱有特效之卓超功效

港九各大藥房均有代售

蘇俄將軍發瘟疫 先後廿名將領死亡
包括陸軍總參謀長在內 另一名空軍中將及試驗飛行員

【巴黎廿二日法新社電】蘇聯國防部「紅星報」自四月一日至今日爲止的七個半星期內，先後報導了二十名將領的死亡。名單（以及其宣佈日期）列出如下：

㈠格拉柯夫少將（六十七歲），退休——四月五日。
㈡波納托夫少將（六十八歲），退休——四月八日。
㈢特里福諾柯夫少將（五十四歲）——四月十日。
㈣波托茲歇斯基中將（七十五歲），退休——四月十九日。
㈤納丹柯夫少將（七十一歲），退休——四月廿三日。
㈥波波夫陸軍總參謀長（六十七歲）——四月廿五日。
㈦羅薩柯夫少將（七十三歲），退休——四月廿六日。
㈧史特魯夫少將（六十五歲），退休——四月廿七日。
㈨維爾特拜柯夫斯基將軍（六十五歲）——四月廿九日。
㈩肯杜茲夫空軍中將（四十九歲）——四月三十日。
⑪狄米特里夫中將（五十九歲），隸屬陸軍政治部——五月六日。
⑫安托諾夫少將（五十七歲），隸屬陸軍政治部——五月七日。
⑬史米諾夫中將（五十一歲），隸屬工程部——五月八日。
⑭背尼維治中將（六十二歲），退休——五月九日。
⑮沙拉夫中將（六十八歲），退休——五月十三日。
⑯哥蘭諾夫將軍（六十三歲），隸屬後備步兵隊——五月十六日。
⑰未詳。
⑱伏爾科夫將軍（七十歲），隸屬工程部——五月十七日。
⑲齊尼科夫將軍，退休——五月廿一日。
⑳羅切克將軍（七十六歲），退休——五月廿二日。

「紅星報」同時於四月六日宣佈工程部的施狄金上校（四十七歲）和列寧格勒大學一位教授的死亡，並於五月十四日宣佈蘇聯最著名試驗飛行員之一的艾斐諾夫（五十三歲）死亡。

大馬局勢不靜
兩嚴重動亂區解除宵禁 拉昔謂華巫不會再衝突

【吉隆坡廿三日路透社電】經過十日的種族暴動後，吉隆坡似乎已最後平靜下來。

今早，該市兩個最嚴重的地區，將作第二天解除全日宵禁。

新聞控制中心昨晚報導說：昨日整國的形勢「非常安靜」。

一百六十三人的死亡數字在廿四小時來並未增加。但該國仍受國家行動委員會和緊急狀態法令所控制。即使不再發生暴動，它將需數月努力，使國家完全恢復正常。

被拘捕人數仍繼續增加，官方數字最少有三千七百九十三人。其中包括許多核心恐怖分子和共黨，他們刻在接受盤問。

【吉隆坡廿三日合衆國際社電】大馬國家行動委員會主席拉昔星期四日說：上週巫華種族暴動將不再發生。

拉昔是在前往距吉隆坡以南四十哩的芙蓉鎮旅行時對記者作出上述保証。他說警察和軍隊仍將留在目前的地方，直到再恢復秩序爲止。

大部份的保安隊在吉隆坡駐防，當地自五月十三日以來，華巫族人即以長刀和尖鐵棒互相打鬥。

當局說：形勢已迅速改善，但警告說：「壞份子」仍在散播謠言。新聞控制中心星期四晚報導說：局面已安穩受到控制。

警方同時發出警告：謂如發現縱火暴徒，即行槍殺。他們已採取「極嚴厲的措施」對付華人黑社會人物以及向人民索取「保護費」的惡棍。

死亡人數達一百六十三人。被捕者亦接近四千人，包括九百五十二名黑社會人物和壞分子。

政府人士星期四日說，爲增加保安部隊實力，大馬已向印度列出購買軍事配備的貨單。他們說：該貨單要求供應小型武器和通訊設備，一如本週較早時向英國和澳洲提出的要求相同。

參加越戰盟國發公報
解決越戰要七國決定

【曼谷廿二日合衆國際社電】參與越戰的同盟國家今日一致認爲，每一個有軍隊參戰的國家，在越戰的最後解決中，將有一種職責，並建議由亞洲國家組織的聯合國軍來監督這一爲戰事的結束。

在越南派有軍隊參與抗共戰爭的七國外長，於商討和平策略和緩和戰爭方法的一日會議後，在發出的一份聯合公報中陳述如上兩點。

這公報說：「一切派有軍隊來協助保衛越南共和國的國家必須參與解決這一場戰事。」

至於如何從事解決，詳情則未經述。這公報並建議其他亞洲國家對於有關越南問題和平解決事宜，應負擔若干義務，可能在聯合國資助下負起某些義務。

這一點是啓示聯合國內未曾捲入越戰的亞洲國家，於越戰且解決之時，負起監督雙方撤軍的義務，或擔任一種警察行動來執行解決方案。關於撤軍問題，外長們重申於較早之前定下的政策，即是說、直至雙方達成互相撤軍協議之時爲止，盟國將不撤出軍隊的。

據與會人士說，公報上關於撤軍一事，是忽略了南韓之不同觀點，雖則南韓代表於後來力言在立場上並無重大歧見。

蘇俄指摘西德 將製飛彈物資 大量供應中共

【莫斯科廿三日合衆國際社電】蘇俄陸軍機關於星期四指摘西德，把對於建立飛彈儲存最所需要的戰爭物資給與中共。

據「紅星報」說：西德與毛澤東懷有「蹂躪和好戰的共同慾望」，并謀求改變「歐洲與亞洲的合法邊界。」該報并說：北平去年由波昂購買價值八億二千六百萬馬克（約二億零七百萬美元）的貨物，其中百分之七十是「直接和戰爭工業有關的。」

該報又說：協助興建飛彈的西德技術人員「均獲優良的待遇」，他們不管文化革命，均避免其他外國外交人員和商人所遭受的那種迫害和虐待。

另據塔斯社在對中共的另一次的報導中說：陸軍經已成爲加緊壓迫人民和採取「冒險的」國內外政策的主要因素。塔斯社說：在最近召開「九大」之後，陸軍部隊曾在北平舉行民衆集會。「所有毛氏的黨羽們均出席參加那些集會。那個「大舵手」在軍人當中公開露面這一項事實，無疑的強調說明陸軍在北平在「九大」召開後所採取政策所扮任的決定性角色。」

四十三共黨代表團 集會籌備召開 世界共黨大會

【莫斯科廿二日路透社電】蘇俄「塔斯社」報導：世界四十三個共黨的代表團，於今天抵達此間參加有關六月六日世界共黨會議的一項籌備會議。

該項籌備會議定於明天開幕，預料將草擬世界共黨會議的最後文牘，並報告各國共黨中央委員會較早會議時所作的磋商。

於今天抵達的四十三國代表團的名單並非是全部。因爲預料其他數個國家（其中包括羅馬尼亞在內）將於明天派代表參加。羅馬尼亞於本週卒同意參加世界共黨會議的。羅共以前是反對俄共對世界共黨運動思想問題的建議的。

西德要商業銀行增加 免息存款入央行數額

【柏林廿二日法新社電】西德中央銀行董事會今天在此間宣佈增加商業銀行必需免息存放於中央銀行的儲備數額。

那項增加，規定對西德國內的交易爲百分之十五，對來自國外的資金約爲百分之五十。

此項措施，將具有把各銀行可運用資產約減少廿五億馬克的效果。

韓境休戰綫有衝突
一北韓滲透分子被擊斃 平壤抗議美軍炮轟

【漢城廿三日合衆國際社電】南韓國防部說：於星期五早上在韓境休戰綫東段所發生的最近邊境衝突中，南韓軍擊斃一股數目不明的北韓共黨滲透分子的其中一人。

南韓國防部說：有一名南韓軍亦在雙方槍戰中殉職，該場槍戰歷時數分鐘。

據國防部說該項衝突是於星期五凌晨一時卅五分左右發生的。

該部又說：滲透分子被南韓邊境衛兵發現的，那些共黨分子當時正在企圖用利剪切破鐵絲網南北韓間非武裝地區南端沿綫築建的防衛鐵絲網。

南韓守軍立刻向北韓滲透分子開火，跟着便發生短暫的槍戰，後來來犯者便竄回共區。

防部又說：南韓軍在衝突現場中尋獲北韓共黨手提機關槍一支、雙筒望遠鏡一對、彈藥四十五發、剪鐵絲網剪一把、背囊一個、和一個手提收音機、發報機以及其他物品。

【東京廿三日合衆國際社電】北韓中央通訊社消息：北韓於星期五抗議美軍於星期四沿分界綫中段，砲轟北韓哨站。

該北韓官方通訊社說：美軍於星期四下午十一時三十分沿該綫中段丹原林與吉川界綫一帶，對北韓哨站犯有「軍事挑釁行動，以致公然違反休戰協定。」

積琪蓮同男朋友睇戲

奧納西斯的太太積琪蓮，於本月廿二日在紐約偕其朋友建築師巴納斯，在紐約觀看「四十克拉」喜劇。（合衆國際社無綫電傳真）

內州一架搖翼機 訓練飛行時墮毀 飛行員跳傘脫險

【內華達州．郝利斯空軍基地廿三日電】美國空軍報告：有一架「F一一一A」型「搖翼」式噴射機於今天在訓練飛行時撞毀。兩名機員幸能及時彈出跳傘降落，未有受傷。

以總理願親赴開羅 會納塞爾進行和談

【以色列首都特拉維廿三日法新社電】以色列總理梅爾夫人於今晚表示願意前往開羅與埃及總統納塞爾進行和談。

梅爾夫人在接受特拉維一家晚報的訪問時，作上述透露。

同時，以色列外長依班對艾錫克的衛戍軍說：如果有任何阿剌伯國家希望和平，「和平之門已告啓開」。

梅爾夫人在接受該報訪問時說：「目前並未有立即戰爭的危險，這並非因爲納塞爾不想發動新戰爭，而是因爲他還未準備好之故。」

梅爾夫人又說：「納塞爾清楚知道如果爆發一種新戰爭，他將會被擊敗。」她又說：美蘇兩國任何對中東問題的妥協祇會犧牲以色列的利益而已。

澳議員要求政府 計劃撤退駐越軍

【坎培拉廿三日路透社電】工黨領袖威特林要求政府作出計劃，以南越軍隊代替澳洲駐南越的軍隊。他告訴議會說：美國正是採取此種政策。他說澳洲至少要在福綏省進行此次政策，該省目前由澳洲特種部隊防守。

本港股市行情

五月廿三日上午股市行情報價

股票名稱	最高成價	最低成價	成交股數
滙豐銀行	一九一		三一〇
滙豐銀行倫敦註冊股票	一九二		一二〇
會德豐	一〇·三	一〇·二	二七、二〇〇
會德豐股權	三·一五	二·七五	六九、一〇五
九龍倉	二五·七	二五·五	八、二〇〇
黃埔船塢	四六·五		四〇〇
大酒店	三四·七五		一、〇〇〇
城市酒店	一四·一		五、〇〇〇
永高酒店	一一·三	一一·一	[illegible]
置地公司	六二	六一·五	[illegible]
信託公司	一·七六	一·七三	一八九、〇〇〇
電車公司	一〇·八	一〇·七	[illegible]
中華巴士	二四·三	二三·八	[illegible]
九龍巴士	三六·七五	三六	[illegible]
油蔴地小輪	四五·二五		[illegible]
天星小輪	一三·四		[illegible]
九龍電燈	二三	二二·九	[illegible]
香港電燈	二九·七	二九·六	[illegible]
電話公司	二七·三	二七·三	三、六〇〇
和記優先股	一〇·八	一〇·七	一、〇〇〇
和記企業	一四·五		三〇、六九二
怡和	二九·八		一、〇〇〇
青洲英坭	二六		二、〇〇〇
屈臣氏	七四		
生力啤酒	五四		[illegible]
香港飛機工程	四六		[illegible]
牛奶公司	三·五		一、三〇〇
樂古印刷	三二	三一·五	一、六五〇
聯合橡膠	二·五七五		一〇、〇〇〇
橡膠信託	七·四五	七·四	一一、〇〇〇
南洋紗廠	一七·一	六·九	二二、〇〇〇
南海紗廠	一九·九	九·八	二四、〇〇〇
遠東企業	一九·五		一、〇〇〇
聯合企業	九·二	九·一五	五、六五〇
鋼業	六·五	六·四	一八、八〇〇
聯紡	二八·八	二八·六	六、六〇〇
國際太平洋	六·二五		三、三〇〇

上午成交總額：五、二一九〇、〇〇〇元正

北平白日做夢 話美學生示威 將係武裝革命

【香港廿二日路透社電】北平「人民日報」今日預料美國人民將漸漸拿起武器來，粉碎「美國壟斷資本階級的罪惡政權」。

這家喉舌報在一篇由一名紅衛兵撰寫的文章中說：美國學生開始帶槍造反，替美國學生運動歷史打開新的一頁。

「此種新發展預示一個更大規模的革命風暴將於不久將來出現。終於有一日，美國的廣大革人民將拿起武器，以革命武裝部隊對抗反革命武裝部隊，並完全粉碎美國壟斷資本階級的罪惡政權。我們誓言堅決支持，並經常與你們一起鬥爭。」

該報在另一篇文章中說：蘇聯對美國學生暴動感到害怕，因爲它知道任何革命努力會喚醒蘇聯人民，勸捨其政權。「因此，蘇修叛徒集團膽戰心驚，指稱美國學生缺乏政治經驗」和「不合理」。」

香港 娛樂 京華 國民 國賓 九龍 荷李活 倫敦 黃金 聯邦 樂都 國際 亞洲

兩小時笑聲不斷
滿得犀利 千祈請早
今天七院加早場
四院開映四場 黃金 聯邦 國民 國賓
大色狼 走私犯 艷舞女郎 色情經紀 冒牌警探 黑市夫人
演出不可告人的大喜劇
監製 邵仁枚 導演 井上梅次
釣金龜
THE MILLIONAIRE CHASE
何莉莉 丁珮 領銜主演
陳厚 金峯 領銜主演
秦萍 于倩 客串主演
色情泛濫 黃潮洶湧 城開不夜 歌舞連宵
SHAW SCOPE

皇宮 明天獻映
火海敢死兵團
李雲奇里夫·無敵傑作
歐洲公司七彩濶幕戰爭片王

國泰 中央 金陵 北河 英京 英華 油蔴地
今天十院齊映
港藝出品武俠巨片（七彩濶幕）
鐵髮紅姑
雪妮 秦沛 石堅 賀蘭 駱恭（主演）
會江 客串主演 凌雲 導演
編劇·馮一葦 製片·湛一鴻 文·吳巢
摔角迷 魂鎗未 算好野 武林鐵 鬥功員 正厘利

東城·樂宮·東樂
今天盛大獻映
神秘緊張驚心動魄七彩巨片
時間：東城 樂宮 2.30 5.20 7.30 9.40 東樂 2.45 5.30 7.45 9.50
青春玉女 希莉美露絲 性格生角 希維路賓聶 繼「新婚」後又一精心傑作
招狼入舍
恩培影片公司有限發行
一步一心驚！一秒一膽跳！
揭露性秘密 剖析狂人心理
利剪弑父，血洗車房，利斧碎屍，血染柴房！
暴露狂！色情狂！虐待狂！殺人狂！集人類性狂於一身！

樂聲·新聲·金冠
今日盛大獻映
難得有情郎 可憐痴心女
特務飛龍主角 占士高寶 青春豔星 李麗媚 主演傑作
情場縱橫 愛河浮沉
嬌娃萬丈情絲 硬漢鐵石心腸
爲情顛倒，可以一切犧牲，爲情犧牲，置生死於度外！
本片不合兒童看
生死契
HARD CONTRACT
霍士線藝七彩巨片

新世界 即日放映
真人真體裸體驚心刺激巨片
惹火地帶 浴海野貓
禁地之寶 動作自然 裸露迷人 目不轉睛 機會難逢
明天放映 獨行俠

金星 今天四場仍映
七彩寫實性感奇片
負心的人 蕭芳芳 楊帆 主演
今天五點半放映 女鬼迷春
下期正場放映 雙鎗沙胆標 謝賢 領銜主演

麗斯 今天四場獻映 兩點半 五點四 七點半 九點
聯美間諜巨片 特藝七彩上中文字幕
鐵金剛勇破間諜網
辛納利 丹娜 芝寶 主演
明早十一點半·十二點 狄娜美波的胴體

百樂門 今天獻映
雄士七彩俠盜巨片
壯士神槍
戰鬥激烈悲壯激昂
今早十一點半二十四場
夫榮妻貴 羅劍郎 芳艷芬

美妙歌聲瘋魔東南亞
歡迎湯蘭花小姐蒞港
紐約 大世界 麗宮 金星
紐約大世界映五場
四院大滿 盛況空前
樂華出品哀艷歌唱動人七彩巨片
負心的人
JILTED
台灣電視歌后 湯蘭花 代表作
楊群 李虹 侯小弟 趙曉君 主演
名曲六支 支支動聽 負心的人 響徹遐邇
聽名曲睇好戲 賞心樂事 寄心聲 報知音 蘭花致意
枯葉隨風飄零千年 樹經過風雨淋 愛你也深 怨你也深 啊負心的人……
湯蘭花芳姿歌聲瘋魔香港！

京都 大華 明天獻映
航空運到 優先推出
亂世桃花逐水流 大結局
膾炙人口香艷傑作
美芝梅莎 羅拔賀山 兩大巨星主演
亂世桃花逐水流最精彩一部
全部七彩艷麗
香艷十里·傳播五洲
歐洲光輝公司巨獻
娛樂性！豐富性！傳奇性！濃厚故事！欲知結局如何？本片自有分解
ANGELIQUE AND THE SULTAN

尚有戲院刊第三、第四頁

工商晚報
中華民國五十八年五月二十三日
星期五
農曆己酉年四月初八日
第三頁

仙蒂露不拍性感戲內幕

・羽科・

她來自美國俄亥俄州一個只有五千居民的森杜斯頓，她的志願是當明星，她得到項邀請說：「你喜歡和李察波頓，馬龍白蘭度，雲高史達三個大明星拍你的處女作嗎？」

金髮的仙蒂露，毫不猶疑地說：「不，謝謝你的好意。」不過，對方固請之餘，她答應去試試鏡，但她並無意和瑞典女星伊娃奧琳贊爭鬧當（譯意）的角色，演那個豔姿的美國大學生。所以當仙蒂的製作者，對伊娃有另眼相看之意時，仙蒂露毫無所謂地退出了。她解釋沒有興趣拍這部性感諷刺劇的原因：「我想給人們視爲演員。但和三個名氣響亮的大明星在一起，犧牲色相，裸體脫衣之後，一個女孩子，還有甚麼可貴的？」仙蒂露表示過不肯暴露當肉彈，這也許是因爲她出生於小鎮，在小鎮的人，思想比較保守，她可不敢演那一類太過惹火的角色，將來返回家鄉，可真怕給父老塗上柏油，插上羽毛，押她遊街示衆呢。

從美國跑到羅馬找機會的仙蒂，也得到初試啼聲的機會，而且還有保持一半比堅尼泳衣的權利，保持那一半，則憑各人的想像，有待她和李察韓遜、戴娜甜、琵琶朗嘉合演的「女煞星」續集，上映時，便可知道究竟。「女煞星」的女製片家比提博絲和萊富湯馬士，打算替名探「老虎狗」杜林門找個助手，他們接見許多申請人，心都不滿意仙蒂的經理人知道博絲在找人，寄給幾張仙蒂的照片，比提和萊富立刻打電報給仙蒂，負責來回機票及食宿費，請她到倫敦一談。仙蒂攜同她試「甘蒂」的片段，在比提的辦公室，即興演出一場，並放映片段。比提和萊富，皆慶幸仙蒂不會先爲他人所用，趕快和她簽約。當「女煞星」在西班牙海岸拍外景時，曾提攜莎瑪薇愛嘉、歌狄亞嘉汀娜的比提，對這位廿二歲的少女，十分讚賞，她說：「注意仙蒂，她會是了不起的演員、超級明星；她自然、美麗而才華無限，我看不出她登不上明星寶座的可能。」

李察韓遜除了公事，不和女演員多來往。他，祇和仙蒂喝過下午茶，但那是在片場中，他個人不曾請她吃晚飯或喝一杯酒，不過，他對仙蒂也一樣讚不絕口，他說：「這女孩子出類拔萃，她潛在才華之豐，遠遠我所認識的任何一個人。她的眼睛輕輕一動，所含的意義，便勝過許多女演員說上千言萬語。」仙蒂開心地笑，好的開始便是成功的一半，她的開始經已預兆她的成功，還有呢，她已經和多年的男友訂婚，就快結婚了，事業愛情皆如意，她怎不春風滿臉！

惠培羅公司榮譽發行之「招狼入舍」將於本月廿二日在東城戲院放映中，此片劇情引人入勝，中國郵報專欄作家楊妮頓認爲：本片是本週最佳電影之一。圖爲片中一鏡頭。

招狼入舍

專欄作家認爲本週最佳電影

又推出武俠片

・全羅・

目前，看到此片的彩色拷貝，看後使人感到，張徹所拍武俠片，都具有相當的水平。張徹拍此片，可說是他力捧羅烈之作，片中整個故事，以羅烈所演的人物爲中心，這是一個奇特的武林人物，他武功高強，是個個性異，面對眼前的一切事，都是冷冷的，君來有憤世嫉俗之慨，他在江湖上獨來獨往，不平的事，他便插手去管，不知天多高地多厚，由於他武功高強，吃了他的虧的人，都奈何他不得。他是非分明，恩怨分明，他答應人家的事，必冒死做到，在片中，他幫了鄭佩佩全家，對鄭佩佩頗有意思，可是鄭佩佩初時誤會了他，出言罵他，後來，知道他的個性，了解他自少無父母，無家，流浪慣了，養成奇特的性格，他孤獨，於於少年時代，在生活中受過很多磨折，所以，對身邊的事，都是以冷漠的眼光去對待，但他的內心卻是熱熾的，他心地好，對行俠仗義之事，樂意去做，在影片裏，他之要鄭佩佩答應陪他一夜，他才肯去救她的弟弟，這並不能代表他的品性人格，他這樣，不但是想挫一下鄭佩佩的傲氣，就是爲了她是「犧牲」，後來，他冒死救了她的弟弟，卻又有要鄭佩佩陪他一夜，雖是身負重傷，仍舉步維艱的自己住到客棧去養傷，這個時候鄭佩佩才明瞭他的爲人，且愛上了他，便到處去找他，終於找到了，從旁照顧他養傷。

在該片中，羅烈的怪異性格，很突出，形象鮮明，描寫俠士行俠江湖，不落俗套，寫男女間的情愛，亦不是從平凡中落筆，處理手法與衆不同。如此從任何一方面看來，都有其特色，不同於一般武俠片，名家所拍，確是與衆不同。

張徹

拍了一部「飛刀手」武俠片的外景，到他開拍「死角」之時，此片已經拍成，由於邵氏現存影片頗多，所以，這部片一直沒有排期上映，聽說，大概於下月，此片將會在本港推出上映。

影城動態

周萱 希望多拍片

・馮輔・

周萱這兩三年間，與一個「拍」字結得很好緣份。

在演「夏日初戀」的前後，在工作上她是比較清閒的，於是，她雖沒嘗試戀愛滋味的積極存心，但卻有鍾情于她的吉士觀上這個空閒時間，既放着空閒時間，逛街看戲，自所難免，這便給了吉士們許多好機會，因而那時是周萱拍拖消息傳得最多的日子。

但演過「夏日初戀」之後，她成了得到影迷歡迎的銀幕新偶像，公司主事人也覺得她的才華之氣質，演技都很有可取，便再容不得她有許多閒日子，新的影片，不斷派到她的身上，於是，她再不是忙于拍拖，變成忙于拍戲了。

有人問她，拍拖與拍片的滋味比較如何？她說，如果不以爲她的話是掩飾，那末她可以告訴大家，她根本就沒怎樣嘗到拍拖的滋味，因爲她既沒有積極的存心，自不會深入領略，倒是有戲可拍她覺得是非常開心好玩的，這大概是她，她不會計較戲份的多少，演來是否吃力，即使是整天由朝忙到晚，她的時間也是在興奮和歡樂的心帶中渡過。

所以，對于排名先後，演的戲路如何？她是最沒有意見的，這好的品德與氣度，也是最爲公司賞識與友儕們所交相稱許的，「狼與狼」之後，她曾爲「金鷹」公司拍了一部「殺氣嚴霜」，片剛完成，便被國泰派到台灣爲「虎山行」効力，歸來後，立即在「劍侶」上陣，這幾部片，她居的都是主角位置。

日來，國泰又要她與萬儀、張揚，同在王天林導演的「試情記」中領銜演出，可見她越來越受倚重，今而後，她當會與拍字更見得不解緣，不過這並非拍拖之拍，只是拍片之拍而已。

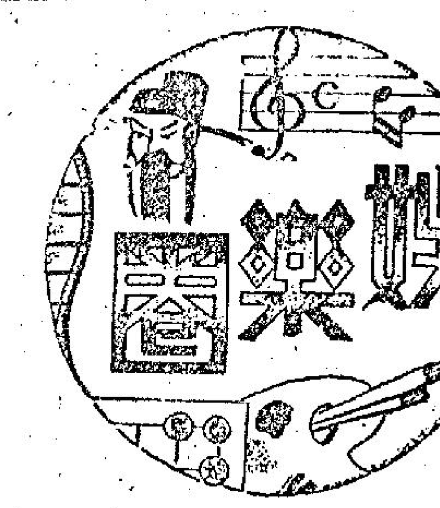
周萱說：「在這一段期間內，我衷心的希望，能夠有多些機會，多拍些理想的影片。」

影圈動態

「負心的人」連環故事

（十一）小東西被送醫院急救，無奈因傷太重，雖然主治的醫生是相熟的，經歡力挽救後仍不能避免這條小生命的喪失，李玉芬面對秦子強亦分不出是恨是愛。

（十二）秦子強驟到愛妻死於自己手中，所受打擊是不能哭聲或淚影來發洩的，結果，他變成了瘋子。以後年年月月將用無言的懺悔來洗脫良心上的術責。



占布朗節演囚犯

說來奇怪，也許是人類同情心的表現，在銀幕上飾演囚犯的演員，最易獲得觀衆的賞識。爲了這原因，影壇的新紮節兒節姐，竟視這一條是登龍捷徑，希望飾演一個醉酒鬧事或持械打劫銀行的角色。許多年來，以監獄爲題材的影片，已被嚴多名的演員，用作躍登明星寶座的跳板。數不清的好萊塢演員，都由這塊板而躍上了成功的路上去。

「逃獄大暴動」的製片人威廉卡素，希望這一部規模宏大氣魄雄厚的影片，能對那片的演員發生同樣的作用。這片的兩位主角占布朗和貝克斐雖已走上了紅星的道路，但「逃獄大暴動」中角色，可能更快的把他們推上紅星的寶座。

電影史上，以演囚犯而成名的演員，最著名的「牢獄鴛鴦」中的帝星士比利。那時是一九二九年，他飾演一名囚犯，從此享譽影壇，一生主演了不少名片。另一位無藉藉名而榮演囚犯成名的演員是羅拔孟甘穆利。

此外，以演囚犯而成名的還有保羅茂尼和李察威麥。較近時的則有畢蘭加士打以「天牢長恨」的演技而獲提名金像獎。保羅紐曼也因演「逃獄金剛」而獲提名。李馬榮從影以來最佳的演技是在「急先鋒奪命槍」這部囚犯片。女明星綺蓮娜柏嘉也曾演女囚犯而成名。

雷震節食增肥　吳彬演技有進

・貝茜・

從沒有聽過節食可以增肥，許多太太小姐爲了身體發胖而節食，弄得精神不佳個個貧血而變得可憐的雷震却大發怪論，節食可以增肥，眞是天下間之妙論，到底這是第一個醫學所發明的增肥方法呢？這倒要問問雷震，原來雷震的增肥妙法是這樣的，也可以說方便懶人偷懶的最佳方法。他每天吃飯一餐，另一餐使叫傭人替他煮一碗麵，吃麵比吃飯容易，同時也可以省掉添飯夾餸的麻煩，這是雷震的增肥妙法，也是雷震發明的最佳藉口。

「不要小看我這種吃方法，它的功效非常好的，你看我不是胖了很多嗎。」雷震打趣的說。事實上雷震能夠胖起來，仍是因爲他的心情好起來，而且在他兩部電影「快劍」、「殺氣嚴霜」中都有滿意演出，同時「殺氣嚴霜」不準備代表金鷹公司參加明年的日本電影節，並且將於六月中旬端午節在香港上映。

有「憂鬱小生」之稱的雷震最近傳說在鬧戀愛，對象不是圈中人，是一個漂亮高貴的名門閨秀，深愛着雷震，但是雷震却否認她是他的要好的女朋友，他祇承認他們是普通朋友，在情場屢受挫折的雷震，這次再次陷入戀愛，讓我們祝福他此次能夠得償所願。

「劍中之王」，是一部彩色大製作，在台灣公映時，賣座情況很好，香港人一般都愛看高水準的武俠片，因此可以預測，此片是一定此場的。

「劍中之王」的演員卡士很有份量，主要的四位演員是葛香亭、田野、吳彬，此外是新紮女星張小燕。

這四個演員的戲都十分精采，各有一種之不相容的性格，但他們四人都是同在一個深山大澤中等待決鬥，於是產生了許多矛盾。比如葛香亭，這位台灣影帝飾演的，是一位隱姓埋名苦修的劍王，掌握住一把天下知名的太極劍，但是他的武功從不外露，就是一直和他相依爲命的孫女張小燕，也不知道她祖父是會玩劍的。

張小燕飾演的，出乎觀衆意料之外的，是一個全不懂武功爲何物的女主角，更不知道人世間會有仇恨，會有爭奪等等罪惡，但是她是生活在三個名滿天下的劍王中間，而這三個劍王，又因爲要奪取天下劍中之王的霸譽，不惜冒身苦鬥，甚至可以捨棄性命，在她看來，都是大惑不解的最愚蠢的舉動。

清淺彈唱

丹鳳

義大利週，義大利片

一位義大利製片家，經東京抵港，安排本港與台灣拍攝一部驚險片名爲「驚跳」。並認爲香港有許多優點，足以成爲國際電影之重鎭。優點包括工資低與景色美麗云。

現在一間大百貨公司正舉行義大利週，拍攝電影，可以併入「週」內節目之中。

兩頭蛇，兩頭同樣發展

美國發現一條兩個頭的響尾蛇。這條兩頭蛇，一個頭是吃東西，另一個頭是呼吸。美國生物學家指出，兩頭蛇本來很尋常，這條兩頭蛇之所以不尋常，是因它兩個頭都同樣發展。除非不是兩頭蛇，既然是兩頭蛇，必定是兩頭都同樣發展的。所謂一隻腳踏兩頭船是也。

把握下談鏡

「海洋」新片昨日開鏡

江紫楓

正如本版同文所說，粵語片製作等認眞的話，便有可爲，因此，最近好幾間粵語片公司，都慎重地去處理，拍一些認眞的片。

撇開其他的不談，就以粵語片觀衆來說，也是一件樂聞的事，粵語片總得理想一點，他（她）們是不會嚮着其他語言片的。

對於擬拍粵語片，有規模的大公司，固然是非常慎重，甚至規模並不大的，也一絲不苟的去處理，這原因，便是力求發展。

例如「海寧」公司旗下「紅綠燈」，便是一絲不苟，單是彌闕補斷的收音，便用了近萬元，在一切製作中，有經驗人士都認爲，是國語片製作方式的去拍粵語片，可以肯定，如此的處理，日後必定大受歡迎的，事實，目前看到，粵語片所花的心血，投資，並不是白費的，海外不少片商，使在爭購版權，從這可以看到，粵語片是絕對不能馬虎，題材也不能總是在一套的公式化中兜圈子，名編導陳雲，也認爲這是自然發展的事，他說：「電影的一切轉變，的確可以稱得日新月異，自己不力求新的話，便很自然地給淘汰，要求新，便要有關人士，同心合力的去處理。」

這位名編導，月前毅然的投奔自由，有了明智的抉擇，於是，也有了新的發展，他本來要先爲另一間規模稍大的公司拍片，但由於劇本未擬妥，於是，先爲高烽所組的「海洋」公司效勞。

陳雲爲「海洋」公司所編劇的新片，名爲「青春頌」，顧名思議，這是一套以青年青人爲主題的片，而這套片，昨日開始，已經在「華達」片場開鏡，陳雲說：「一連五天都在拍，全部主要演員同上陣。」

這套戲的主要演員，是有曾江、高烽、陳正、林錦棠、蕭芳、苗嘉麗、孟莉、王愛明等。以四生四旦拍一套片，演員陣容，是相當強厚。

說來，這套片是蘇青與「明星」公司解約後，以自由身第一套拍的片，因此，她本人固然是非常重視，圈內人也非常留意，原因一切符合理想的話，從此以後，粵語片圈中又有多一位，可以應用的女星。

據知，蘇青除了拍這套「青春頌」，日間接着開拍的，便是「五洋」公司那套劇業作「偷心賊」，和她合作的小生，便是兼爲該片編導的吕奇。

「招狼入舍」連環故事

（八）杜利被捕了，警方對他的殺人動機，感到迷惑，一個少年，不該那樣殘忍！據分析，此人體內染色體不正常。這個判斷可靠嗎？請看影片找尋答案吧！

以事論事

徐德理

論戲院贈券應再加例

每間戲院，必有贈券，爲而稱贈，當然是唔要錢，免費送給人看也。

當然，有機會收到贈券者，必然多少與戲院有點關係，不是至愛親朋，便是伙記之類，或有功於該戲院多少宣傳作用的報紙佬，總而言之，如非有多少關係，想得一張贈券，正符合不了情的那句，難矣，難了。

有閣，戲院發出贈券，還豈不是使戲院每次白唔見銀紙？這可少担心，唔要錢的贈券，並不是隨時可以通用也。

閣下如果收過戲院贈券，相信贈券上，特別印明條例，開映首日，星期六日，公衆假期，及上映的第一個星期都不通用，並隨時可以宣佈不通用。

如果一套片是星期五上映，首映日不通用，第二、三天是星期六與星期日，不用多說，以下的一、二、三、四日，是第一個星期，也都不通用。

以事論事，德理認爲：戲院應該再加一條例！這條例便是可能會滿座的情況下，也都不通用。何謂可能會滿座？希望開映之後，突然有一大堆人走來買票也，如果閣下說絕無此事，這德理也曾有此遇，前兩晚，皇帝某戲院贈券，當晚七時三十五分，座大有虛設，而售票者說：「可能會滿座，恕不通用。」這條例加上贈券中，保証使老闆歡心，以後可以作其大闊佬，大派贈券，不能看戲，閣下之事耳。

麗的今映播「斷鴻零雁記」

電視劇「斷鴻零雁記」，今晚又在螢幕上播了，曾于上週看過這根據蘇曼殊名作改編的好劇的人，都會爲它請得紅星江雪飾該劇中女主角感到興奮，因爲江雪自結婚之後，已甚少拍影，很多製片家邀她復出，也多被婉拒，只最近才答應謝賢，爲他謝氏製片公司主演一部新戲，但如今竟答應麗的中文電視的邀挽，爲這部「斷鴻零雁記」效力，這當然是值得影迷或電視觀衆所高興的，由此，過去是麗的電視，對羅致人材，加強節目，是如何認眞和落力，江雪本來是以慣於悲劇見稱于人的，由她演「斷鴻零雁記」的女主角，也當會使這個戲添之生色不少。

電視花絮

七先生

庸人自擾　許公作

李嘉度孟德賓是位好丈夫

爲甚麼拉丁民族的男人，對盎格魯撒遜族的女人別具吸引力？像華倫天奴、馬倫安尼、羅斯杜山奴、巴西法蘭度拉馬、李嘉度孟德賓等，皆曾使老祖母大動其心。下至黃毛丫頭，是因爲他們一點黑皮膚，性衝動一點呢？抑或是他們擅揣女人心意？這一切，有待心理學家們剖析，總之拉丁情人對女人別具一種神秘魅力，則是毋容置疑的。

在卅多部電影中，皆以拉丁情人姿態出現的李嘉度孟德賓，雖然年紀比起「風流特務」的甸馬田還小幾歲，但最近已稍改其挑逗異性，害人單思的作風，正正經經演些有人情味的角色，像最近他在「一

鄭君綿決定斥資拍片

著名諧角鄭君綿，最近也爲國泰拍國片，這就是王天林執導的「試情記」，由張揚、周萱、萬儀、孟芭、鄭君綿擔綱，早已宣傳圈外，只是迄今是遲了一下子，這次算是王天林手急眼快，才實現了鄭君綿拍國片的一心願。鄭君綿在粵片圈，可說是個大忙人，他又身兼無線電視藝員之職，鄭君綿月入豐多，可以想見也。

前天，聽說鄭君綿有意斥資拍片，故事「契爺與大小姐」，已交由司徒安執筆改編，共有兩位導演，一是當屬喜劇聖手蔣偉光，另一是陳齊頌；女角色除了朱麗擔當女角外，太太朱麗，原著是王司馬，曾在各報連載過多年，此故事爲其嘔心瀝血之作。至於片中之男角，就是鄭君綿担的「契爺」是也。

鄭君綿從影這麼久日子了，自己做起老闆來拍片的，以此爲第一部罷了，希望他能旗開得勝就好。

梁麗玲讀友：有關鄭君綿消息，一如上述，照片已付郵寄上，日內便可收到，勿念。

幕透視　・清康・

胡茵茵竟欲哭無淚

胡茵茵從台灣拍罷了那部「路客與刀客」外景返港之後，一直沒有再參加新片的拍攝，她趁這一空檔，邀友好到影人茶市品茗聊天，當她提及「路」片的拍攝過程時候，不期然再三誇讚導演張曾澤，她說張曾澤是個很嚴格的導演，別人都怕演不好就挨罵，我就愛受罵，因爲罵得多便使自己容易改正，演出了導演的要求。一次拍胡茵茵遭強的鏡頭，本來演員多用眼藥水而哭，胡茵茵卻要求不用眼藥水，使自己流出眞眼淚，因爲是彩色片，張曾澤要求她哭到眼紅腫，結果，胡茵茵哭到十幾個鏡頭之間，至欲哭無淚，要補粉，十六次不格，從而可見，張曾澤的嚴格和認眞了。

肉彈孟莉在粵片圈走紅之後，最近又跨進國片圈，光是國泰片「神經刀」、「鷹爪手」、「火鳥紫丁香」、「嘉嘉」和日昨才開鏡的「試情記」。

在「火鳥紫丁香」片裏，孟莉有一場非常大膽演出的裸露胴體的好戲，不過，孟莉除了肉感之外，在演技上，她也有了一定的進步，像在「嘉嘉」一片中，孟莉不單沒有赤裸鏡頭，而且還穿着得異常保守，孟莉曾語人曰：「在國泰拍戲，我從影以來最開心者，此無他，她認爲國泰認定她有一定的演技，並予機會讓她施展出來而已。」

麗聲・皇后・皇都
無上裝女郎相賭競場
今天請早
聯美公司熱鬧巨片！全部七彩
小森美　戴維斯　彼得羅福　主角　美女多人合演
橫衝直撞過三關
SALT & PEPPER

國華　後天獨家獻映
霍士公司一部最突出的海戰緊張七彩巨片
羅拔米湛飾演美國艦長，處處制敵機先！
却佐眞斯飾德國潛艇艦長，處處棋高一着！
海底喋血戰
海戰緊張　銀幕罕見
THE ENEMY BELOW

東方・快樂・金冠・國
滿座！今天請早
國語時間：2.45 5.45 7.45 9.45
派拉蒙驚心動魄打鬥巨片
占布朗・眞克曼　合演
逃獄大暴動　七彩
爆場拼搏　火面命鬥
快樂午夜場：怒俠追魂奪命鎗

樂聲・新聲・金
今天盛大獻映
霍士公司綜藝體七彩鉅片
生死契
占士高賓・李麗媚　合演

京都・大華
最後今天　欲看從速
李察遜　戴娜莉菲　琵琶朗嘉
女煞星續集
大膽嬌娃　醒目　新奇武器　犀利　艷麗七彩
明天獻映：亂世桃花

利舞臺・文華
今盛大獻映・文華五場
畢蘭加士打傑作
哥倫比亞七彩文藝巨鑄
惆悵舊歡如夢

皇宮
最後今天
鄭佩佩　岳華　邵氏武俠打鬥巨片
大醉俠
明天盛大獻映　火海死敢死兵團
九龍首輪影院聯合廣告

新都・民樂・麗華・仙樂・麗都
萬馨繼青龍鎮又一武俠巨片
田野　張小燕　吳彬　葛香亭
劍中之王　七彩
陸上搏殺・水中斷殺・空中追殺

新華・豪華・金門
第十天獻映
鬼燈籠
金門獨家獻映
狂俠　武俠巨片　七彩
丁瑩　白宇主演

總統・海運・國華
各報好評・全港轟動
橫衝直撞飛天賊

東城・東樂・宮
今天獻映
希莉　美露絲　希維路　賓基
招狼入舍

麗聲・皇后・皇都
笑料趣！熱鬧！多歌！舞妙
小森美　戴維斯　彼得羅福　合演
聯美緊張諧趣七彩片
橫衝直撞過三關

徙置處警方首長考慮 新區增設警防
過去甚少罪案最近却連爆兩宗

【本報訊】徙置事務處處長閻鑑榮，最近已與警務處處長商討，在人口擠迫之新區增加警察之方法。區處與警方對于各新區最近迭有暴力案件發生，甚感關切。惟渠認爲，由于過去新區犯罪事件比其它地區少，故最近慈雲山與秀茂坪之事件，更令人注目。

警方已提出保証，將加派警察在新區巡邏，以保護居民。副警務處長晶樂夫稱，吾人將有爲于新區之居民盡力而爲，吾人已計劃在新區附近多建警署，但不能一蹴而成，渠又解釋擴充警察實力亦需時日者。

中華醫學會針對醫生荒提供 每週二千人時服務 政府設小組考慮中

【本報訊】中華醫學會提供二千人時服務之建議，政府現正考慮中。鑒于公立醫療機構之醫生缺乏，今年三月二十日中華醫學會舉行週年聚餐會時，會長李仲賢表示，願派會員至政府之門診機構服務每週二千人時。

政府發言人稱，一個工作小組會現正研究此建議中，下月底將會提出報告。

口琴家來港表演 樂器音帶不翼飛

【本報訊】一名世界著名口琴家應文華酒店邀請來港作爲期四週表演，豈料當他昨晚搭澳洲航空公司班機抵達本港啓德機場時，發覺他所携帶的一個袋內有二十個口琴及一批伴奏錄音帶不翼而飛。這些都是他演出的樂器配備。這位口琴家名拉利·艾勒，他表示在離開倫敦機場之前，也曾見過他那袋樂器，現在祗有致電往倫敦，希望能把失物尋回，否則就不知如何公開表演了。

拉利·艾勒於一九五四，一九五六及一九六一年時也曾來港作公開演奏表演。他此行是與其妻子及女兒一起抵港的。

民大校友茶叙 明假瓊華舉行

【本報訊】廣東國民大學旅港校友會本年度第三次校友茶叙，明（星期六）下午一至三時，假九龍彌敦道瓊華酒家四樓舉行，參加者每位三元，並于茶叙後舉行本月份理監事會議，除商訂日期地點，舉行本年夏令游浴會，加强校友聯誼，并由理事長報告本年春季聯歡叙餐，副理事長李耀寰報告慶賀副理監事長余瑞欽，張錫晉，黃振權獲港督頒發童軍除榮譽童軍章及忠誠服務章，余瑞欽報告申請辦理註册有限公司經過，財務駱鑑濤報告賬目，結存及其他報告事項。

灣仔坊會學校 九月一日開課

【本報訊】座落摩利臣山之灣仔街坊福利會學校，目前全部工程經已完竣，一切籌備亦已就緒，定期九月一日開學。

陳錦添勇戰陳榮程

本月二十一日（星期三）晚第五場輕甲級比賽中，香港天天隊之陳錦添（圖左），作勢欲擊菲律賓克雖隊之陳榮程，在該項比賽中，陳錦添終擊敗陳榮程。（合衆國際社圖片）

非法入境移民 多數獲釋居留
六七至六八年間約有九千七百人非法入港，遭警方拘留者四千餘人。

【本報訊】一九六七至六八年間，有九千七百人非法入港，而一九六六至六七年度則有一萬一千一百人。

人民入境事務處處長發表上述報告時稱，極難準確估計非法入境移民之數目。在一九六七至六八年度內，警方拘獲由大陸及澳門非法入境者四六一九八名，上一年度則爲一一四一二名。由大陸來港者大多數釋放。非法移民釋放時，均獲通知向入境事務處報到。及領取入境許可証，時合於規例。彼等並獲通知須遵守法例，並將可獲發給身份証，以助其就業。同時，有關方面亦調查其居住地點，就業之希望，與及如何維持生計。

去年度有二四一九名大陸人士（包括學生六六四名）獲得此類入境証，比上年減少百分之三八點七七。又一七二一名入境學生中，有一〇三四名獲准與家人永久留港。

太古一客貨輪 在台擱淺 昨晨浮出

【本報訊】太古公司之客貨輪西上號，於上星期六在台灣基隆港外二哩擱淺後，已於昨晨浮出。太古公司消息稱：今晨將由專家進行勘察，以判斷其損壞情形，或可能由拖輪拖回本港修理。

此五千九百五十七噸之客貨輪，係由澳洲經台灣赴日本，不幸由基隆開出後，即擱淺于珊瑚礁。

釋迦牟尼誕辰 佛教團體及寺院 今舉行浴佛儀式

【本報訊】今日爲釋迦牟尼誕辰，本港佛教團體及寺院，今晨均分別舉行浴佛儀式，以慶祝教主之降生。

本港佛教人士衆多，前曾聯名請求政府定今日爲公衆假期，以便居民參加佛誕，但結果未獲接納。

釋迦牟尼原爲印度一王國之太子，因有感於人生之生老病死，出家求道，悟苦空無我之理，努力普渡衆生，宣傳一切平等與和平。

論久不久停吓電 冇害而且有益

前幾晚東區停電，突然而來，攪到不少人被困在電梯內，勞動消防隊去分頭搶救，昨日，電燈公司之經理，公開向用戶道歉。

老夏覺得道歉祗是禮貌上講兩聲，其實就唔使道歉，因爲停電對用戶有乜害處，講深一層，則不祗無害，反爲有益，現在且講吓有乜益處。

第一，東區本來就有不少架步，此種架步，平日已經熄燈食胡，裡面有女人，有卡位，伸手不見五指，所以熄唔熄燈，對佢地並冇大關係，如果停電，所有架步可以照常做生意，祗是冷氣機停咗而已，停咗冷氣機，老細可以慳番不少電費，正在歡迎之不暇，點會反對哉。

至於架步之人客，如果沒到天翻地覆，則根本唔記得冷熱，如果佢地覺得熱，則人客與勞女皆可脫衫，一脫再脫，則更加正。

第二，東區亦有大檔，爲燈黑火之時，可以點洋燭，一樣可以照賭，黑麻麻，根本就唔使發有差員來留檔，大家放心作不合法賭博，更加落大注焉。

第三，自從電力公司調整電費以來，粗劫電同價，不少用戶呱呱叫，話增加雖然無多，但數怕長計，諸多不滿，現在耐唔中停吓電，使到各用戶想多用一些電都唔得，亦即係强迫減少用電，將來捱住張電費單，對吓上一個月之電費數目，自然大表滿意，認爲慳番一個幾錢，係氣順番晒矣。

第四，家庭主婦，對停電亦會十分歡迎，因爲整個區停電，可以全家人唔使出街，以免在街上黑麻麻之際，被飛仔搶去手袋都冇得追，即使嫁着個夜遊神老公，亦可以大條道理，唔准丈夫去夜街，以免閂閂埋，招來盜賊，細路仔亦唔使掛住睇電視睇到唔肯去瞓，一家大細，早的上床休息，幾癸。

所以，久不久停吓電，益處甚多，害處當然亦有些少，例如正在電梯中之人，突然被困，但係人一世物一世，樣樣都要試吓，你試過被困在電梯內，由消防員救出之滋味否？如未試過，正好一試，幾夠新鮮刺激者也。好多人想試吓被困之滋味，却未必有機會，如果不時停吓電，則大把機會矣，如果有一雙情侶，偶然一同在電梯內，因停電而困禁，達一兩小時，都冇話唔好，但地可能唔願消防員來救也。

可惜目前停電，不能在每區實現，如果區區都試吓，咁就利益平均，每一區都有益處焉。

晚唱　夏灣月

葉迅中在太平山獅子會呼籲 改善青年教育福利 培養青年優良質素才能

【本報訊】港九私立中英文學校協進會會長葉迅中，昨在太平山獅子會午餐例會中，向各界呼籲積極改善本港青少年的教育、德育及福利等問題，培養青年一代的優良質素與才能，使他們能承担未來發展社會的重任。

葉會長指出：要使今日青少年能成爲他日港社會的棟樑，與具備優秀的質素與才能，必先要使他們有機會接受良好的教育。另一方面，我們還得使他們在生活上獲得充份的照顧，包括學業、職業、福利各方面，及其他積極性的援助等等，因此整個社會必須儘量在這種人類的資本——年青一代的身上投資。

葉氏又提供一個可以改善青年福利的「青年登記」辦法。他指出：這辦法是由各區民政署對區內凡在小學畢業年齡後一年（即十三歲）的青年，如果仍沒有升學的，進行一項調查及登記。此舉的作用甚多，可分爲如下各點：㈠藉以澄悉區內一般居民的經濟狀況，作爲擬訂改善民生計劃及教育計劃的資料。㈡瞭解青年的實際生活，作爲擬訂青年福利計劃時的資料。㈢政府如有意推行青年職業介紹工作時，這當然是一項必要的資料。㈣此外，還可工作在治安上也很大的作用。如所週知，香港的青年犯罪事件，日有所聞，事先的防範與事後的偵查，都是無直的工作，但政府掌握了上述有關青年生活狀況的資料後，相信不獨有助於犯罪案件的偵查，亦可使部份不良青年有所顧忌，而收事先嚇止的作用。

香港太平山獅子會於昨日下午一時假座文華酒店廿四樓舉行五月份午餐例會，由會長黃文謙主持，邀請港九私立中英文學校協進會長葉迅中作專題演講，題爲「青年教育與福利問題」。

黃文謙會長在報告會務時宣佈：㈠全港三〇三區獅子大會定期本星期六下午三時假希爾頓酒店舉行，除聽取全年工作總報告後，並將選舉一九六九年至七〇年度總監，是晚八時並舉行獅兄獅嫂聯歡大會。㈡太平山獅子會下年度新職員就職典禮暨女賓夕，定期六月廿七日下午八時假星都酒樓夜總會隆重舉行。

葉迅中在太平山獅子會演講，兩旁爲會長黃文謙（左）、李文彬（右）。

東南亞國術大賽近尾聲 賽程尚有今明兩晚
迭發生意外不愉快事件

【本報訊】星加坡消息：此間舉行的東南亞國術擂台比武，昨晚已進入第六晚，還有今明兩晚比賽，此擂台比武便告完結，誰是擂台强中手，於明晚便可分曉。

在擂台比武中，由於各好手求勝心切，搏鬥劇烈，是以在一連三晚來，都有意外及不愉快事發生，第二晚有兩次的好手因被踢傷下部而被迫棄權，前晚有一好手被一記撻手打至不省人事外，又有港天熊隊好手在比武中犯規不服裁判而全隊離場，昨晚亦不參加比賽。

本港好手在昨晚十二場比賽中，原出賽九場，但因天熊選手吳煥堂未有出場，作棄權論，使港天天選手劉大偉不戰而勝，蔡李佛選手區輝亦棄權戰敗。另有港聯選手吳炳雄，因搏鬥中受傷而戰敗，其餘港好手郭忠義、陳觀泰、曾昭宇、陳錦添四人出戰獲勝，梁少雄及何超銘則戰敗。

昨晚十二場比賽戰績如下：

第一場，輕量乙級　鄭奉城（星）勝區輝（蔡李佛）因區棄權作負。

第二場，輕量乙級　郭忠義（港天天）勝梁秀達（馬金棣）。

第三場，輕量乙級　劉大偉（港天天）勝吳煥堂（港天熊）因吳棄權作負。

第四場，輕量乙級　梁福勝（馬金寶）勝唐炳雄（港聯）因唐受傷而戰敗。

第五場，輕量甲級　陳觀泰（港天天）勝李瓊玩（菲光漢）

第六場，輕量甲級　曾昭宇（蔡李佛）勝陳蔵順（馬金寶）因陳棄權作負。

第七場，輕量甲級　陳錦添（港天天）勝林德龍（砂林）

第八場，輕量甲級　謝炎順（星）勝梁少雄（港聯）因梁棄權作負。

第九場，中量乙級　游進華（印尼王明）勝陳泳光（馬金棣）

第十場，中量乙級　黃世康（菲國光）勝黃有嵩（星加坡）

第十一場，中量乙級　鄭清福（馬金寶）勝何超銘（港天天）

第十二場，中量甲級　葉炳堯（馬金寶）勝李德華（砂林）

第一場輕量乙級，港天熊隊吳煥堂與吉隆坡金棟隊陳福祥對壘，由於雙方技藝懸殊，所以戰鬥到第一局已經一面倒，陳福祥因精疲力竭，全無招架之力，結果爲吳煥堂所敗，但在第三局，一連三次攻擊陳福祥喉嚨，而告犯規。

第二場是星加坡溫帝森對金寶梁福勝的輕量乙級拳賽，溫已在日前第一陣中得勝，現今晉入第二回賽，梁則是初次出陣，兩人使的却是長拳快打法，抽撥抽拳併用，避進退攔，靈活濟脆，不愧爲一場有看頭的拳賽，結果梁福勝勝。

第三場也是輕量乙級對搏，港聯的唐炳雄對砂巴林選手林悅德，這一場龍虎鬥進行不到一局，林悅德因爲咽喉要害被擊中，宣告退出比賽，結果，港聯除不費吹灰之力獲勝。

第四場輕量甲級，砂巴林的林德龍對港天熊的李照生，此一場雙方打來甚爲激烈，一動手即作貼身亂捆，打得一糟，毫無國術招數可言，在比武中雙雙跌落台下，林德龍倒地不起，天熊李照生不聽在裁判員叫停時依然動手，屬于犯規。天熊隊不滿所判，隊員相繼離場，結果林德龍得勝。

第五場輕量甲級，港天天選手陳錦添佔優勢，經過三局的對招，菲克雖隊陳榮程不是對手，陳錦添獲勝。

第六場輕量級對搏戰，由星加坡的謝炎順與菲光漢選手蔡再金對壘，惟因蔡放棄比賽，結果星加坡的謝炎順不戰而勝。

第七場輕量甲級對搏，雙方均是港選手，即港聯的梁少雄對詠春的彭錦發，梁以攻爲主，寸寸進迫，而彭嚴守門戶，伺機以擒腿直取對手胸部要害，出脚敏捷，而且身手靈活，可惜第二局戰不到四十秒時，彭出脚傷及對手陰部，雖然裁判未發覺，但在梁少雄的要求停賽下，經大會醫生檢驗，證明他確實陰部受傷，於是大會判定受傷的梁少雄獲勝。

第八場中量乙級，沙巴越林氏國術社之林潤炳棄權，金寶之鄭清福不勞而獲。

第九場是中量乙級賽，由星加坡的游泳基對港天熊的黃星，天熊隊在較早時曾因一名選手在比賽中受傷不服退出會場，結果在大會三催三請之下，仍不見有出場，此一役，游不戰而勝。

第十場是吉隆坡金棟隊的陳思明與星加坡的中量甲級搏鬥。在第三天（十九日）的比賽中，陳思明以身手快，勁力足，戰勝了星加坡的趙春德，所以今晚之賽，大家亦尤都給他很高的評價，但他今晚仍是技高一籌。

第十一場菲國光選手黃世康擊敗星加坡黃有嵩繼續得勝。

第十二場是中量甲級對搏，由星加坡選手對馬金寶的朱錦勳，但因病未克出場，以自動棄權論，朱錦勳不戰而勝。

美國股票市走勢平均指數

（本月五月二十二日美聯社電）杜鐘斯平均指數：

	開市	最高	最低	收市	比較昨日
工業股	九五三·八五	九六三·〇九	九四六·一〇	九五〇·〇四	跌一·七四
鐵路股	二三八·一五	二三九·三三	二三六·五六	二三七·九七	升〇·七一
公共事業股	一三〇·三六	一三二·〇九	一三〇·一一	一三〇·九八	跌〇·二八
普通股	三二五·八八	三二八·三四	三二三·三六	三二四·九九	跌〇·〇九

紐約時裝展覽 寬裙大出風頭

【本報訊】迷你裙已開始被摒棄於時裝圈外，二十年前流行的套裝，裙長及膝而且寬闊得可讓手袋也放進內邊的衣裝，現又被捧爲「最新的時裝」。這是昨日在半島酒店內展出的「最新紐約時裝」所見。

這次時裝表演，差不多每套服裝都有腰帶，繩的、布的、寬的、綉珠的。軟體面的睡衣褲，也列入新裝範疇內。

除了這些亞麻紗、綢綢、錦緞造成的春、夏裝外，晚裝也較保守，且大方，只有一、兩件較新奇，質地仍以雪紡最吃香，飄飄然如羽如霧，其次則爲珠綉。

昨日展出的六十九套時裝，價錢由一百六十元至七百五十元。模特兒有：文麗賢、張妮嘉、桃樂菲、陳國儀、雲安、高潔儀、潘蕙雲、索娜。

圖爲展出時裝之一，是一襲印花絲綢常服，腰繫布繩。

雲絲頓煙吉包 換名貴原子筆

美國雲絲頓香煙自舉辦吉包換名貴原子筆以來，深受歡迎。雲絲頓吉包換名貴原子筆辦法，立即引起各經銷處其門如市：一爲積存吉包三個，連同港幣三元，可向港區總銷處閩煌行或九龍新界萬昌行各區門市部，換取價值六元的美國原子筆一枝。一爲雲絲頓吉包三個，連同一元，可換美國上等伸縮原子筆（彩）三枝連塑膠袋一個，以由於捷足先得，換完爲止，故須儘速換取，以免向隅。

巴黎金價續挺 K金低開隨順

巴黎金升一角七，價見另表，變價制度，曾見過最高價四九·〇六六〇（跌了一角半），貝魯特金價四三·三八〇，倫敦熟鎊紙價報縮，報二·三八八〇及告老士同價。

昨K金價跟巴黎金價報升，開三二二·二五，最低三二二·一二五，企穩在三二二關外，去息六角，上牌四、二〇〇司兩，易水一·五元。

電鈔按價見另表。

K金開低價三二二·六二五，隨挺三二二·六二五，比昨收市價跌三七五，葉未跟巴黎金價報升，亦未跟澳洲金價報跌。

據好友解釋，昨K金炒高至三二三，係炒今市倫敦金價報升一角半，今却報乙式（四三·五〇），乃係昨市炒得高過籠咁講。

工商晚報金鈔報價
民國五十八年五月廿三日（星期五）

卜金價	322·625
易水	15·00
普旗	6·0925
大旗	6·0925
美電	6·105
通天單	6·095
加單	5·655
日元（每萬計）	163·00
宋紙（每披索計）	1·345
大坡	1·983
細坡	1·978
正單（每百元）	57·50
葡幣	·985
正鎊	14·50
澳洲元	6·745
泰幣（每百元）	29·15
台幣（每千元）	148·00
貢紙（每千元）	31·00
瑞士金價（每安）	43·30—43·50美元（乙式）
倫敦轉賬鎊	2·3880美元（縮）
告老士	2·3880美元（縮）
倫敦金價（每安）	43·45美元（乙式）
巴黎金價（每安）	48·10美元（升）

（晨九時半報價）

岳騫新著「黃巢」出版

名作家岳騫，爲現代著名歷史學家，從事研究中國歷史多年，著述豐富，對各代史事，有獨特之批判。近著歷史小說「黃巢」，叙述唐末黃巢作亂經過，本史學家眼光，以小說筆法寫出歷史事跡，文筆輕鬆，引人入勝，爲青讀歷史小說及中學生課外最佳讀物，現由湘濤出版社出版，每册定價港幣一元八角，各大書店均有代售。總批發香港總輔道中一五一號環球大厦五〇一室湘濤出版社，電話二三三二八〇〇號。

星牌三用電視機 配有最新穩定器

【據日本星牌出品廠宣稱】：星牌出品亦早已爲廣大用戶所樂用，以音響設備最佳而名聞日本國內及世界各地。電視機方面，星牌出品之有線無線三用電視機，因裝有兩個設新獨立「自動增益控制」設備，故無論收映有線或無線電視，均能保持畫面清晰穩定。

據稱：所謂「自動增益控制」，乃每一部電視機都應有之基本設備，而由於有綫電視與無綫電視之接收方式完全不同，故此種設備之性能亦應有別。星牌三用電視機所採用者，一爲「鍵式快速自動增益控制」，用以穩定無綫電視，另一爲「平均值自動增益控制」，用以穩定有綫電視。

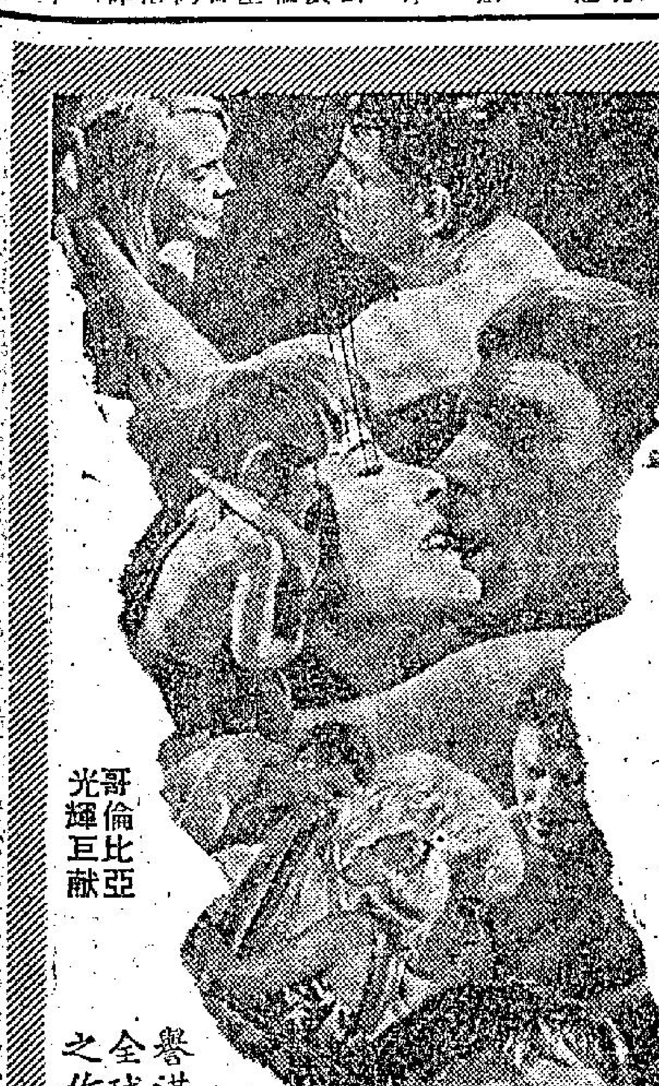
星牌本月份初次到港之十九吋F14774型三用電視機，即爲强調上述所謂備有「自動增益控制」設備電視機中之表表者，深得用戶讚賞。（圖爲星牌三用電視機。）

樂聲牌 星牌 總代理　信興電器貿易有限公司

徵求 信興小姐

本公司現擬徵求信興小姐一名，申請人年齡以不超過廿五歲爲限，須中學會考或以上程度，樣貌端正，能操流利粵語及英語，應徵人一經取錄，其主要職務即爲現身電視螢幕協助主持本公司在電視台所特約主辦之各項節目，及代表本公司作一切有關公共關係之活動等，待遇從優，請附履歷及近照函香港郵箱二四六四號，合則約晤。

惆悵舊歡如夢
The Swimmer



上乘文藝佳片　全球滿譽之作

哥倫比亞光輝巨獻

天皇影帝巨星 畢加蘭士打

發揮高度演技 領街主演

舉世推薦

紐約時報：只有少數的幾部影片能和本片媲美，使人印象難忘！

長島快報：該片不容錯過，老畢演得無可懈擊！

紐約雜誌：寫盡人生百態，老畢登峯造極之作！

雲斯電台：老畢演得佳，使人不忍刻片稍推薦本台誠竭。

電影論壇：本片由畢蘭加士打唱獨脚戲，從開始到完場，老畢都在發揮高度演技，使人感動！不作第二人想

老畢自供狀：我一直未演過使人懷念的「戲」，有之，唯「靈與慾」及本片而已。

珍妮 維露　「百戰勝角」女主

珠玉圓潤 青春艷星　珍妮 嘉蘭　兩大尤物合主演

美國雜誌「暢銷紐約客」最佳小說獲獎改編

榮獲巴西里內熱盧國際影展特獎金牌

人生幽恨誰能免！舊歡如夢祗堪哀！

寫盡人生哀樂　譜出世態炎涼　歷遍辛酸苦甜　難遣愁緒幽懷

利舞臺 文華　今天兩院盛大獻映

特藝七彩　全景闊銀幕

家家有本難唸經

空中小姐不易爲

不拘形式的「吉卜賽」裝

泳裝

坐之行的儀態

一般女性並不重視姿態美，認爲那不是太重要的，事實上，姿態美卻是吸引別人注意妳的一個最好方法……

女性美是誰都喜歡的，一個擁有女性美的女人，是人們傾慕的對象。但所謂女性美是廣泛的，它不但要有外在的儀容美，更要內在的風度美，有姿態美。也許，一般女性並不重視姿態美，認爲那是不太重要的，但事實上，儀容美僅顯示婦女外在容貌的美麗與否，而姿態美則是強調儀容美的唯一方法。

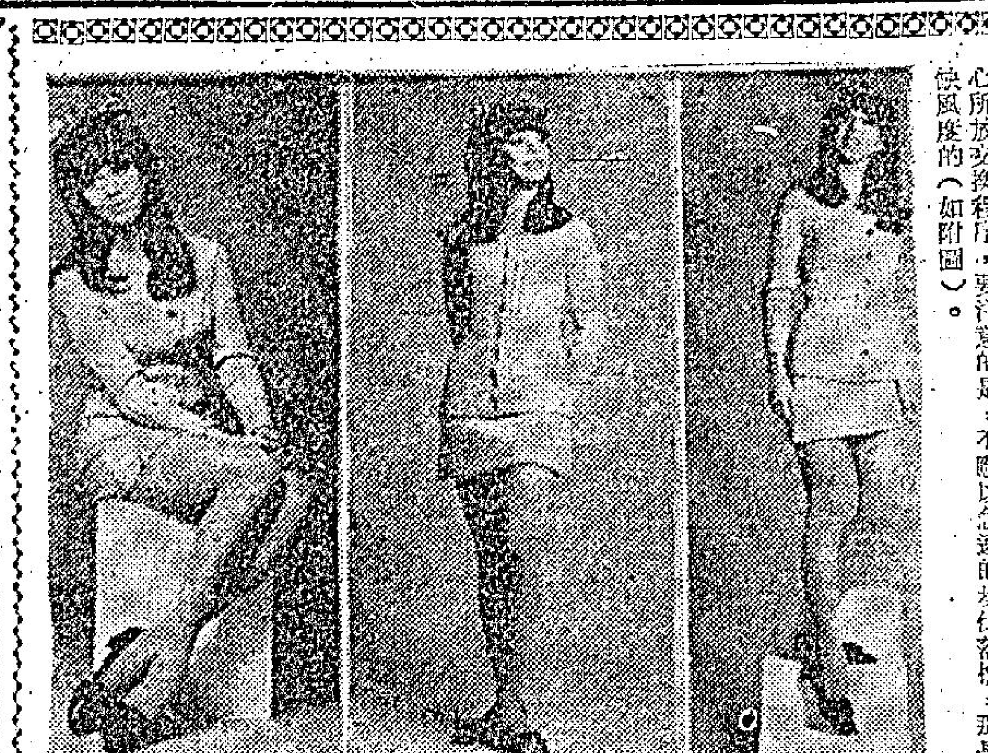
在姿態美的研究中，坐與站的姿態佔最重要的比例，沒有受過訓練的女性，在大庭廣衆中，往往有站亦不能，坐亦不是的尷尬情況。或許，就是坐得歪歪斜斜，站得東斜西靠的。完全沒有韻味，以下提供數個正確而優美的姿態：

坐的時候，究竟能不能夠雙腿交叉疊起來呢？據一般儀態專家認爲，最好是不要將雙腿交叉疊起，但是，由於這種姿態幾乎已是婦女的先天習慣，如果強迫不准疊腿，也是相當狼狽及痛苦的。不過，要記着一點，當交叉雙腿疊起時，要在雙膝部份疊起才比較好，同時，以修長的腿較爲美觀，如果雙腿太肥壯，就很不好看，不宜于疊起了，正確的姿態應如右圖。

此外，永遠不要面對面與妳的男朋友或是其他人等對坐着，在這種情形下，妳的臀部會顯得很大。同時，妳對面的人，很容易便會從妳裙腳處，看到妳的一切秘密，那將使妳多難爲情，正確的坐法是：使妳的臀部，與妳對面的人畧成四十五度角，雙膝微向下曲，雙足則向後回伸，整個身形畧似「S」字形，足踝部份則不妨交叉，這種姿態，是最能表現腿部及臀部曲綫美的方式（如附圖）。

至於站立的姿態：雙足前後而立，將重心放在後腳，前足自然放鬆，在膝部微微彎曲（這姿態可使妳優雅地向任何一個方面旋轉），雙足均可向外伸開，與身體的重綫成四十五度角，盤骨可以畧向前傾，假如站立時間長的話，每五分鐘即須將重心交換放在另一足上，而將前後腳的程度更改（如附圖）。

在很多場合中，婦女們都會遇着下樓梯的情形，如果在衆目睽睽等着妳下樓時，步法難看，是很容易招致別人取笑的，美觀的姿態是：絕不以身體向着正前方，通常，都是轉向一側，將重心放在足上，除非前足已確實地落到另一級的樓梯，之後，將重心所放交換程序，要注意的是，不應以急速的步伐落樓，那是最快風度的（如附圖）。



幸福家庭　端賴互相了解

·芷若·

所有婦女都希望婚後能有一個快樂家庭，夫婿白頭偕老。有些人以爲只要有愛情，則一切可以無憂，但婚姻生活並非這樣簡單，也並非純只要有錢，就可以維持久遠。

年輕的人，往往犯有盲目的「戀愛至上」主義，尤其是女人，更重於感情，以爲只要有了愛情，甚麼都可以解決，她們把人生看得太簡單了，一旦結了婚，她們就會逐漸發現婚姻生活，不單是「愛情」那樣簡單；而是包括了多方面的。也就是說，維繫婚姻關係的，並非全靠愛情；而大部份依賴做丈夫和做妻子的責任心和道德觀念。

究竟婚姻生活的實際內容是甚麼？這裏介紹兩個測驗，可以幫助婚後的女性瞭解這個問題，並且測驗自己婚姻的幸福程度，從而謀求增進夫妻恩愛的方法，使婚姻更美滿，更有保障。

第一個測驗，一共包括十個問題。請妳用「是」或「否」來回答下列各問題：

㈠妳是否經常關心丈夫的工作和他的健康？
㈡妳是否孝順翁姑？
㈢妳是否喜愛兒女？
㈣妳是否善於做家務？
㈤妳是否有令人喜愛的性格？
㈥妳有接待客人藝術嗎？
㈦妳是否能作家庭計劃，勤儉持家？
㈧妳是否能別出心裁，來佈置房間，烹飪和縫紉？
㈨妳曾經參加過婦女團體組織，或注意有關家庭福利的措施嗎？
㈩妳是否經常能使丈夫接近妳？

第二個測驗，是屬於夫妻雙方的，一共也包括十項問題，請用「是」或「否」來作答：

㈠妳們是否有相同的嗜好？
㈡妳們是否彼此尊重對方的父母？
㈢對於生兒育女的問題，妳們能有一致而合理的態度嗎？例如有否重男輕女的觀念，實施計劃生育等。
㈣妳們是否常能一起娛樂？
㈤妳們倆人是否同時用餐？抑或因工作關係，不能餐餐同桌，也會有這種要求？
㈥遇到問題時，妳倆是否能坦白商量？
㈦遇到環境逆轉時，是否同舟共濟，患難與共？
㈧對待兒女，妳們有一致的態度嗎？
㈨對待家庭經濟，妳們是否共同主理？
㈩妳倆對於人生問題，是否常常討論，並且取得比較接近的意見？

結論：對於上述兩個測驗中的每一項問題，良好的答案，都是肯定的，也就是說，肯定的答案愈多，愈足以證明妳倆是恩愛夫妻。

在測驗中有三分之二的答案是肯定的，則表明妳們的婚姻生活相當圓滿，有穩固的基礎，已達到婚姻成熟的地步。

若肯定的答案，只有一半，則證明妳的婚姻很平常，妳必須努力改正妳所認爲是否定答案的問題。

若妳的答案，多半是否的，證明妳的婚姻很不滿意，隱存一些危機，妳必須趕快糾正它們，想出補救的方法，才能使夫妻恩愛，家庭幸福。

婦女與家庭

每逢星期五出版

婦女男七十二行　空中小姐不易爲

受人嚮往的行業之一，其受人歡迎的程度，比之電影明星，恐怕有過之而無不及，每當航空公司招請新的空中小姐時，應徵者便趨之若鶩，究竟，這一行是否十全十美，完全沒有艱困的苦況呢？

有人認爲，海闊天空，可任由空中小姐翱翔，今天早上在這個大都市裏吃早餐，晚間卻可以在一個完全不同類型的都市裏看夜景，普通人夢寐難求的旅行觀光，卻是她們的日常生活和職責，那是多麼的寫意？其次，由於工作的緣故，她們每天可接觸些來自不同地方和民族的人，與達官貴人間固然是經常有接觸，其他各種行業的人，例如哲學家，藝術工作者，商賈等也是她們服務的對象，每天都可以聽到一些新奇有趣的消息，對空姐的個人修養，有極大裨益，再加上這一行從業者，表面看來，是相當自由自在，毫無拘束的，薪水又相當高，怎能不惹人羨慕？

不過，正所謂家家有本難唸的經，每一行業都有它自己的缺點，當一個空中小姐，每天都有機會在數萬呎的高空上，那種滋味，並不好受，而且，會暈機浪的小姐，在受訓時，不知已吃了多少苦頭，方能習慣，捱不得苦的，中

家家有本難唸經

還有一個最使空姐頭痛的，在她們受訓時，必要經過所謂空難逃生演習訓練，在訓練中，空姐要負責將重數十磅的機門獨力拉開，空姐往往拉得玉手酸軟，仍未能拉動分毫。

此外，空姐們雖然常常可以到各個地區去。但是，她們並沒有很豐裕的時間可以去觀覽風光，不是行色匆匆要趕着離去，便是因爲身體疲乏，需要休息，同時，也就因爲她們常常要飛往各地，和家人相處的機會便減少，影響了正常的家庭生活。

偶然，如果她們遇到一些不自檢點的男性乘客，毛手毛腳，或是胡言亂語的，那就更爲尷尬了。幸而，那只是極偶然的事，此外，男性乘客的各種不同要求觀點，有些男性旅客需要週詳的服侍，有些喜歡溫柔端莊的談吐，但又有些是喜歡風情萬種的姿態，亦使她們很難去適應全體乘客的要求。

平均來說，世界各地空中小姐任職時間不超過五年，而且，大部份是未婚的，如果空姐真的是一項極理想的行業，就不致會有這現象了。

家事一得

△當妳要冰凍食物時，千萬不要直接把食物放入冰箱，那會很難取出，如將食物放入塑膠袋內再去冷藏，又快又好取。

△一個洗鍋、壺最好的方法，是泡一盆洗潔劑，將鍋壺等置入，間隔一段時間再去洗，又快捷，又潔淨，比用鋼絲刷肥皂即時洗來得簡便。

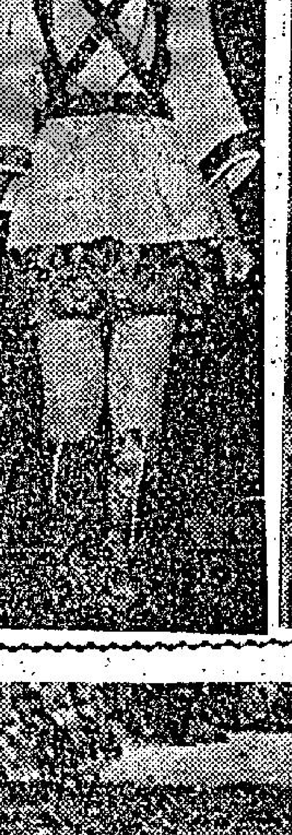
時裝　不拘形式的「吉卜賽」裝

「吉卜賽」裝，不久的將來，可能會在時裝界中興起，這種服裝的特色是：顏色斑爛，頸鍊飾物及吉卜賽頭巾。

吉卜賽人是以到處流浪著名的，他們居無定所，居住在車上，以問卜爲生，因此，他們的衣服並沒一定款式，通常是長衫加短衫，長者至腳跟，中者至膝蓋下，短者如迷你裙，重重疊疊，花款顏色不定，但多數是以花花衣料或補成一塊塊布，有如中國以前的布碎被面，一塊一色。

此外，頸上配珠鍊，或金屬鍊，有長有短，多至二三十條者，還有大耳環，頭髮上紮頭巾，在頭側打大蝴蝶，此即著名之「吉卜賽頭巾」，別有風格，附圖即其中兩襲典型。

吉卜賽裝會興起的原因有三點：㈠受嬉皮士影響，嬉皮士脾氣古怪，沒固定職業，其中也有些可能是藝術家，他們喜歡不拘形式，例如吉卜賽式的服裝。㈡去年時裝界中曾有「紅番裝」出現，頗受歡迎，因此可能會引起具有特殊民族風格的服裝。㈢近年來，時裝界人士都喜歡接受彩色斑爛，富於熱情刺激的設計，因此，吉卜賽裝正是其所要求者。



蛋類的選購

·小青·

蛋類，幾乎是每個家庭所必需的食品，價錢不貴，營養又高。不過，無論是鷄蛋或鴨蛋，要選購新鮮的，似乎不太容易，因爲單憑外觀，是很難辨別出來的。

從前有人說，蛋殼愈粗糙的，愈是新鮮；但有些蛋商，在出售之前，先用刷子洗刷一番，這樣便不容易作爲標準了。

在打開蛋的時候，愈是新鮮的，蛋黃硬而凸起，不新鮮的便漸漸溶化，蛋白都散開，這是大家所熟知的常識；但我們在選購時，又不便打開來看，所以在買的時候，一定要找生意好的商店或菜市場的蛋販。

還有，買的時候，要買大的，還是買小的？是否買大的划得來？答案是「不一定」。因爲蛋愈大，蛋黃對蛋白的比例愈小，所以假如在蛋黃和蛋白都要烹調的時候最好選不太大的蛋，因爲蛋黃的營養價值高。假如祗用蛋黃的時候，那就不妨多買較小的蛋，因爲較小的蛋，含蛋黃的比例較大；反之，倘若要儘用蛋白時，便可以買較大的蛋。不過一般家庭買蛋，都是用蛋黃、蛋白全部烹調的，所以祗能做參考而已；但若想要更多的營養，大可不必買太大的蛋。

梳粧鏡前

夏天游泳前後　如何保護皮膚

游泳，是夏季裏最好的運動，尤其是在四面環海，美麗沙灘多不勝數的本港。試想，有什麼還能比浮沉在綠波仰望天上白雲的情景，更爲寫意？

不過，有很多仕女們是不敢去海濱游泳的，特別是那些皮膚柔嫩及白皙的婦女，她們恐怕熾熱的陽光與及含有鹽份的海水，會將那美好的皮膚破壞。其實，這只是一種誤解；海水不會破壞皮膚的健康，至於陽光方面，只要事前的準備工夫，與及事後的保養工夫，做得妥善，泳後皮膚只會更動人，本港資生堂化粧品部的美容師黃俗琪小姐，特地替各位介紹了一套泳前及泳後的美容保養方法——

夏天裏汗液分泌多，況且，如果去游泳的話，面上化粧馬上便會蕩然無存，因此，必須要用一些特別的化粧品，而化粧方面亦以清爽爲主。

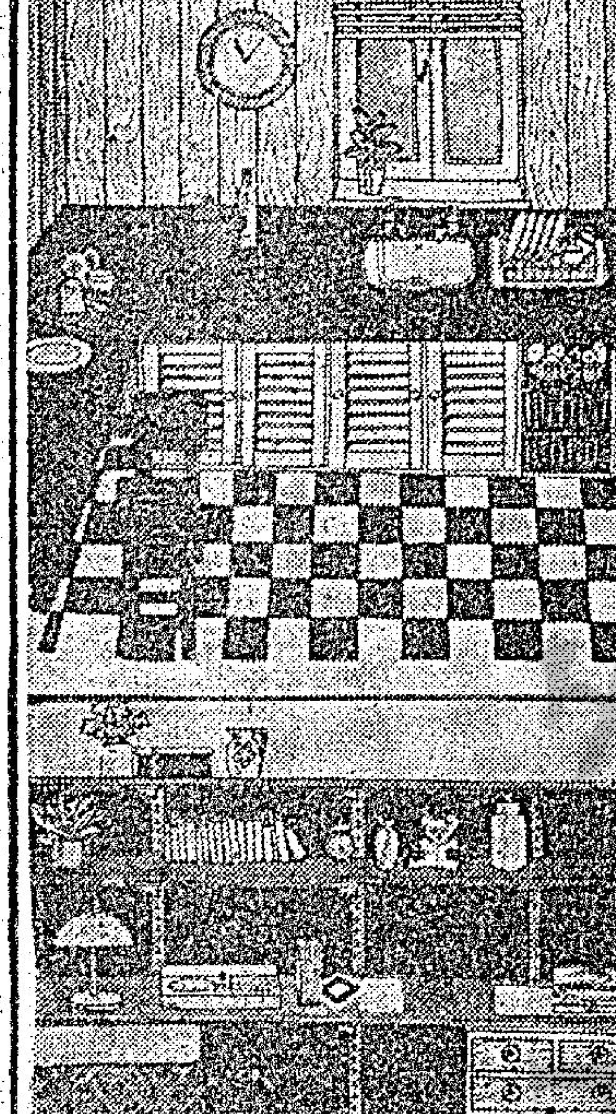
首先，可採用具有潔白作用的美容乳液，輕輕抹勻臉部，然後，塗上一層美容香餅，該種美容香餅是要用含水份的海綿輕輕揉在臉上，它的特點是即使下水後，亦不會被水沖掉。

敷上美容香餅後，可採用防水的眼線液，點出眼綫，眼綫以由幼至粗爲佳，近眼頭部份開始稍幼，至眼尾部份時則較粗，上下眼綫均採取同一辦法。

臉部化粧至此便已足夠，在游泳前，全身塗上一些防日光炙傷的膏油，如果妳不想曬黑的話，可以塗抹太陽膏，但是，也有些人是欣賞古銅色的皮膚，那末，她們可以塗上一層太陽油，一樣有防炙傷的功效，不過，膚色就會如願地變成古銅的健康色素。

假如在日光中曝曬過長時間，以致皮膚被炙傷或是晒黑，也仍然有補救的辦法，如果是炙傷的話，可以採用一種夏季乳液，該種乳液會給予燃熱皮膚一種涼快的感覺，而且，也給予皮膚高度的營養，使之早日康復。

若然是被陽光晒黑了，也可以用化粧品將之漂白，首先，用潔膚霜洗臉，然後，用些柔軟性之化粧水抹臉，使肌膚柔軟，接着，便對面部皮膚作十條分鐘的按摩，按摩完畢後，塗一層乳液，再用收斂性的化粧水拍臉，最後使用具有高度漂白功能，滲透力強的營養美容霜抹勻在臉上，數次後，膚色即可回白。



櫃檯最能節省空間

·英慧·

尺金寸土的大都市裏，一般家庭，都要擠在白鴿籠式的房子裏，傢俬的佈置往往是擺在小小的空間裏，實在放不下足夠應用的傢俬衣櫃等，除非是妳有一個靈活的頭腦，與及豐富的想像，設計一些既實用而又節省空間的方法。

櫃檯——這種兼有櫃和檯功用，卻比櫃和檯節省空間的傢俬，是最值得一般家庭所採用或是參考的，就以廚房來說吧，廚櫃和檯都是最需要的，沒有它們，就未免有諸碗碟及醬油糖醋等均不知放那裏才好，但是，廚房狹隘的，廚房裏往往稍都不大，很難兼容一個櫃和一張檯，如果將櫃和檯合而爲一的話，問題便可迎刃而解，像左上圖的櫃檯，便是一個好的例子，櫃頂是用硬木質地製成，可以留放一些碗碟、切東西等，櫃中心分成若干格，可以放置一些已切成的東西，或是抽屜，可以留放一些洗滌清潔的碗碟，或是其他雜物，此外，也可以將其中一格改裝，不用木板，卻用一些比較粗的鐵絲網間格着，以便放置蔬菜。該櫃檯高約三尺，深約二十一吋，必要時，還可用來作爲吃早餐之櫃檯呢！

如左下圖的櫃檯，卻可在寢室中採用，這個櫃檯，除了可放置書本及其他雜物外，還可以提供三張檯的功用，檯上可放置打字機等，供辦公之用，下有抽屜，可以放衣服等，另外一面，可放寢床和被褥，該櫃檯相聯，白天時，枕頭毛被等可放進櫃檯的那端，外人不容易發覺，就算是在房中辦事和招待賓客，也不會感到不方便與及不雅觀了。

你喜歡養金魚嗎？

在一個家庭中，養兩缸金魚是最好不過的，除了可以點綴一下室內環境外，也可以陶冶一下性情。

養金魚是件容易的事，也可說不易，因爲當你不了解金魚吃些甚麼，喜歡在怎樣的水中生活，它又怕些甚麼東西時，往往養不好金魚，甚至不久便死亡，所以，當我們想養金魚時，應該要注意幾件事了。

（一）金魚最好的食料是活的「紅蟲」，所以我們要投活的「紅蟲」給它們吃。

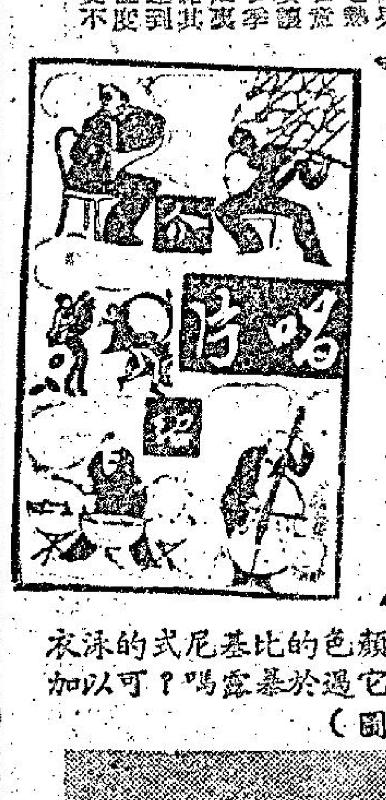
（二）不可用清潔沙濾水養金魚。因「紅蟲」的食料是一些極微小的動物，當你把水經沙濾過後，水中絕大部份生物都被濾掉，假如不投另外食料在沙濾水中，金魚因沒有東西吃而會餓死，而「紅蟲」也要餓死。紅蟲死後，使水變髒，若沒把水換掉，金魚也就因水的環境改變，不適合而很快就死去。

（三）在換水時，應把新鮮水靜置一段時間，因爲新鮮水和魚缸中的水不一樣，金魚突然受不同環境影響，也會因不適應而引起死亡，於靜置後的新鮮水，在水溫方面和缸中的水漸漸接近，這樣更換，金魚就能夠適應了。

（四）在金魚缸裏放入幾枝水草，不僅美觀，還有它的用場呢！放進水草，目的在給它設立一所「製氧廠」。水草利用水裏的二氧化碳，再藉助從太陽取之不盡的光能，製造自己需要的東西，在製造過程中，它們將無數副產品——氧氣，贈送給魚兒，讓金魚去盡情呼吸。

（五）夏天時，水溫的問題並不存在，可是，到了冬季裏，如果你的金魚是熱帶魚時，就要時時留意魚缸裏的水溫，不要讓它降得太低，每當冬季來臨時，便要在魚缸裏置放一個電燈泡，藉其熱力來提升水溫，達到熱帶魚能夠適應的溫度，以免熱帶魚因抵受不住寒冷而死亡。（美玲）

唱片



貝多芬的英雄交響樂

音樂能表露人的性格，憂怨的音調，聽後使人更覺淒怨，雄壯的音樂，聽後使人更覺雄壯。且讓我們來欣賞一下貝多芬的第三交響樂，亦即是英雄交響樂。這張唱片是「DECCA」唱片公司出品，編號是SXL六二三二。

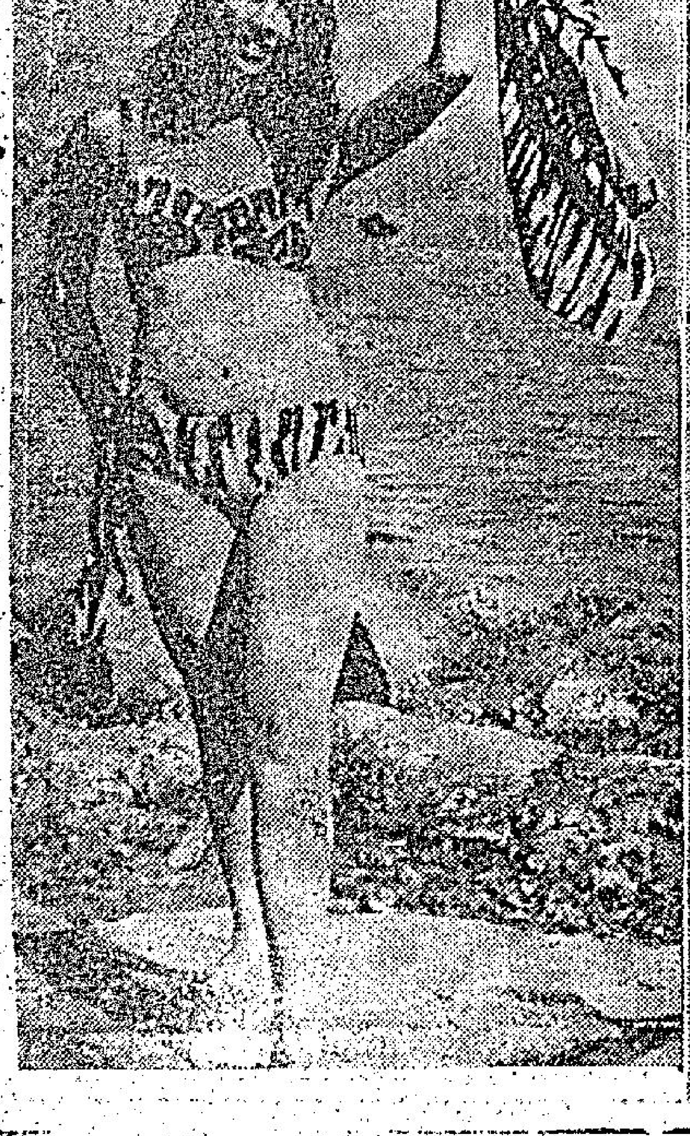
關起貝多芬寫出這首英雄交響樂的人，是一個在維也納的法國大使，他建議貝多芬寫一首以英勇的拿破崙爲主題的交響樂，當時，貝多芬亦有同感，很快就接納了這個提議，因貝多芬一向崇拜着這位成爲第一位共和政體領袖拿破崙，認爲他是一位充滿朝氣的羅馬後裔。但是，他一直也沒動過筆，及至一八〇三年，貝多芬重回到維也納之後，才完成這首心愛的交響樂。從當時起，他摒棄了第一期的作風，不再依照着他的老師海頓的寫作態度，改變方針，成爲一個有力的充滿思想的作曲家，因而，創作出十九世紀的音樂作品，讚著便是英雄交響樂誕生於這個世界來。

當這首交響樂正式完成之後，被取名爲雄壯交響樂，在第一面樂章上寫上拿破崙的名字，下面則寫着作曲家的名字。其後不久，拿破崙宣佈爲皇帝，當貝多芬的學生知道這個消息之後，非常憤怒，立刻將印有拿破崙名字的樂章，撕成粉碎，並詢問自己拿破崙是否以後不再是有靈性的人，便回到床上去，當他心和氣平之後，再爲這首交響樂起了別個名，就是今天的英雄交響樂，用來紀念偉大的人物。其後，公平交易之下，給了他的贊助人樂加維斯公爵。一八〇四年，這首交響樂首次由樂加維斯公爵的樂隊在公爵的宮殿演奏。當時，身爲作曲家的路易士王子恰巧造訪樂加維斯公爵，聽到了這首交響樂，深受感動，在他的要求之下，這首樂曲再單獨在晚上演奏達三次之多。幾年之後，拿破崙死了，貝多芬則說：「我早已爲他寫好葬禮曲了。」

另外一位在英雄交響樂的高貴人物是保馬夫芬氏，他把火帶到地球上，爲人類開拓頭福。貝多芬認爲保馬夫芬氏寫了一段跳舞曲之交響樂的末段，在高潮之處表現到雄性的音調，後來的馬朗史葛說貝多芬在這首抽象成功的交響樂末段裏，引出保馬夫芬氏的偉大及其創作性，目的在於貝多芬欲想將拿破崙與保馬夫芬氏放在一起，亦有其可能性存在，無可否認拿破崙與保馬夫芬氏足以代表理想的英雄氣概。由此可以看出貝多芬對英雄和偉大的人物的看法。這首交響樂是十分冗長的，所以曾有人因爲太長的緣故而不耐煩，因此貝多芬爲英雄交響樂寫下一個註腳，就是當要演奏這首樂曲的時候，應該是在音樂會開始而不是接近音樂會結束的時候。

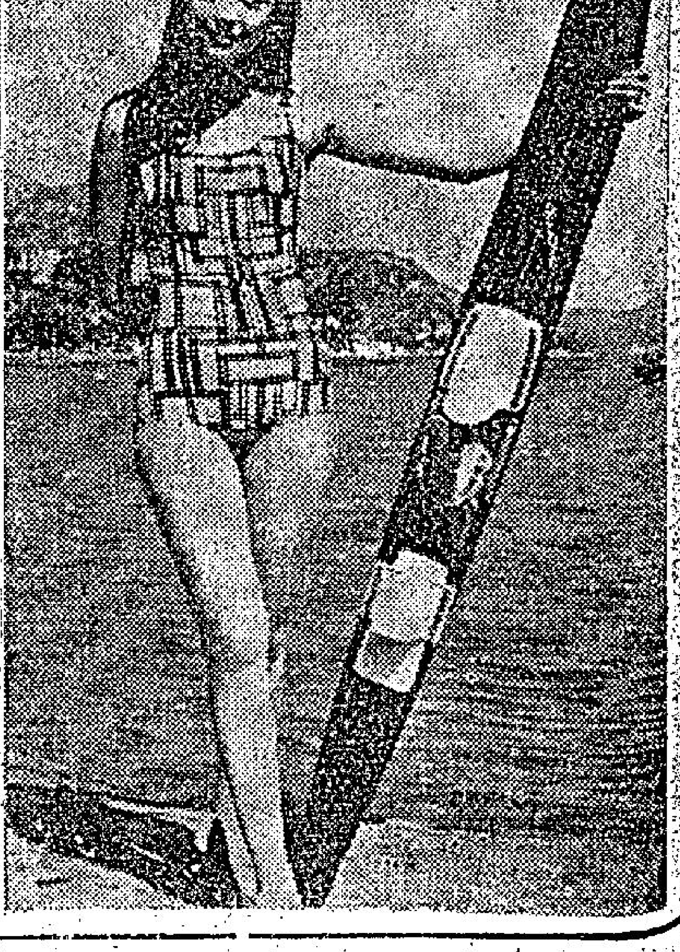
泳裝介紹

黃底黑條紋老虎顏色的比基尼式泳衣顯得熱力四射，妳嫌它過於暴露嗎？可以加一件短外套！（如下圖）



架在頭髮上的太陽眼鏡，是近年來所時興的，看右上圖那位小姐，她戴了三副眼鏡呢！右下圖的那位，頭頂上也有一個太陽鏡，不過，她那個是整塊鏡面的。左上圖介紹一款別開生面的頭飾，用一條毛巾交叉結在頭頂上，將頭髮包裹起來，嫵媚動人。左下圖的一襲泳裝，可說是本年度最新款的，分別在腹部開了四個花瓣型的洞，設計別具心思。

保守的，一件裝的泳衣，永遠受到歡迎，不會被淘汰，不過，今年的一件裝泳衣，在顏色方面趨於斑斕雜亂，你看，圖右的那位小姐，顯得多端裝秀麗？



是不是變態心理在作怪

男子爲何崇拜大胸女人

·夢祥·

許多自稱爲心理學家的人，都認爲美國大多數的男士都是崇拜大胸脯的色情狂。他們指出：最近數以萬計的美國紳士聚集在華爾街，爭着觀看大胸脯女郎的事件，就是美國男士崇拜大胸脯的好証據。這些專家又指出：引起美國男士追求大胸脯的主要原因，顯然是美國的婦女，大都不願意用母乳餵養他們的嬰兒，結果，這些未能得到「正當照顧」的可憐蟲，在他們長大之後，便四處找尋「大胸脯的動物」，以彌補他們童年的「損失」。

事實上，並不祇美國人崇拜胸脯，世界各地的男士都會被這一種女性的「性徵」所吸引。如果你稍爲注意一下歐洲十七至十八世紀或文藝復興時代的油畫，你便會發現歐洲人對這兩顆肉球的描寫，也是非常細緻的。女性的胸脯可以刺激男人的直覺，而且更可以挑起他們的性慾。同時，女性在產後時期，乳房更可以產生乳汁，以餵養嬰兒。在十九世紀的時期，不少的男人相信，用豐滿的乳房擠出來的乳汁餵養嬰兒，可以使到小孩子更加健康，更加活潑，其實這祇是一個全無根據的傳說。

事實上，乳房的大小與乳汁分泌的多寡是無關的。細小乳房分泌乳汁的數量，並不一定是及不上大乳房。就以中國爲例，中國不少女性並不多是「平胸」的，但是她們仍有足夠的乳汁供給她們的嬰兒，使他們足以飽肚。

女性的乳房，對性的反應是很敏感的。當她們的性器官受到刺激，或這乳房被撫弄時，她們的乳頭便會堅挺及產生快感。在婦女的心目中，乳房就是她們唯一能表現女性特徵的地方，所以她們對乳房的發育甚爲重視，有些少女在她們未有需要，或者胸部未發育之前，便開始配戴乳罩或用手帕纏繞胸部，以增美觀。

乳房的形狀有很多種，但大致上可以分爲四大類，這就是：圓錐型，扁圓型，半球型，及竹筍型等。這四大類的乳房，又有大小，軟硬，上挺下垂之分。同時，乳房皮膚的顏色，及乳暈的大小亦會影響乳房的美觀。世界上每一種民族，對乳房形狀的喜愛亦有所不同，可能某一個民族歡喜欣賞這一類乳房，而另外一個民族則歡喜另外一類乳房。

新鮮

在北歐的地區，該地民族崇尚豐滿的大胸脯，但是非洲的土人，將女人的乳房拉長。維也納的女人歡喜半球型的胸脯，但亞洲的地方，卻欣賞嬌小玲瓏的乳房。是否每一位女性的乳房都是「眞材實料」呢？根據一項估計，每三個女人中，就有一人用「人工」的手法，去改造自己的胸脯，直至達到理想爲止。這些「人工」的改造方法，包括使用義乳，爲乳部進行塑膠料或矽的注射，至於那些討厭乳房過大的，則使用外科手術，將多餘的脂肪切除。這些人工改造乳房的方法，雖然在表面上看來是有一點多此一舉及危險，但據一些心理學專家指出：如果女性的胸部過於巨大或太少，會使她們自然地產生一種自卑感，而結果可能影響到她們心理上的不正常。所以爲乳房畸形的女性施行手術，未嘗不是一種心理治療。人的口味，可能會因「貪新忘舊」而改變，但無論怎樣，總而言之，女性的乳房都是受人歡迎的。

好現象

·王凝·

一則未經皇室証實的消息：據說英女王芳齡十八的安妮公主，曾經去看一齣裸劇「髮」。看戲時還穿着長褲，劇演完，她又接受台上演員邀請，上台與大家一起跳流行舞。而她的舞伴，竟然係女王以前的僕俠。白金漢宮所以不否認這則消息，可能「果有其事」；而宮廷對此又不置評論，想是「茲事體大」。於是祇有不聞不問。

如果這是事實，皇室將有幾點頭痛爲「難堪」：第一是身爲公主之尊，而去看「裸劇」；第二是看完戲後，還要上台跟子民大跳流行舞；第三選擇的舞伴，竟然是一僕從。最後一點，據說也是宮廷中人大感丟臉的，是安妮公主穿長褲出現公共場合。而這次「杯子裏風波」，似乎也祇集中在這條褲子上面。因爲一個公主而穿長褲，在維多利亞女王時代，是不可想像的事。

這件使得皇室感到「震驚」的事，在英國輿論大受讚揚。報章一向鼓勵皇族人士不要太拘謹，那些「金枝玉葉」穿着應該適合潮流，甚至穿迷你裙亦無不可。

過去的帝皇，爲了表示自己是「神」，不是人，於是制定很多異於常人的「傳統」，去維持自己的尊榮。在今時今日，已經大家心裏有數。因此，從這件事可以看出，能勇敢地自動拋棄不合潮流的習慣，祇會使得臣民尊敬，而不會招致輕視。

空姐艷史

·夏綠蒂·

五十八、特別請求

「好極了，」我說，「反正明天我不要飛，我可以大玩特玩，今天晚上，我覺得自己是年輕了許多。」

那間咖啡館，到底是叫甚麼名字，我並不記得了，不過，我祇知道在那裏喝咖啡的人，看起來，却好像都是一些非常慨腳的人。

李立克在坐下來以後對我說：「戴洛蒂，不瞞你說，當我與你在一起的時候，我真的是快樂極了，對於今夜的事情，我一定要好好的報答你。」他是一個多麼古怪的人，他並沒有想過要我報答他，反之，他却是說要報答我，實在說，這一晚他所花的錢，是很多的啊。

我連忙對他說：「事實上，我今天晚上已經是非常快樂了，我認爲我不需要你再給我甚麼的。」

「但是，我却是一定要給你一些東西。」

在那個時候，我知道他是喝醉了，他在說話時，有點不清不楚，因此，先前的美好風度是漸漸的沒有了。

後來，他向週圍窺望，這便低聲對我說：「喂，你要不要一千塊錢？而且這一千塊錢是可以免稅的。」

「一千塊錢？」

「是的，一千塊錢！你想不想要？」

「你的意思是不是想叫我從飛機上掉下來？」

「不，不，我絕對不是這個意思，我相信你這個人是一定不會憎恨錢的吧？」

「聽你的口氣，這倒好像是一件非常隱秘的事情。」

「好吧，讓你告訴我，你到底是不是感到興趣？」

我坐在那裡，仔細想着他的說話，不錯，今天晚上，一切都是非常的有趣，看樣子，我也是不應該讓這種歡樂的氣氛受到破壞。

我說：「我當然是對錢感到興趣，而且我更相信每一個人都是對錢感到興趣的。」

後來他說：「好了，我們一言爲定，現在我們可以談談我們之間的交易了，我必須告訴你，我是一個販運毒品的人，我所要的是瑪利祖安納。」

當我聽到了這句話後，我的身體，立即感到不舒服，先前的歡樂氣氛，到了這步田地，也都已經完全沒有了，我的四週的景象，也都變得非常可怕。

我對他說：「我現在感到不舒服，」我站了起來，想立即離開那裡。「等一等，」他伸手將我拉住，「你坐下來。」我祗有坐下來。

羅倫斯的新戀史

從未揭露的秘密

·漢松·

由於他的多部小說被改編做電影推出，同時他的原作得到解禁，所以那個英國名作家D H羅倫斯再受到世人的注意。在最近有一部新書出版，名叫「羅倫斯的戀愛」。從而可以看到有許多在以前沒有發表過，跟他有關的事，特別是有關他的戀愛方面，這是把那個曾經一度做過羅倫斯的未婚妻的露薏巴羅斯所收到羅倫斯所寫給她的一百六十五封信，集合並列出來，是當露薏在二十一歲到二十七歲年所收到的。羅倫斯曾跟露薏熱戀，叫她做一個強健似吉卜賽人的熱情女郎。直到在一九一二年，羅倫斯有了新歡跟花達私奔，克利結婚後，才解除那個婚約。

有些當時評家認爲用那些羅倫斯寫給露薏巴羅斯的書信而出版的書，書名叫「羅倫斯的戀愛」是不大適合。因爲那不過是佔他戀愛史中的一小部份而已。其實那個風流自賞的作家，在二十歲之前，已有不少女人的戀愛事件發展。當他在伊斯活鎮做店員時，已有很多少女追求他，正如他的一個同事說：「他的頭腦有點不正常，你曾看見他跟一羣男性青年結交嗎？你有看過他跟少過兩三個少女嗎？」但羅倫斯本人指出，「女孩子永遠是較好的。」羅倫斯在年輕時的那種選擇，一直保持到他的後期，他的母親也曾說過：「數目多對他更加安全。」當他在新墨西哥城時，除了有他的妻子花達之外，仍有很多跟他很親密的女人。但曾令到他感覺最煩惱的時期，是當他跟遮絲森柏絲與露薏巴羅斯的三角戀愛。羅倫斯稱遮絲是他在年輕時代的最好女朋友，露薏是他的唯一的未婚妻，露薏曾給許多羨慕

在七十四歲時逝世。

露薏在跟羅倫斯訂婚之前十年間，她雖然結識許多男朋友，但沒有愛人，羅倫斯給她的早期書信，指導她如何寫短篇故事，因爲她也頗愛寫作。也談到別的作家的作品。後來在信中也曾談情說愛，最熱情的寫着：「這是我需要的你的肉體。」這是在一九一零年間的後期，羅倫斯的母親染癌症垂危。羅倫斯曾寫信告露薏說：「我的母親很愛我，她憎恨遮絲，她反對我跟她結婚。」但經考慮之後，那個垂死的母親又同意羅倫斯跟露薏結婚，羅倫斯就離開了遮絲而向露薏求婚，他本人的生活和在寫作上都有受到影響：他的兩部名著「彩虹」與「婦女們的戀愛」，就是他跟露薏相戀時所寫的。

露薏在一八八八年出生，年紀是比羅倫斯小三歲，她在羅倫斯的鄰村生長，他常常去訪問她，看見她在一個快樂的大家庭生活。他在一九〇九年曾寫信給她說：「你很幸運出自一個強健的家族，經代相傳。你沒有惱然的遺傳，或不容易接近的文化。」像羅倫斯一樣，曾受高等教育，她也曾入師範學院和諾丁咸大學。她後來教學，到一九四一年才退休，她在五十二歲時才結婚，

他寫信給她說：「當我想到你時，就像想到我的生命，你將是在世界上第一個使到我快樂的人……你是豐滿和快樂的，我很愛你。」他們就訂婚，他希望他們在訂婚後可有更進一步的關係。誰知露薏是一個對宗教觀念很重的女人。她不想在婚前先有性關係，羅倫斯也曾想跟她同到教堂，預備做一個好的丈夫，但他忍不住受婚前的性約束。經過十五個月的長期訂婚，他們的婚約就瓦解了，羅倫斯在事前雖向露薏表示他的苦悶，但都未能獲得他的未婚妻的諒解。

在一九一二年早期，羅倫斯帶花達到歐洲，他曾寫信給他的好朋友愛德華加納特說：「我極愛花達，我不想再回憶過去，我在以前不知愛情爲何物。」但延遲到同年十一月，羅倫斯才寫信給露薏，告訴她這個消息。在收信時對他寫說：「你所能夠做的，就是憎恨我。」但是露薏是原諒他的，否則她不會保存羅倫斯所寫給她的所有的信。

（DH羅倫斯）

（露薏巴羅斯）

萬·花·筒

招貼黏製迷你衣 拉鍊齊鬆裙帶飛

·紫雲·

迷你裙從兩年前面世以來，前後已經出現了許多花樣。

先說當選過英國小姐的巴巴娜史密絲。她芳齡廿四歲，現爲影星，曾經利用幾千個萬字夾（即外省人口裡所說的迴紋針），穿接成一件閃閃發光的迷你裙。沒人說這不是創新的製作，但有一點問題，即這件迷你裙重約十磅，叫一個屬於輕量級的姑娘穿着走動，可就相當重的。

英國女伶英娜賀德不喜歡浪費時間，也不喜歡浪費紙張，因此，在彩排後的休息期間，她會把一些海報或招貼黏成衣服。本文兩附圖中左圖裡穿一襲紙製迷你裙的，可不就是英娜賀德。

橫裹鏡好，不能隨便向衣架上一掛。

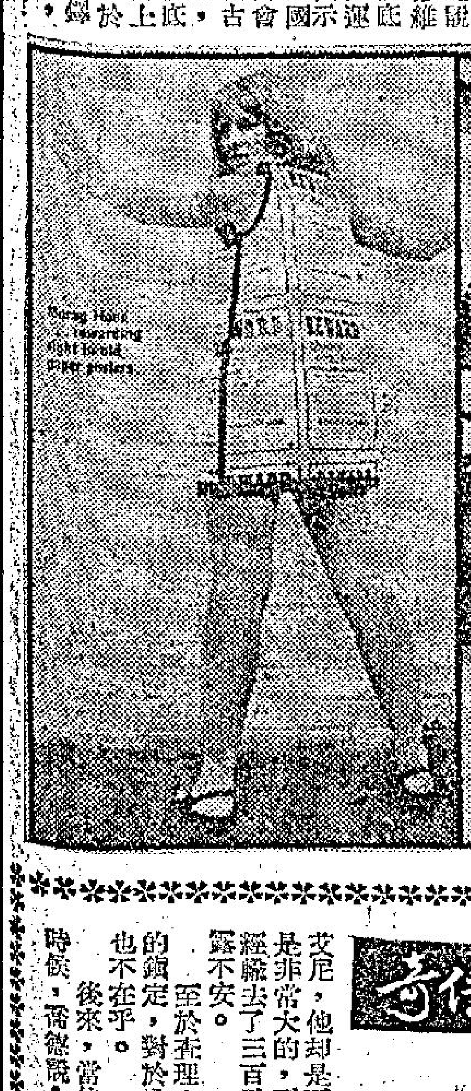
原來白柯兒曾經使用廿五條領帶，製成一件迷你裙，而祇花了一個鐘頭。但是，小姐們請記住，男子的領帶雖然可以縫成搶眼的衣服，花費可就很不少的。

英國赫特郡巴勒特市的嘉露霍姬絲小姐，在參加「最快樂的百萬富翁」這齣影片於倫敦舉行首映禮時所穿的自製迷你裙，曾經引起轟動，因爲這件迷你裙是用影片中所見一元硬幣的仿製品釘接成的。

她被該片的主演明星湯美史提發現後，湯美史提便請她週遊英國全國，穿着這件金錢迷你裙，參加該片在地方上舉行的首映禮，替該片從事宣傳。

嘉露賀健絲非常高興，宣傳工作結束時，因爲她在全國周遊期間，裙上的錢失了幾個，是在搶取紀念品的人士手擦之下不見的。

迷你裙的製作，可以花樣翻新，但是不能過份，以免有傷風化。兩三天前的一則外電訊：南非共和國的道德維持協會，聽到將有透底透明的迷你裙由國外運入的消息後，立刻表示異議，要求南非共和國政府加以取締。該協會的立場，不能看作食古不化，不合時代潮流，如果婦女個個穿着透底透明的迷你裙，在街上四邊兒轉，豈不是等於沒穿外衫，向碧姬芭鐸的大膽暴露公開看齊，則眞不知道成何體統？



生活顧問

如果有內傷 兩天難醫好

金夫人答讀者偉光君：

你要求我不可列出來信所敘述做「老襯」的經過，使我考慮了很久；我以爲，如果把你的原函列出，相信對其他讀者，會有警惕的作用。可是，這對你來說，做「老襯」做到正所謂「報紙都有得登」，無疑是更加難堪！所以，我考慮的結果是：我移於尊重你的意思。除非，你看了我上述的意見！認爲你那做「老襯」的經驗有警世價值，而改變你的主意，再來信要我列出，那當照辦。

至於你的問題：

㊀你先想想自己有沒有跟人毆鬥的打鬥過或者重跌過？如果沒有的話，那應是好端端的，何來「內傷」？就算有此情形，相信你當時都有看過醫生吧？那兩個在街頭跑江湖的人，可能見你對他們所說的顯示興趣，所以就抓着你不放。他們「不費吹灰之力」就可以把「瘀血」弄出來，也覺得有疑問，那你就千萬不要再聽他們擺佈了。至於他們在你的兩腹之間擦了些淡黃色「藥水」和橙色糊狀的「藥」，隨後就有可能完全是一些顏色粉和水的化學作用，而根本不是甚麼藥！他們說那些紅色的水，就是你體內的瘀血，那有如此簡單的事！世界上那有「仙丹」？你吃了他們的「藥」，第二天的小便有橙色和綠色兩次，那都是一些顏色素的作用。綜合起來說，就是一句話——你上當了。

㊁經過這樣的「醫理」和「吃藥」，也出現以上的那些情況，對你的身體健康，是否無益反而有害？這個問題，可不能隨便肯定或否定，一定要經過醫生檢驗之後才可知道。我勸你還是快些去醫院或者找個正式的醫生檢驗一下，以防後患。

㊂如今之計，你千萬不要再找那兩個跑江湖的人「醫理」下去了。如果他們還死心不息，反轉來找你，那應就不客氣的拒絕他們，必要時可以報警。

·金夫人謹覆·

人海傳奇

電視人員的奇妙遭遇

——他是一個電視廣播員，離了婚，有一個女同事，對他頗有好感……（三）

喬德與査理士握手，他說：「能夠見到你，眞是幸會，而且我對於你所主持的節目，也是非常欣賞的。」事實上，喬德這麼說，並不是眞心話，因爲他平日自己忙碌碌，對於別的城市的電視節目，尤其是屬於夜間的節目，更是少見。

後來，他們立即坐下來玩牌，佐治祇不過是站在一邊作壁上觀，至於艾尼，他却是下場來賭，他們的輸贏是非常大的，到了凌晨一點，喬德已經輸去了三百元，他的神情，開始顯露不安。

至於査理士這個人，他却是非常的鎭定，對於輸贏的事，好像是一點也不在乎。

後來，當他們玩到了另一手牌的時候，喬德說：「喂，査理士，過來你一定又是會贏的。」

「現在還不知道，」査理士說，「不過，我總是特別小心去處理而已。」

後來，他們還繼續玩牌，一方面又是利用這個時間去談別的事情，當他們玩到四點的時候，喬德是已經輸了一千元，到了這裡，他不能不站了起來，頹喪的走了出去，在酒吧間的門口，他見到艾尼在喝酒。

艾尼見了他時問道：「你怎麼樣？」

「沒甚麼，」喬德心痛的說，「現在我又要趕着去準備節目。」

那時雖然是一月，地上仍有積雪，喬德便在雪地上慢慢的向前走着。

第二天是禮拜五，他在這天晚上，很早便到了電視台，他到了那裡，自然是有許多事情要做，至於妮妲在這個時候，則是正在忙着開信。

由於前一夜他輸了一千塊錢，雖然他是盡量不去想這件事，但是，想到了要付前妻的贍養費，他却是不能不感到頭痛。

到了午夜的廣播完後，他將珍妮留給他的那些信件，一封一封的慢慢處理，就在這個時候，電話鈴響了。打電話來的是艾尼，他問道：「喬德，你今天感覺怎樣？」

「很好！」

「我剛才看過你的電視廣播。」

「好極了，」喬德說到這裡，等候艾尼的說話，他現在並不想再接受去打牌的邀請。

「喬德，我很想見見你，或者我可以請你喝一杯酒。」

喬德在電話上嘆了一口氣說：「過幾天好嗎？」

「我的意思是現在，是今天晚上。」

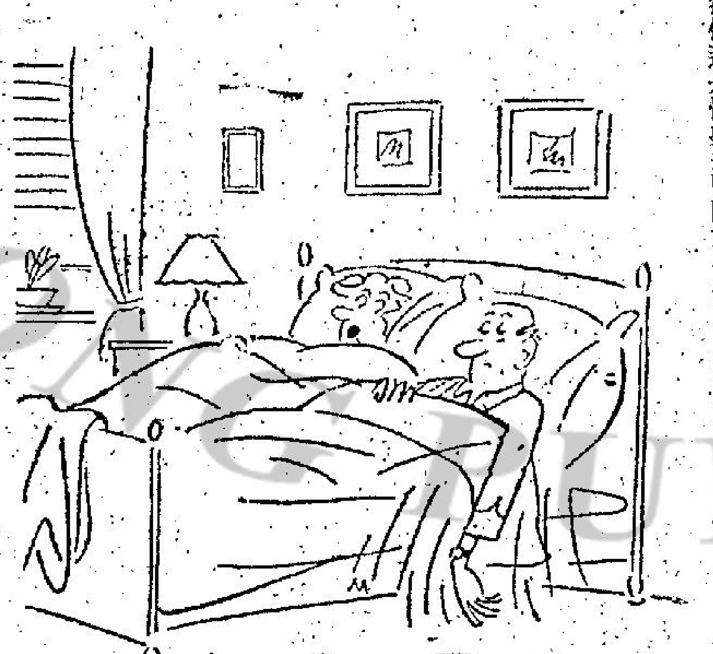
「甚麼地方？又是球場附近嗎？」

「不，不是那裡。」

「艾尼，對不起，我現在非常忙！」

「喬德，這是件很重要的事情，是與昨天晚上的事情有關的。」

·上官寶倫·



買個自動鐘錶，整夜不停搖。

實用汽車常識

駕車的原則……安全第一

·大偶明·

駕駛汽車的第一個原則，就是安全第一，所以當我們坐在司機位上那個時間起，第一個信念應該就是想到安全的問題，包括了你個人的安全及別人的安全。

根據交通部的統計指出：無論在市區或是郊區所發生的交通意外事件，除少部份是由於機件故障而引致外，大部份可說是人爲的，其中包括精神疲倦，醉酒，意氣用事，態度不認眞，及疏忽等，尤以後者最嚴重。

今日我們談論幾個最爲駕駛者忽略的問題。第一就是在駕車時，我們發覺有人習慣只用一隻手去操縱軚盤，另一隻手則悠閒地擱在窗框上，以爲這樣才「夠型」，其實這是最危險不過的事，因爲每每前面突然衝出一名路人，或有汽車闖途殺出，你一隻手是不足以應付的。若只顧得把住軚盤，就不能兼顧「轉波」把車速減慢，有很多交通意外事件是在這種情形下發生，所以你如非是要用手打訊號或「轉波」時，應該是兩手一同放在軚盤上。

至於兩手擱放在軚盤上的位置，有人喜歡放在軚盤的頂部，有人却喜歡放在軚盤上部，其實這都是不對，應該雙手作時鐘的十時二十分或是八時十分的位置放置，如遇有轉彎或打手號時，應將另外的一隻手放在軚盤上端的正中部份，這樣對於萬一有意外發生時，亦足以應付萬一。

第二在汽車上落斜坡時，切忌快車，因爲很多時候，你根本無法知道斜坡頂高到什麼程度和斜落到什麼程度。冒然開快車，無疑是增加你失事的機會。在通常而言，一架四前波的汽車，你應該依山勢高低用低波（二檔或三檔）上坡，比較安全而能使汽車發生最高的效能。至於駛下斜坡時，由於汽車本身的動量增加了下行的速度，故汽車速度必比平常爲快，如果山的斜度大而距離又長，你應該用二波拖着「迫力」下山，這樣才使汽車較容易控制，而二波的齒輪較疏，亦能在減速方面發生輔助作用。

在落斜坡時，有幾樣是切戒的，第一就是不可扒頭，因爲如你發覺危險而煞車時，最易翻車，第二切戒踩油落斜坡，第三，切勿將波桿放在「OFF」上，因爲下行速度會因缺乏齒輪的節制下會越行越快，以致難於控制。

台灣產品 輕便女裝膠雨衣 每件六毫

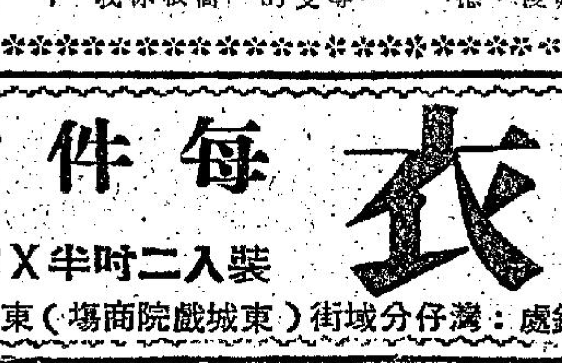
裝入二吋半X四吋半膠袋

台灣民生物產有限公司：九龍尖沙咀彌敦道一百號（東英大廈）　分店：香港北角英皇道一三五至一四三號　九龍旺角荔枝角道廿二號（東興大廈）　分銷處：灣仔分域街（東城戲院商場）東城禮品

暖天婦女，衣單平胸，盡露無遺！妳胸部健美，曲綫增加

唯一口服 豪乳靈 安全速效

現代女性唯一感到最痛苦的便是先天性胸部平坦的缺感，曲綫缺少致使情場失意，甚至自殺者有之。近經婦科專家法國醫學博士巴士安（DoctorPassetouil）多年苦心研究，最新發明轟動世界唯一口服名「豪乳靈」Howylin，此藥係多種名貴化合物配製，功能促進腦下垂綫之荷爾蒙大量增進，促進婦女乳房，身體曲綫發育，安全可靠而無副作用，無需受地域限制與施手術或冒汗打針，按摩等危險，而引起乳癌等危險性。Howylin「豪乳靈」先經維也納試驗，及後分發世界各大醫院臨床實驗，使胸部平坦，細小，發育不全，或乳房部鬆弛，或畸形乳房的婦女：口服本藥「豪乳靈」一二瓶以後，均能依理想而促進其發育和改造，并對一切婦科病均有調治與補益。



遠東區用此藥盒庄裡面有載藥商原廠證明標貼

Howylin「豪乳靈」巴黎大藥廠出品，港九新界澳門各藥行藥房有售。總代理：泛洋貿易廣告公司，電話批發：八一〇二八四。盒內附中英文說明（一瓶見效）

中聯搬屋公司 港717922 710725 九672608·667301

中華民國 泰國印尼 最快總付過中151二樓 電221857 228788 永安

英國名廠 「是必乾」電力乾衣機 保証兩小時內能乾燥各種衣物及嬰孩尿布是雨季潮濕天氣家庭主婦恩物

特價$195 保用壹年 歡迎駕臨參觀

總代理 陽光無線電行 彌敦道一八二號

商業 一諤居士 時間一時至六時 晚上十時至十一時 旺角西洋菜街56號二樓 星期日休息

樂天公寓 全部套房 空氣調節 午夜特價 重新裝修 晝夜熱水 高貴幽靜 純粹租房 尖沙咀金馬倫道18號二樓（仙宮樓隔鄰）電話：667596

聘請

美國加拿大英國就業 高薪聘請各種員工（免費贈最新資料）

針織廠請

職員後生

招生

工商晚報分類廣告

銷數廣 效力大 收費廉

每段大字四個小字四十 每天元半 上期收費不折不扣

凡涉及法律性廣告，請携同身份証來本報辦理刊登手續。

洽刊處，

㈠中區利源東街八號地下 電話：二二五四九五・二二一二三八

㈡灣仔分域街十八號本報廣告部 電話：七二九三〇七・七三〇七〇八

㈢旺角彌敦道七五六號B地下（東樂戲院側近太子道口）。

㈣油麻地上海街三一九號老寶公司

㈤九龍城周生生金行（太子道四三三號）。

㈥青山道周生生金行。青山道三二六號）。

㈦油麻地周生生金行彌敦道分行（彌敦道三二一號）。

㈧旺角周生生金行（上海街六三一至六三三號）。

㈨深水埗周生生金行（大埔道四十七號）。

㈩佐敦道周生生金行（佐敦道卅七號）。

⑪紅磡周生生金行（蕪湖街九十九號）。

⑫荃灣周生生金行荃灣分行（荃灣青山道）。

⑬元朗周生生金行（大馬路一號E）。

英婦

招生 立案 香港商科語言書院

英文拼音・日文・德文・信札

英婦會話・法文・國語・簿記

西班牙文・打字・珠算・文法

TOEFL 電腦專科 出入口文員

旺角彌敦道607號新興大廈三樓 電話858440（大人對面）

裁剪車縫

補習教師

醫藥 祖傳中醫 參國良 古方專醫 一服見效

耳鼻喉尿痛

痛濁淋鳴・鼻塞涕血・喉症保証速愈

長篇武俠連載小說

鑄劍潭

諸葛青雲著

第二十三章　三個怪人

一個姑娘家，對于「處子之身」等字，畢竟難于出口，所以他「是」了半天，卻沒「是」出個名堂來。

方亦圓笑道：「是的，一個是浪子回頭金不換，一個還等于是雲英未嫁身，師弟，我祝福你們有情人終成眷屬，同心協力，共同挽救目前這一場江湖浩刼。」

一頓話鋒，目光移注邵素娟接道：「三小姐，令姊方面，還得請妳多多費心。」

邵素娟正容答道：「這是我義不容辭的事，只是，有關解救家父母一事……」

方亦圓截口笑道：「三小姐儘管放心，解救令堂一事，爲咱們目前第一急務，現在，時間已不早，三小姐請回去歇息吧！一切明天再談。」

第二天，巳午之交。

帥振宇、方亦圓、申伯泉、邵素娟等人，都以本來面目回到武當山入山口的草店鎮，這些人中，只有粟保元、廖文雄二人，還戴着人皮面具。

這一個浩浩蕩蕩的行列，一進入草店鎮，立即引起不少江湖人的注目。

說實在，這一個行列，也太惹眼了。

其中有着一張娃兒臉的禿老頭，有英俊瀟灑的年輕人，有美絕天人的小姐，和嬌艷如花的侍婢，還有兩個死眉死眼，面色蒼慘的隨從。

儘管這草店鎮上多的是三教九流，形形色色的江湖人物，但像目前這樣的行列，卻並不多見。

這一行人，除了申伯泉是徒步之外，其餘諸人本來都是乘馬的，但一進入鎮上，卻全都下馬徐行。

因此，使得那些目迎目送的江湖人，都得以飽餐邵素娟的秀色。

走在最前面的申伯泉抬頭察看了一下太陽的位置，然後扭頭向緊隨他背後的方亦圓笑道：「老弟，已經是打尖的時候了，咱們先祭祭五臟廟如何？」

方亦圓順口答道：「行，但不知道兒哪一家館子比較好？」

申伯泉笑道：「這小地方，還能有幾家像樣的館子，由你去挑選哩！」

順手一指丈遠外酒樓高挑的一家酒樓，接道：「瞧！前面的『醉仙居』，好像開張還不到一年，但卻是草店鎮上規模最大，生意也最好的一家。」

這一個行列，引起不少江湖人注目。

方亦圓笑了笑道：「那麼，咱們就決定去醉仙居……」

說話間，一行人已達到醉仙居酒樓門前。

站在門外拉生意的店小二連忙含笑恭迎，一面分出兩人照顧馬匹，另一人卻滿面堆笑地，將衆俠迎上二樓。

二樓上面爲寬敞，足可容得下一二百人，在這小小的草店鎮而言，可委實夠得上稱爲規模宏偉的了。

因時已近午，這時業已上了個七成座，並且還三三兩兩地陸續增加中。

帥振宇這一行人，包括男女老少，不多不少，剛剛好十位，也剛好坐滿一張大圓桌，位置卻正好是這二樓的正中。（一九五）

死前七日

偵探小說　H·尼爾遜著　劉以鬯譯

這是一個奇蹟

賴夫終于得到了答案；但是他不喜歡。

「噩夢？」他重複一句後，說，「她的話語是誇張的。」

「艾比並不誇張，」司徒簡潔地說，「艾比是一個冷靜的、頭腦清楚的、保守的女人，決不會誇張或幻想甚麼事情。她祇有焦慮，爲你而焦慮。我認爲這種焦慮對她是不好的。」

「但是，她沒有理由爲我而擔憂！」賴夫說。

「不錯，」司徒說。「一點理由也沒有。你曾經有過一次最幸運的轉機。去年十一月，艾比離開你時——」

「艾比沒有離開我！」

「這是一句愚蠢的話。但是，賴夫除了分辯，就沒有別的話可說。他繼續講下去：

「她回娘家去度假。艾比總是在放假時候回娘家去的。關于件事，你早已知道了的！」

司徒並不爭辯，祇是用分析的目光凝視賴夫，彷彿診斷專家研究有趣的徵候。

「難道事情竟會這樣糟糕？」他終于開口了，「如此的糟糕，你必須欺騙自己，只當這件事情根本沒有發生。」

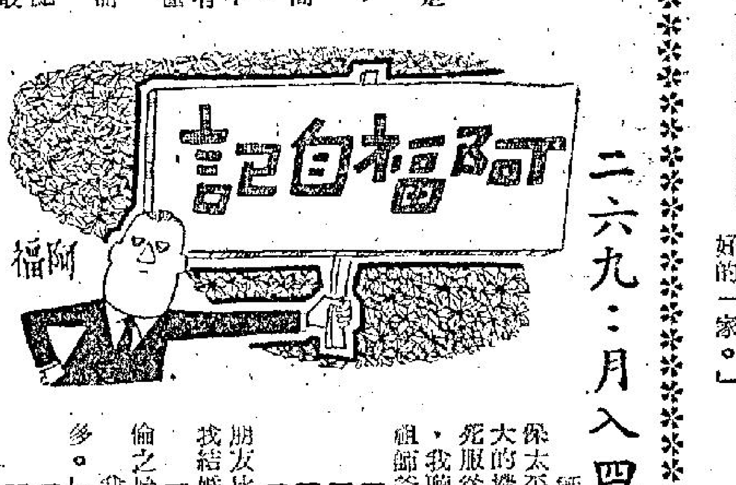
賴夫很生氣。他知道：總有一天賴夫會與他攤牌的。然而不是今天。

他走去火爐架邊，怔怔的望着那隻老鐘的黃色鐘面，不願意聽司徒講話。

「撒謊不可能使事情有所改變，」司徒說，「你所講的話語適足以証明我是對的。賴夫，要不要我講給你聽，你究竟甚麼地方不對？你從來沒有講給我聽過，但是我知道。你有意將事情弄得一團糟——不過，我不讓你這樣做。爲了艾比，我們應該趁此坦白談一談。」

「我們之間沒有甚麼需要談的，」賴夫雖然講了這句話，彷彿祇有那隻老鐘才聽到。司徒繼續講下去：

「我對你很了解，賴夫。我對你非常了解。正當你與艾比即將鬧翻的時候，艾比有孕了。這件事，對你來說，實在再好也沒有了。這是一個奇蹟。這是上帝送給你的禮物。你從來不肯讓自己做錯事情的，現在，也不得不懷疑：像你這樣的人是否應該接受這樣的禮物。他開始尋找良知，判斷自己；責罰自己。就在這時候，你必須宣判一個青年死刑。這個青年是如此的年輕，可以做你的兒子！」（20）



阿福自白記

二六九：月入四百點養老婆？

衹要六千銀一個月『片』有大收保太平！」我被王阿狗膊頭一拍：「偉大的攪手，我永遠永遠忠於你，先生生死死服從你，我要做你的好徒弟。你說話，我聽……。不過……。因爲你是做酒家的祖師爺。不過……」

「不過什麼？」

「我唔好意思同你講。」

「但講無妨。」

「偉大的攪手，我闖了禍。我嘅女朋友比比B大咗肚，扯上了波，但要同我結婚，我點結得婚？」

「應該結婚，成家立業，夫婦爲倫之始，乜你唔結得婚？」

我扮得苦口苦面：「有困難，困難多。」

「乜嘢困難？」

「困難離不開銀紙，事頭婆派我來梅龍鎮做主任，人工小帳包底四百，四百銀點養得活老婆？」

王阿狗略一沉吟：「阿福，事頭婆攪舞廳，刻薄成家，理無久享。我同佢唔同，對伙計如同手足，睇同子姪，公司必要考慮到伙記的成家問題，生活問題，亦即銀子問題，你賺四百銀是少一的，下月份開始，我加你百份之五十。」

我感動得要流眼淚，恨不得跪下來謝主龍恩，偉大的攪手派頭大，一加就係二百銀，以十分感情衝動的聲音，對王阿狗說：「王老板，你是老板中之王。自動加薪百份之五十，這是何等豪華的氣派。香港的老板都似你，打工仔有福了。問題是事頭婆如果反對呢？」

王阿狗一陣冷笑，是驕傲的神氣：「反對？我把梅龍鎮酒家做旺了，邊個敢反對我？反對我的就是『反動派』，我要運用我的權力，把反動派打入十九層地獄！」

「十九層地獄？」

「比十八層還要深一層，永遠不得翻身！」

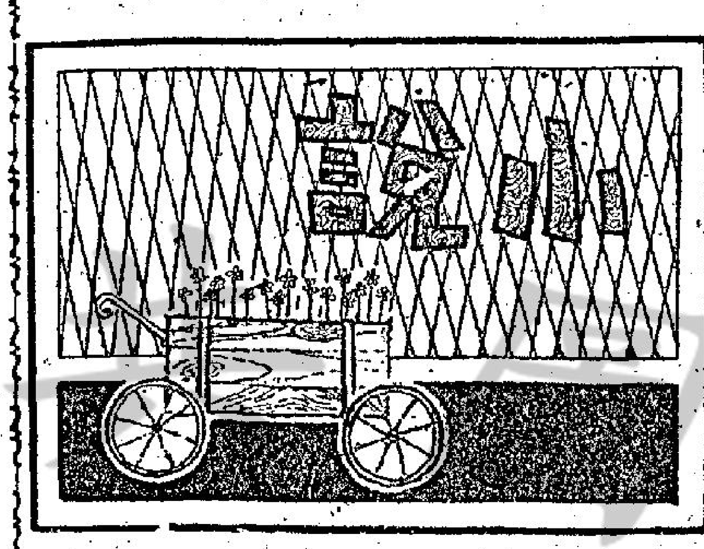
我說：「但是事頭婆是梅龍鎮的大股東。」

王阿狗搖搖頭：「有用。唔理佢股東大細，而家係我話晒事，我話加你百份之五十，唔會加你百份之四十九。重要在你係我嘅人，我王阿狗唔會虧待站在我這一邊的人。」

我覺到王阿狗待我這樣好，坦白了事頭婆的秘密：「偉大的攪手，有件事未話你知，而家你加人工的恩惠感動了我，我要告訴你一件……」

「甚麼事？」

「事頭婆同你創辦『梅龍鎮』酒家之時，暗是派我來做間諜的，暗中監視你的，打小報告的……。」



遠見

鳥蹊里人　百鍊鋼

寠生爲世家子，惟及寠生已家道中落。

寠生少時，固精於吃、喝、玩、樂門檻。尤以彼偉岸，且俏俊，風月場中，未逢敵手。乃至家境衰微，促襟見肘，寠生以無一技之長，卒淪落至以「軟飯」發生。

涵者，寠生就食於一名雌。名雌對彼癡戀殊甚，幾欲盡罄所有，與寠生遁跡海外；寠生不可，曰：「我今賴以爲生者，卿也；而卿則取自此間富商巨賈，今亡去，汝我失所依，坐食山崩，縱有鄧氏銅山，亦似無源之水，必有枯竭一日也。」名雌意殊怏怏，然亦無可奈何。乃於此時，有南洋巨富某踵名雌之門。無何，南洋伯已爲入幕之賓。南洋伯殊調綽，一擲千金無吝色。然對名雌似情有獨鍾，嘗語名雌曰：使忠於我，而生活可保無慮，而用度不禁。唯不能與他人私耳。名雌以南洋伯監視甚嚴，遂無法私會寠生。寠生亦知其事，力避嫌疑。而名雌則情不自禁，亟思與寠生圖會而不得。

日前，馬來些有種族綦亂，南洋伯有杉山於婆羅洲，恐受株連，遂急返彼邦以謀對策。行前，力邀名雌同行，名雌以事起倉促爲詞，請予考慮。南洋伯期以三日，將返港挈名雌南返。名雌支吾以應。南洋伯去後，名雌如獲大赦，急召寠生。樽前，白其事。半醉，卸衣入室，促寠生入。寠生則揮筆留字。名雌桌上證，手袋內有巨款則取去。及名雌出索寠生，則見字條留言請放棄聯前歡娛，爲下半生計，隨南洋伯始爲上策。

泛濫情潮

一川著

因爲他對她有信心

「爲甚麼？」程菲岸頓了一頓，本能地按住了口袋。

「你剛才也早知道我沒有錢的，空着袋子怎能進舞廳去？」

「……」程菲岸漲紅了臉，「你眞是個小無賴。」

「但你是個老無賴，」江滢文嬉皮笑臉，「快拿來，不要就誤時間了，我馬上就會找到工作，到時一百倍還給你。」

程菲岸無可奈何，從袋中數了幾張鈔票塞到對方手中，氣鼓鼓的走了。

紛宮舞廳是個頗華麗高貴的場所，當江滢文踏進裡邊，被引領到一張靠牆的長沙發坐下時，場面還是那樣地冷清清的，看看時間，才不過七點多鐘，這也難怪，這兒是愈夜愈旺的。

甚至，連管樂台上的樂隊也懶洋洋的，顯得距離高潮還有很長時間。江滢文雖然吩咐了大班請綺玲來坐檯，但心裡卻在懷疑着，像綺玲這樣的紅牌小姐，他能夠希望這樣早就見到她嗎？

就在這思想蕪雜當中，一陣香風隨着脈脈的音樂飄來。江滢文抬眼一看，果然，綺玲已盈盈面前。可是，粉臉上却拉長着沒有一絲笑容。

「綺玲，我還憂心你尙未回來呢。」

綺玲一聲不響，在冷冷地瞧着他。江滢文陪笑說：

「綺玲，爲甚麼不說話，我知道了，是怪我很久沒有來，但你知道我爲甚麼不來……」

「你不必說，」綺玲把視線抬向天花板，「我知道，你根本就不應該來。你的朋友不是勸你放開我嗎？你不就心影響你的情面嗎？而且，我實在也一點不希罕你來。」

「綺玲，」江滢文很急地說，「你不要說賭氣的話，我根本沒有考慮過朋友的勸告，我不來的原因只是爲了袋裡沒有……」

「我不知道甚麼，我甚至從沒有想到你。」

「你是否小由衷？」江滢文沒有理會這冷淡的態度，因爲他對她有信心。他還是那樣興緻勃勃地說：

「不過，情況會慢慢地好轉了，因爲我已經下了最大的決心，一個人只要有決心，甚麼事情都會很容易辦了。」

長篇連載歷史小說

李鴻章

八、香港在那裡

二十歲是一個男人重要的年齡里程碑，仍做刑部郎中的李愚荃，在公館裡請了十餘桌客人，在京的同鄉世交和過往甚密的刑部同寅，這時的曾國藩，早已翰林散考，考了第一，俗稱「散館第一」，升了吏部侍郎。明清中央政府共分六部，吏戶禮兵刑。部長稱尙書，清制滿漢各一，這侍郎就是次長。今之行政院各部次長，分常務與政務兩個，公事極忙，可是清制的侍郎反而不忙。辦公文，有下屬之各司各科，決定大事有尙書，再有最大的公事，則歸了自雍正年間開始原爲了軍事所設，後竟因之永久存在變爲實際內閣的「軍機處」作爲最高決策，這侍郎反而清閒之至。曾國藩中翰林在二十八歲，散館後做侍郎，一部調一部，六部他做了五部的侍郎。人家閒了很浪費光陰，曾國藩卻藉此將各部的精萃，經久之弊端，和公事上的不合理的行政手續，細心實地研究。所以作京官，他將清代的中央政府行政的利弊，摸到透熟。以翰林而作了五個不同部的次長，曾不愧爲科班出身的官員，這天也到李同年家賀客。

「將你那二十自述詩摘給老師觀看，求老師指正指正。」李愚荃命鴻章叩過頭後，叫他拿給曾侍郎請教。曾國藩細細吟哦一遍，又再朗誦了一遍，對「簪花多在少年頭」的名句，極爲欣賞，但他心中別有一層顧慮，怕李鴻章這個少年，會吃「才高志大」的虧。當下說了兩句客套誇讚的話，隨又對鴻章道：「今已行冠禮，古人一生這是個大日子，其意謂已成年矣，故別取一字，以爲親朋間之稱呼。」鴻章忙恭敬答道：「父親昨晚已擬了用父親的號中荃字，賜字曰少荃。」國藩道：「好，命得好。中了進士的，你該在功名上先求進，同時還得勵志勵志，這一來就不怕風險了。要緊要緊。」李愚荃在旁連說甚是，許多賀客，也都說「侍郎之論，最爲踏實地不過。」酒筵席上，大家都談到香港和五口通商的事，就是李愚荃做郎中的刑部侍郎鄒古愚，摸着他那濃濃的八字鬚，笑問曾國藩道：「條款提出到京，自擢纔處到各部，都不知道英實索要割讓的香港在甚麼地方，與圖上尋了又尋，連幾位原籍廣東府縣的同寅，也[illegible]在不知，洋人要的這香港在廣東那方，滌生兄博學，於輿地尤多心得，可知這香港到底有何出產？洋人要的不外乎？靜若，可是顧亭林的天下郡國利病書提到過？」曾國藩笑道：「六部都不知，原也難怪，就是廣東在京做官的不知道，也不稀奇。」說至此鄒古愚已搖頭嘆道：「不然不然，豈有洋人求割之地，堂堂天朝有不知其處者？世之荒唐，未之有也。」曾國藩呵呵笑道：「廣東海岸綫外大小海島，何止百數？浙江的海岸外，大小島多到數百哩。這香港不過是粵江口外一蕞爾小孤島，乃幾座山亂石積成，並無居民，與海岸一海之隔，只住幾家漁民。這地名只怕湖廣總督，和廣東布政使也一樣的查不到，可疑者是爲甚麼洋人選了這個地方，上頭首先就有此懷疑。

太平山恩仇錄

高雄著

一五五、採碧梧精舍

文清雲道：「這事要馬上進行，遲了恐生變化，程森木既然能夠將他的妻子囚在這裏，我相信一定有所佈置，祇由你一個人去應付，我實在不能放心。」

松子喜道：「你也去？」

文清雲點頭道：「我也去！」

青山的紫檀坳，有一間碧梧精舍，背山面海，青松圍繞，苔痕斑斑的青石牆內，有幾株梧桐，文清雲與松子扮作一對男女遊客，來到精舍之前，看見山門緊閉，「碧梧精舍」幾個字，用行草寫成，頗有氣勢，文清雲道：「這裡也說是人間仙境，炎夏的時候，來這裏小住，在松蔭之下睡個午覺，早見日出，夕望歸帆，什麼名利富貴都不願接受了，祇可惜沒有這份清福。」

松子笑道：「久居都市的人，對塵凡的擾攘一生厭，一旦來到這些古雅的地方，自然有出世之想，但你多住三五天便生厭了，年青人應該有入世的念頭，不該有出世的思想，你年紀不大呀！」

文清雲道：「近來我的心境也蒼老了。」

松子道：「我們必須想個辦法叫開門。」

文清雲道：「你詐作行山跌傷，我扶你叩門求救，看看能否在精舍內歇一天半天。」松子也稱爲好計，於是遍去大力敲門，許久才有個老婆子出來開門，松子哎喲連聲，不住叫痛。

文清雲道：「婆婆，求你行行好事，有什麼止痛藥，給我一點，或者找奉回金錢，我太太在道上跌倒，閃了腰肢，現在痛楚難堪。」

老婆子道：「我們不是醫生，也沒有什麼藥。」

松子已經發狠的叫起來，文清雲手忙腳亂哀求道：「婆婆，求求你做好心，或者借我們兩個人，造一頂軟轎，替我擡下山，好去找醫生。」

老婆子見他們可憐，低聲道：「主人吩咐，任何人都不准進來精舍門內的，現在你們這樣情形，不讓你們進來，似乎太狠心，請進來吧，但千萬不要大聲呻吟，要極力忍耐痛苦，否則我們給主人知道，實有一頓臭罵了。」

文清雲道：「婆婆是不是這裏的主持人？」

老婆子搖手道：「不是，兩位不要多問。」

在梧桐樹下，有一間小木屋，裏面祇有單簡的板床，和一椅一桌，和一些農具。老婆子道：「這是我居住的地方，我負責看守門戶和修理花圃，兩位就在這裏休息，待我去找點跌打藥出來給娘子敷擦，請勿離開這木屋半步，第一，不要大聲呼叫，第二，不可離開這木屋半步。」

文清雲道：「當然，多謝婆婆啦。」

老婆子去後，松子道：「這家精舍確有點古怪了。團墻之內，竟然還有禁地，今晚我們絕不

虎擲龍拿

近代歷史小說　鐵嶺遺民

唐繼堯的如意算盤不止此，他打算在四川擊敗熊克武之後，也不服川省，因此在廢督電中說：「擬請首倡實行，原告，爲滇身計，更當就力量所能及之範圍內貫徹此主張，其有擁兵自衞抗此主張者，則是自便私圖，不惜國脈，願與同志共棄之。」此電所指「力所能及之範圍」，自然包括四川貴州在內。

唐繼堯既然廢督，劉顯世自不能立異，民國九年六月二十一日也發表通電，廢除督軍，以三省靖國聯軍副司令名義，保衞地方治安，這時在貴州內部卻也起了變化。

當滇軍入川時，黔軍也有一支部隊由司令王文華率領開進四川，佔領重慶。王文華號電輪，是督軍劉顯世的外甥，這時祇有二十幾歲，爲人雄姿英發，胸懷大志，兼之風流倜儻，頗似公瑾當年，手下用的人都是日本士官學校出身的，重要的人手有谷正倫、何應欽、朱紹良。有謠言說王文華將要率師回黔奪帥印。

劉顯世對此謠言雖不完全相信，卻也不否定其可能性，因此派兄弟劉顯潛率了一萬黔軍開入川境，名義上是助王文華作戰，骨子裏則是監視不准王文華回黔。

由於黔軍開進了一萬生力軍，支撐局形勢又變，劉湘，余際唐兩部守不住川東，向江北退卻，黔軍乘勝追擊，與滇黔軍站在一條戰線的川軍第六師石青陽部解了順慶之圍，就和滇黔軍聯合一起會攻成都。

川軍第五師師長呂超與熊克武之間意見日深，熊克武覺得呂超靠不住，恐怕滇黔軍一旦攻到，變生肘腋，就下令免除呂超第五師師長職，派其部下旅長王維綱繼任，這以來逼得呂超撕破了臉，聯合滇黔軍及川軍第六師，會攻成都。

這時在陝南的滇軍葉荃部，奉到唐繼堯的命令後，也積極進行入川，前鋒開到遂寧。

這一系列形勢的變化，使熊克武腹背受敵，無法應付，本來全勝之局，頓時土崩瓦解。正所謂禍不單行，本來和熊克武已有默契的滇軍司令顧品珍既見熊克武大事已去，恐怕自己置身事外將來分不到好處，突然之間向熊部發動攻勢，熊部抵擋不住，接連退出富順、榮縣、威遠、內江，到了七月初，成都已經岌岌可危，熊克武雖然佈防想抵抗，但官兵已失去鬥志，無法支持下去。

民國九年七月十日熊克武正式離開成都，以督師爲名，率領第一、第二兩師及江防軍，警衞團，突圍出走綿陽，留下第三師師長向傳義維持成都治安。

向傳義自無力抵抗，當致電呂超，請他早日進省主持一切，呂超尙未到省，向傳義也棄成都出走。

石青陽部先開進成都，接着呂超也率部趕到，就任靖國軍川軍總司令職。呂超進了成都之後，當時採取兩項措施：首先勸告滇黔軍不要開進省城，讓川人自行結束川省亂局；第二步通告川軍各師各守防地，定予一視同仁，在這項電令發出後，第四師師長劉成勛，第八師師長陳洪範均回了原來防地，表示擁護呂超。（一〇六）

失踪少女

夏灝

六、一切的動作近乎有點放蕩

我當然是拿出中學畢業也沒什麼用的話去進行說服他，同時，也多虧後母在旁幫口，因爲她也巴不得我自動離家呢！結果爸爸還是同意了。後來我對他說要一點錢作最初兩個月的生活費和傍身之用時，在我後母注視之下，他給了我六百塊錢，算是兩個月的用度，並叫我找到工作完了之後，時時要回家去看看。」

我一直默默地在聽着他……

湯尼說到最後，把我們的一齊脫離家庭，比作富有羅曼蒂克意味的「私奔」！今後，我們好像一對可以展翅高飛的小鳥兒，自由自在的任意翱翔，覓食，快快樂樂地變宿變棲……。

聽了他的離家經過，和經他這麼一說，我似乎被偉大的愛情深深地感染了，眼前好像出現了一個美麗的憧憬！

我們很開心的吃過一頓晚飯，然後，在一處高尙地區，找到了一間幽靜的公寓——當然，我們是以夫婦的姿態出現。

有人說，年青人對愛情看得高於一切。此際，我和湯尼在一起，彼此都似乎感到十分開心，滿足，其他的問題，一切明日再算。

入到房間，湯尼把兩個手提的旅行袋一扔，隨即把房門關好，然後，彼此不期然的相擁着，熱烈地，深長的吻起來！這算是難忘的一夜開始——

接着，我們像正式結了婚在蜜月中的夫婦一般，毫不羞澀地彼此爲對方動手脫衣服，一切的動作而且近乎有點放蕩……。

的確，我們是放蕩的！大家都像個饑餓的小孩，在面對着好吃的東西一般，吃個不知飽！一次接着一次的做那些消耗體力的「運動」……一夜之間，我們竟有過四次。

可能是太累了，直到第二天的中午，我們才起來。

擺在我們面前的第一件事，就是再去找地方租住。我們在梳洗過後，便掃起了簡單的東西，離開那公寓。我們打算，盡這個下午先找個房間，不管好不好都租下來住着再算。縱使再找不到地方，那麼晚上唯有再找別間公寓過夜，因爲我們不想在一間公寓住得太久，免得被人留意。

還是湯尼比我大上兩年，腦筋似乎好些。他認爲觀塘這新興的工業區，不但找工作方便，而且，那邊的住宅也相當便宜，倒不如到那邊去找個地方先安頓下來。我的心裏想，現時我是跟定他了，對於他的話當然也表同意。

我們一向是住在港島的，對於那個新興的地區，覺得一切環境相當陌生。不過，我們也認爲，陌生的環境對於我們的藏身反而方便。

香港各電台播音及中文電視節目表

香港電台　今日下午四時：

（中文台波段：六四〇千週，波長四百六十八公尺，超短波調頻：九十四兆赫。）

【四時】南音。卅分，中華故事㈠千金市骨，㈡揚中尋父。四十五分，粵曲。【五時】音樂世界。卅分，時代曲。五十五分，鮮魚批發市情報告。五十八分，天氣報告。【六時】粵語、國語、潮語、客語新聞，特別報告。廿分，空中問答。卅分，人海情潮之「狗兄女」。【七時】粵語新聞，小童羣益會演講款呼籲。十分，每週報章文摘。卅分，時事實錄。【八時】亞洲及本港新聞報告，音樂。十五分，粵劇「夜夜此時聽」。四十五分，時代曲。五十八分，天氣報告。【九時】粵語新聞，週影評。廿分，時代曲。四十三分，漁民天氣預告。四十五分，轉播倫敦粵語新聞。【十時】電影故事「裸血」。卅分，週邊藝下。卅五分，粵曲。【十一時】粵語新聞，「新桃花江」電影插曲。卅分，轉播倫敦國語新聞。四十五分，時代曲。五十七分，天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞。【十二時】廣播完畢。

明日播音節目：

【七時】粵語新聞簡報，海員招募處有關海員空缺報告。十五分，天氣報告，轉播倫敦粵語新聞及週末漫談。卅分，天氣報告，「中華故事」。四十五分，時代曲選唱。五十六分，天氣報告及漁民天氣預告。

【八時】粵語新聞，香港海員特別報告，每日公衆活動報告及特別報告。十五分，重播「每週報章文摘」。卅分，時代曲選唱。五十分，中央市場蔬菜價格概況報導。五十八分，天氣報告。

【九時】國語新聞。十分，潮語新聞，特別報告。廿分，歌星選唱：趙曉君之歌。卅分，「空中小郵差」。

【十時十五分】粵曲：恨不相逢未嫁時（鍾麗山、伍木蘭）。四十五分，「倫敦花絮」。五十八分，天氣報告。

【十一時】，梁山伯與祝英台」電影插曲。十五分，粵語新聞簡報。

【十二時】粵語新聞簡報，今周馬頭角本地及外來生牛及生豬批發價格報導，時代歌聲。卅分，漁民天氣預告，重播「漁民一週」。

【一時】粵語新聞，特別報告。十五分，中西曲。二十八分，天氣報告。卅分，「時事實錄」。

【二時】國語新聞，特別報告。十分，時代曲選唱。卅分，粵語電影歌曲。

【三時】粵語新聞簡報，週末點唱。五十八分，天氣報告。

商業第一台　今日下午四時：

（第一台波段：一〇五〇千週，波長二百八十六公尺。）

【四時】天氣報告，歷代名曲「洛神與甄后」。卅分，一曲寄心聲。【五時卅分】小說「大明豪俠傳」。【六時】新聞簡報，港九時事，天氣報告。卅分，跳舞粵曲。【七時】新聞簡報。三分，綜藝俱樂部。卅分，十八樓C座。【八時】新聞報告，音樂鍾子。十五分，良友世界。卅分，時代曲。【九時】新聞簡報，港九時事。卅分，天氣報告，小說「冷暖天堂」。【十時】新聞簡報，天籟地網之「虎穴龍潭」。卅分，時代曲。【十一時】新聞簡報，天氣報告，民間奇案之「一線生機」。卅分，時代曲。五十九分，新聞簡報。【十二時】天氣報告，播音完畢。

明日播音節目

【七時】新聞簡報，清晨雅趣，天氣報告。十五分，座右銘，時代曲，歐西音樂。卅分，過去十二小時警方新聞摘要，天氣預測，時代曲。四十五分，有獎遊戲。五十二分，時代曲。

【八時】新聞報告。十分，天氣預測。十五分，時代曲。卅分，歐西曲，粵曲：海棠冤（駱燕雲）。

【九時】新聞簡報，天氣報告，時代曲點唱。

【十時】傳奇故事「南陽公主」。卅分，婦女雜誌「家庭點唱」。

【十一時】新聞簡報，報道東南亞各地天氣情況，時代曲。十五分，祝壽祝婚節目。卅分，倫理小說「韶光無限好」。

【十二時】新聞簡報，港九時事。卅分，奇情小說「兒女私情」。

【一時】新聞報告，天氣報告，報道東南亞各地天氣情況，漁民天氣報告，時代曲。卅分，粵曲：㈠春香怨（吳君麗），㈡寶玉怨婚（何非凡）。

【二時】週末傳奇。卅分，時代曲。

【三時】新聞簡報，粵曲：㈠刁蠻公主俏駙馬（南紅、鄧碧雲），㈡萬玉郎（任劍輝、冼劍麗），㈢唐伯虎點秋香（文千歲、陳好逑）。

商業第二台　今日下午四時：

（第二台波段：六一〇千週，波長四百九十六公尺。）

本港各台節目，係依據各台所提供之節目表，倘有更動，概以該台臨時宣佈爲準。

【六時】新聞簡報，天氣報告，續播年靑人的時間。卅分，寫正字讀正音。四十分，粵曲「水月祭金劍」。【七時】新聞簡報，時代曲。卅分，一九六九年歐西流行曲。【八時】新聞報告，續播一九六九年歐西流行曲。四十五分，時代曲。【九時】新聞簡報，天氣報告，體育雜談。廿分，時代曲㈠不要說，㈡初戀女，㈢一年四季花兒開。卅分，音樂介紹。【十時】新聞簡報，中國文選「韓愈傳」。卅分，時代曲，天氣報告。【十一時】新聞簡報，夜曲。五十九分，新聞簡報。

明日播音節目：

【七時】新聞簡報，各位早晨。十分，天氣報告。卅分，過去十二小時警方新聞摘要，天氣預測。

【八時】新聞報告。十分，天氣預測，繼續各位早晨。卅分，[illegible]

【九時】新聞簡報，天氣報告，寫正字讀正音。十五分，總歌寄意粵曲點唱節目。

【十時五十分】祝壽節目。

【十一時】新聞簡報，天氣報告，時代曲。卅分，報道東南亞各地天氣情況，粵曲：萬玉郎（任劍輝、冼劍麗）。五十分，社團活動報道。

【十二時】新聞簡報，怡情小築。

【一時】新聞報告，港九時事，天氣報告，時代曲。

【二時】報道東南亞各地天氣情況，粵曲：㈠楊四郎別妻（麥炳榮、鳳凰女），㈡楚漢爭（任劍輝、鄧碧雲、陳德興）。

【三時】新聞簡報，時代曲。卅分，音樂譜子。

麗的銀台　今日下午四時：

【四時】粵曲，節目報告。卅分，小說「夏天裡的樂流」。【五時】童年樂趣「騙子可可」。十五分，兒童歌曲，金價報告。卅分，小說「迷蹤鐵漢」。【六時】歐西流行歌曲點唱。卅分，千面金剛「幸運女郎」。【七時】歌唱戲劇化小說「彩鳳變凰」。卅分，轉播港台時事錄。【八時】新聞，天氣及節目報告。十分，小童羣益會賣旗籌款呼籲。十五分，長一智。卅五分，時代曲。四十五分，區氏探案「移屍復仇」。【九時】一第一歐劇集「殺人不眨眼的」。卅分，粵曲。四十五分，錄轉港台一週影評，節目報告。【十時】話劇「自我安慰」。卅分，小說「逝了年華碎了心」。【十一時】新聞，天氣，體育及明日節目報告。十五分，山中情「愛人在那裡」。四十五分，時代曲。五十八分，轉播港台粵語新聞。【十二時】完播曲。

麗的金台　今日下午四時：

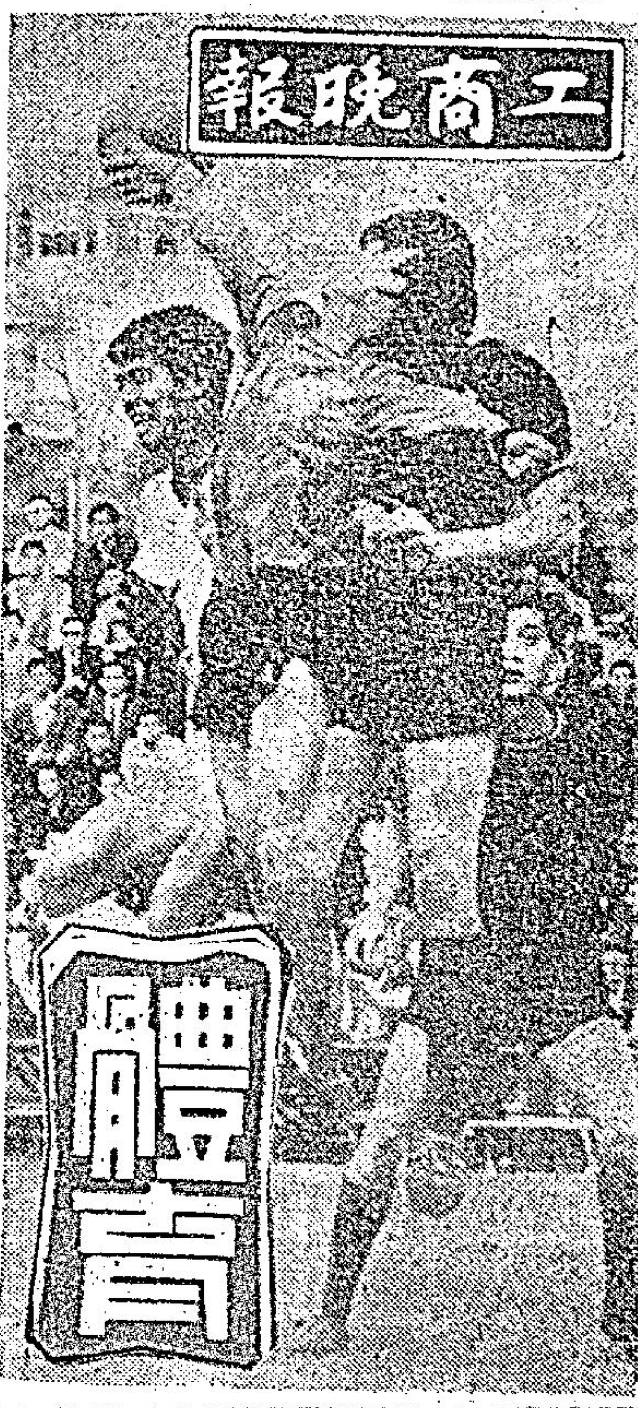
【四時】潮語廣播劇，節目報告。三十分，潮曲。【五時】潮語小說「鴦韓血海仇」。卅分，京劇。【六時】音樂。二分，轉播港台新聞。卅分，粵會事務，節目報告。四十五分，廣播劇。五十二分，夜話。【七時】話劇。卅分，潮語戲劇化小說「旋風」。【八時】新聞，天氣及節目報告。十分，時代曲。卅分，潮曲。【九時】晚曲漫談。卅分，上海滑稽。【十時】彈詞。卅分，占今談。四十五分，時代演義。【十一時】新聞，天氣，體育及明日節目報告。十五分，雜曲。四十五分，娛樂。【十二時】完播曲。

麗的中文電視

（下午）【四時五十八分】節目簡報。【五時】新聞摘要。五分，小小樂園。卅五分，粵語片「萬變飛狐」，張英才、于素秋主演。【六時卅分】老夫子。【七時】新聞及天氣報告。卅分，「職業特工隊」片集。【八時卅分】金玉滿堂。【九時卅分】話劇「蘭湖春曉」。【十時】潮語片「四告狀」，陳楚惠、曾琳鳳主演。【十一時五十分】新聞及天氣報告。五十五分，閉幕曲。

無綫電視

【四時】翡翠台：七彩「地心探險記」卡通片集。三十分，翡翠台：粵語片「榜三狀元」，由新馬師曾、鄧碧雲主演。【五時三十分】明珠台：世界珍聞。【六時】翡翠台：象棋研究。明珠台：七彩「高腳七與矮冬瓜」卡通片集。卅分，翡翠台：（節目另行通告）。明珠台：七彩西片「晴天霹靂」，加映七彩卡通。【七時】翡翠台：青年節目。卅分，翡翠台：新聞及天氣報導。【八時】翡翠台：紫釵姻緣。明珠台：七彩「合家歡」片集。卅分，翡翠台：介紹影片及影星訪問。明珠台：新聞及天氣報導。【九時】翡翠台：七彩「謀海亡魂」片集。明珠台：西片「萍蹤俠影」。卅分，翡翠台：最後天氣報告。卅五分，翡翠台：歡樂今宵。【十時卅分】明珠台：最後天氣及新聞報導。四十五分，明珠台：青年座談會。【十一時五分】翡翠台：最後新聞報導。十五分，翡翠台：曲藝大全。明珠台播映完畢。四十五分，翡翠台播映完畢。



華人聯賽今續有兩仗
光華出戰流浪　中華對抗華雄
大球場上演票價收六角

華人足球聯賽今日又排出兩仗在政府大球場舉行，頭場（甲組）下午五時十五分，光華對流浪尾場（華字組）下午六時卅五分，中華對華雄，門票統收六角。

今日兩場華人足球聯賽，以頭場光華對流浪爲可觀，雙方均有不少甲組好手，不失爲兩强遭遇戰。

光華撈一度出師，但僅靠一個罰球之便，打開紀錄，以一比零險勝斯達巴。觀其在這一仗的演出，無分球員仍欠理想，假如今天仍然是這樣的話，將不易有戰勝流浪希望。

流浪今天才第一次上陣，他們的有分球員，全部是代表流浪參加足總聯賽的人馬，鬥志高昂肯拼肯鬥，就中鄧鴻昌、郭家明、宗啓明、鄭國威，在季尾幾場足總聯賽中，都表現不錯。

就兩隊的實力分析，光華的有分球員球技及經驗較好，流浪則氣力拚勁佔優，雙方各有千秋，勝負關鍵，將決定于無分球員演出優劣而定。

尾場中華對華雄，前者首次出師淨輸六球給時信，後者則以零比五敗于瑞聯，雙方均實力平平，將是一幕極爲平淡的賽事。不過，在「水門水」之中，華雄兵源却比中華充足，可望因此而佔高一綫的贏面。

（光華隊）（有分）黃永生、周少強、劉志鎏、文錦棠、梁友晉、羅國泰、吳添來、倪鏡平、阮飛聰、吳添旺。（無分）劉留南、陳志明、倪安福、曾向民、郭啓明、龍志祥、陳傑、蔡品議、麥子才、吳少剛、伍志安、盧志強、陳大猷。

（流浪隊）（有分）鄧鴻昌、郭家明、歐陽純、梁維光、黎新祥、邱志強、宗啓明、鄭國威、黎懷林、陳萬先。（無分）廖良牛、林啟光、石廣榮、鄭志德、何人龍、何鑿波、李文星。

（中華隊）（有分）周皆然、冼家洲、何永泉、何永成、陳源、盧兆昌、龔德明、馬松林、余志雄。（無分）嚴華峰、翁富榮、林鏡源、羅錦興、文廣錦。

（華雄隊）（有分）梁衍輝、羅錫堃、吳鴻徽、吳爲榮、蘇耀榮、李順輝、蘇石。（無分）鄭僑方、麥衍永、胡德球、謝賢源、林覺行、侯耀榮、吳洪國、崔之驊、楊生進、藍炳燊、楊俊文、余錦俊、盧可寧。

籃球圈

菲宿務隊開上伊館　七喜女將守第二關
青年會隊昨晚擊敗客軍

菲律賓宿務女子籃球隊，昨晚出師不利，以二十分之差敗於青年會隊，今夕客軍移師九龍伊館，八時半由本港女籃聯賽季軍七喜應戰，序幕戰男子乙組友莆對寶聰圓，門券一元二毫。

昨晚青年會勝菲律賓宿務女子隊六十一比四十一。

宿務女子隊今夕逢七喜，已遭遇更强的對手，季軍的時期，實力顯已增强了許多，該隊在參加聯賽時期，以周淑珍、伍麗英、楊麗雲、吳少珍及曾思敏等五人爲主力，並補的後備球員……

均感到太傻，該仗的情況，也頗然有利於青年會隊，然而，宿務隊的球員大部份爲初次遠征，且抵港後亦未曾練波，球員的心理影響及場地生疏，適足以使他們的球技及全隊合作，頓失常態。且對於一隊初次訪港的客軍，亦不能因其首仗戰敗，而評定其實力，以往外隊來港比賽，每有愈戰愈强的事跡，平心靜氣的說，宿務隊的球員若本技術不俗，倘若今仗面對水準，說不定會有佳作。除非他們今次訪港的球員有些不是去年在菲對純德的人選，否則她們僅以兩球而受挫於强勁的純德，則戰力也不會太差，此役對七喜亦爲客軍實力，正面臨考驗。

照雙方的戰力估計，則七喜今夕仍可佔上風，除非宿務隊此役遠勝於昨晚，否則該隊勢必難免再敗。雙方陣隊球員名單如下：

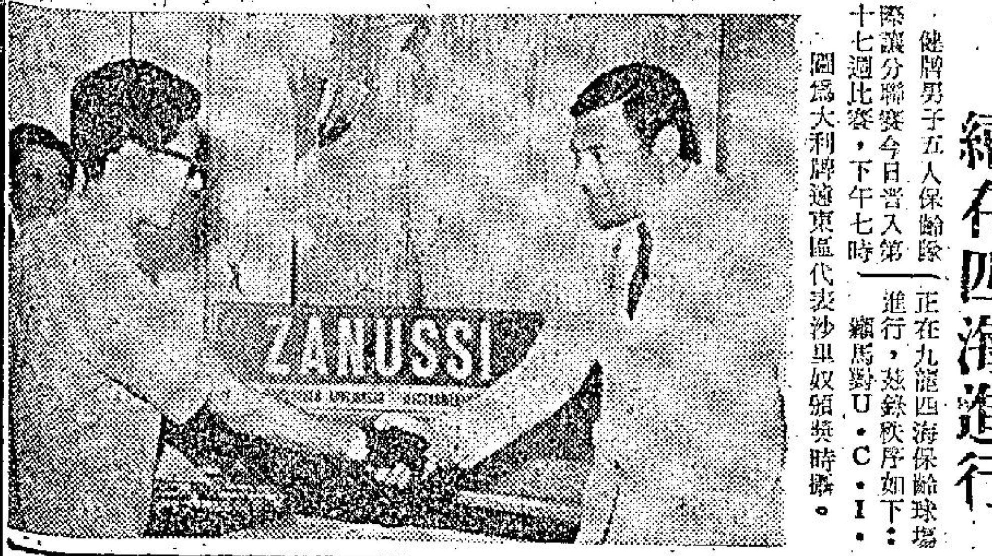
（菲宿務）領隊：傅松澤，教練：盧淑惠，隊長：傅美美（四號），副隊長：盧淑月（五號），球員：呂絲潤（六號），呂絲坦（八號），黃美珍（九號）……

經驗技術與正選距離太遠，造成了何謂上陣將則影響全隊戰力，到參加銀牌賽已有陳順玲加入，可惜仍離諸爭霸的願望，至緊張關頭又並不灰心，然而七喜似乎被淘汰，在聯賽銀牌結束後，復得李劍懿及李詠芹加盟，幾名隊員相繼加入的球員，始未在本屆聯賽上陣，惟去年參加工商籃球賽，仍博得好評，而今次逢菲律賓宿務隊，也可以說是七喜隊的試障。

從首仗的演出，菲律賓宿務隊球員似乎缺乏速度，她們的身材氣力比港隊爲勝，可是昨晚仍未見該隊演出快捷的攻守，不論推進及回防……

泳　本年第一次
分齡泳賽　明年舉行

泳總上兩年舉辦之分齡泳賽，頗有收穫，今年決定舉行五次。第一次，本星期六（廿四）假維多利亞泳池舉行，上午五時半起比賽。計八歲至十六歲及十六歲以上共十組，每組有兩項節目，報名者有六百二十餘人，突破以往紀錄。大會由陳錦華任總裁判，傅榮中校任總紀錄。優秀泳員如王敏超，陳耀邦，何天志，曹錦新，曹維新均報名參加。女泳員蘇美蔚，曹旺卿，蘇宜茜，孔令薇，茂芙莉等多人亦參加，去年公開賽中寒暄之兩名手麥嘉蓮，梁維莎莉諸人，俱作豹隱。



圖爲大利牌遠東區代表沙里奴領獎時攝。

健牌男保齡賽　續在四海進行

健牌男子五人保齡隊際讓分聯賽今日當入第十七週比賽，下午七時正在九龍四海保齡球場進行，茲錄秩序如下：貓馬對U.C.I.。

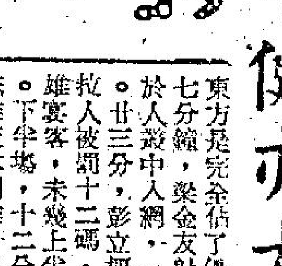
四海場館晨早女保齡結束
神貓以大熱門勝出
將聯同德貞盃頒獎

四海保齡場館主辦之女子晨早保齡隊際讓分聯賽，經過十四週角逐後，現已圓滿結束，由陳德齡、麥美卿、鄧美榮三人組成，大熱門神貓甲隊，直領到底，以四十七分奪得錦標。亞軍冰點是全由西人組成，比賽名次得卅七分。季軍是金宮，得卅七分半。○C.L.P以一分之差居第四。神貓丙隊，以廿九分居第五。賽會定於本月卅一日下午七時舉行頒獎典禮。

又：德貞盃女子保齡隊際讓分聯賽，原定後天（廿五日）下午七時頒發獎品，現因贊助及頒獎人羅德貞女士，因事赴日本，現改期月底卅一日（週六）下午七時聯同剛結束的女子晨早保齡隊際讓分聯賽一同進行。

港菲女籃賽的首仗，昨晚在修頓場舉行，可能因天氣影響，而客軍在港的比賽編排六場，致觀衆僅爲四五百人。而昨晚的比賽，因爲雙方全場均採緩慢推進，並未看見快功夫，向來不易應付消耗戰的青年會隊，雖然上半場菲宿務隊佔了有利形勢，當然佔了有利形勢的機會，可是到了下半場，青年會隊已控制了大局。

在昨役的演出看，客軍以盧淑英及黃美珍兩將的表現爲最佳，而反觀客軍的較有經驗球員，似乎鬥志不够堅決，以昨晚客軍的表現，似與南離港返菲未久之港華隊相差不遠，至下半場宿務隊部份球員似無心戀戰，青年會以六十一比四十一勝二十分。



東方輕取五一七　中健亦大勝息影

華人足球聯會主辦夏令盃華人足球聯賽，昨日在加山場排有兩仗上演，兩幕球賽都有多少瞞頭，但是實力强者卒獲勝利，沒有冷門爆出。東方勝五一七，四比一。中健勝息影六比一。觀衆百四十九人，收入八十四元四角。

頭場東方對五一七，東方是完全佔了優勢，七分鐘，梁金友射門，於人叢中入網，一比○。廿三分，彭立楹禁區拉人被罰十二碼，林劍雄宴客，未幾上半場完。下半場，十二分，黃志雄交林劍雄，單刀入空門，二比○。十三分，區廣智禁區交郭柏劍入，二比一。廿九分，陳國雄在禁區接得皮球射入，三比一。卅一分，林劍雄單刀入，四比一，結果東方大捷。兩陣如次：

（東方）陳成、黃澤基、黃錦榮、陳啓江、陳國雄、黃志雄、比倫、郭啓江、黃煜榮、林劍金、梁友、龍德成

（五一七）劉樂乃、黎谷達、林尚邦、區廣智、建吳振華、郭柏劍、成鄧家雄、楊榮德、彭立楹、黃文就

次場中健對息影，兩者都是九龍區勁旅，但中健昨賽新血有出色的表現，故保持上風，尤以葉振發個人獨取四球爲難能可貴。開波一分鐘，鄭耀南吊角球，葉振華頂入，一比○。五分，馮耀財傳中，曾榮漢頂入，一比一。六分，陳劍雄入，二比一。十七分，葉振發單刀三比一，完上半場。下半場廿四分，入空門，四比一。卅分，葉振發又得手，五比一。卅一分，葉振發傳中，吳國忠入，六比一，結果中健大勝。兩陣如下：

（中健）黎錦光、梁貴剛、鄭耀華、黃志辰、莫然、吳國忠、梁香、烈、葉振發、泉、陳偉林、黎栢興、陸劍輝

（息影）黃福、梁就、李寶明、陳仕、劉偉、李卓平、曾榮漢、曾榮材、賴振國、鄧滿森、馮耀財

梁金友叩關

陳國雄甚出色　葉振發有前途

夏令盃華人公開足球聯賽，昨日東方與中健同奏凱歌。東方參加夏令盃賽仍由「駱帥」天昌掌帥印，實行以提拔青年球員爲宗旨，故此有分球員全是用有前途之新血，如陳國雄、黃志雄、林劍雄及陳比倫等，還有分球員雖然未够份量，但是頗有戰意，故昨仗便旗開得勝。

値得一提的，是「小國腳」陳國雄，昨天在東方陣中表現相當出色，所入之四球，全部均是他之間接或直接功勞，而且又是全場表現最出色之一人，「駱帥」在看台上，看到這員新人，日趨進步，頗作微笑。

次仗的中健對息影，呢場本是一場劇戰，惟是息影有勇有謀，雖有戰意，但缺乏作戰經驗故敗。

中健是夏令盃老牌雄師，昨日首次露臉，便大勝息影，其潛力是不可忽視的。尤其中鋒葉振發，原僅廿歲，惟是有很好的身材，腳法與頭腦也不俗，故昨仗能連中四元，觀衆也一致……

大利牌聯賽第八週賽事
昨舉行頒獎

「大利牌」四人平分保齡聯賽，昨晚爲第九週賽事，在天星場舉行，各隊好手競爭劇烈，賽前先頒發上週優勝者獎品，由占美洋行總經理徐章球夫婦陪同日前抵港出席「義大利週」之大利牌遠東區代表沙里奴主持頒獎典禮。茲將成績列下：泰山勝星期，樂盾勝光亮，非駝勝玄德，花必得勝蘇地帝，猛檔勝滅聲，火石勝野貓，六六路綫勝大利牌，小兄弟渠德士盾敵期，隊際一局與三局最高爲楊華，泰山，個人最高爲楊……

哈士奇對雷鳥，門外漢對貴寶，銀士對飆風，德仁對綠角，自由人對牧徒，勇士對巴西黑豹，熊貓對紡織廠，水牛對史勿夫，獎六對新寶，星與對飛虎，紡織紅對三……

場地泥濘南華大意失前蹄
在台北輸給韓國建大詳情

【台北廿二日訊】香港南華足球隊，昨（廿一）日在大意輕敵的情況下，以二比三敗給韓國建國大學隊。

上半時，雙方以二比二戰成平手。

南華隊在八十分鐘的激戰中，掌握了大部份的攻勢，韓隊在南華的推進下，採取密集防守的方式，南華的大部份攻勢，往往在十八碼綫附近，被韓隊後衛大腳勾消。

這場在細雨中進行的比賽，由於場地泥濘，土質鬆軟，使得向以腳法細膩著稱的南華隊打不出應有的水準。

南華隊在攻擊時，採三三四陣式，由於右翼⑦黃志強被韓隊左後衛⑬金晶圭緊制住，因此攻勢大部份由左翼⑪陳錫祥發動。

南華在防守時，則採取四三三陣式。中堅⑤彭志光壓後，担任「清道夫」。

韓隊採取密集防守，攻擊時則採四二四，右輔⑧張廣浩退居中衛綫，幫助推進。

韓隊利用他們體型和速度上的優點，屢屢以長傳急攻進襲。韓隊上半時攻進的第二球和下半時所進的一球，都是在這種情況下射進的。

這場比賽開賽後才三分鐘，南華左翼⑪陳錫祥沿邊直進，在底綫處斬中，中鋒⑨陳朝基演球臥地頭頂，逸出外界。

三分鐘後，韓隊右翼⑦徐輔日右方切入，到底綫處被南華逼成角球。⑦徐輔日在右角開出角球，球落向南華球門前，韓隊的幾名前鋒組成一道人牆阻住南華球門⑴劉建中的去路，左輔⑩韓相基跳起，將球頂進，南華痛失一城。

南華兩度反撲，但幾次攻勢都被韓隊後衛大腳解危。

十一分鐘時，韓隊中衛將球大腳踢前，左輔⑩韓相基在南華門前廿五碼處截得來球，乘南華後衛紛紛返防時，帶著球從球門右下角竄進。南華球門⑴劉建中猝不及防，眼看著球射進，南華在連失兩城後，開始傾全力猛撲。

十六分鐘時，左翼⑪陳錫祥在韓隊禁區邊緣處遠射，球高出門楣。

二分鐘後，⑧馮紀棠接應左翼⑪陳錫祥斬中的球，在門前五碼處輕挑，結果高出門楣，全場觀衆同聲嘆息。

廿八分鐘時，南華⑧馮紀棠在右方將球大腳抽向左方，左翼⑪陳錫祥在球門左方成卅度角處，以右足迎球猛抽，球寂入球門左下角網窩，二比二，南華追平。全場觀衆紛紛替南華叫好加油。

隔四分鐘，南華左中衛④郭錦洪在中綫右方長傳門前八碼處，中鋒⑨陳朝基以頭順着球勢，將球頂入韓隊球門右下角，二比一南華扳回一球。這時候，南華攻勢更爲凌厲。韓隊教練急以⑨許晙取代⑨許駿（？）。

廿五分鐘時，南華右輔⑧馮紀棠，在門前左方十八碼處抽射，球疾飛向球門左上方死角，但被機警的韓隊球門⑴崔榮錫救出綫外。

上半時結束前四分鐘，⑧馮紀棠在邊底綫斬中，⑩何承業在門前將球頂過門楣。

下半時，韓隊乘南華球員體力不足之際，開始反攻。從下半時五分鐘到十五分鐘的這十餘分鐘內，南華一直處在挨打的地位，中場球幾乎全由韓隊控制。

下半時十一分鐘時，韓隊⑪⑩韓相基將球輕挑入禁區，⑦徐輔日切入成單刀的局面，但⑦徐輔日操之過急，十五碼處將球射斜。

十七分鐘時，韓隊左翼⑪⑥朴俊燦貼邊切入，在禁底綫十碼處將球傳中。南華後衛一齊向前移動，企圖讓埋伏門前的⑦徐輔日越位，但巡邊員並未搖旗，⑦徐輔日在門前十碼處，輕撥入網。

南華在二比三落後的情況下，再度開始反撲。韓隊後衛中衛組成肉屏風，但南華攻勢屢遭頓挫。

終場前五分鐘，⑧馮紀棠在前十八碼處抽射，球飛向球門右下角，但去列不强，被韓門將⑴崔榮錫拍出綫外。

終場前三分鐘，南華中衛大腳掉向球門右方，⑪黃志強接球輕挑過韓隊後衛，⑨陳朝基臥地抽射入網。但巡邊搖旗表示越位在先，進球不算。

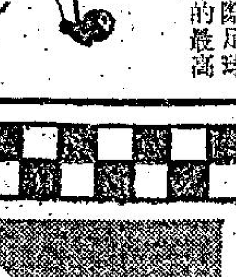
比賽結果，南華以一球飲恨。

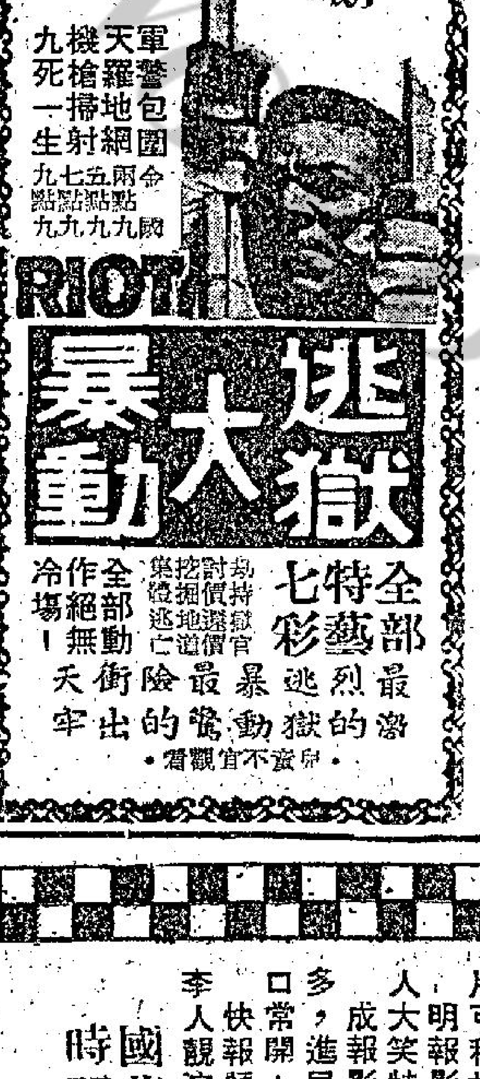
國際足球邀請賽
南華大勝裕隆　越海空軍賽和

【台北廿二日中央社電】國際足球邀請賽總決賽第二天，香港南華隊，以十比二大勝裕隆隊。另一場越南海軍隊對空軍隊，兄弟交兵，……

健方踢得和和氣氣，零比零未分勝負。總決賽明天爲第三天，首場爲越南海軍隊對裕隆隊，第二場由越南空軍隊對韓國建國大學隊。韓建大隊擊敗南華隊後，士氣正旺，大有奪取冠軍的希望，越南空軍隊，明天如獲勝，也有奪魁的機會。

今日下午天氣陰沉，雨後場地濕滑，精湛技術不能充分發揮，南華隊因本領高强，佔盡優勢，很輕鬆地擊敗裕隆隊，馮紀棠各取四球，陳朝基、郭錦洪兩球，創國際足球邀請賽以來入球的最高紀錄。





香港 大舞台
今天四場放映古歌唱
七彩闊銀幕一幸福錯過勿失
拜堂
主演：南紅、林鳳、梁醒波、向群
今天公映 六月六日 斷腸時 主演：羅拔泰萊
明天公映 金鎖 石 大劫案